



Jet Press 750S High Speed Model

BROSZURA PRODUKTU

JetPress 750S



Przedstawiamy Jet Press 750S

Strona

- | | |
|--------------------------------|---|
| 2 Rynek się zmienia | 20 Ultrawszechstronna produkcja |
| 4 Ewolucja maszyny Jet Press | 22 Szeroki zakres zastosowań |
| 6 Trzy maszyny w jednej | 24 Obsługa danych zmiennych |
| 8 Wydajność | 26 Doskonała do opakowań |
| 14 Ultrawysoka jakość | 32 Spójna jakość każdego dnia |
| 16 Nowy standard jakości druku | 34 Mniejszy wpływ na środowisko |
| 18 Ultraszeroki gamut kolorów | 36 Możliwość recyklingu i dane techniczne |

FUJIFILM

JetPress 750S

Rynek się zmienia...

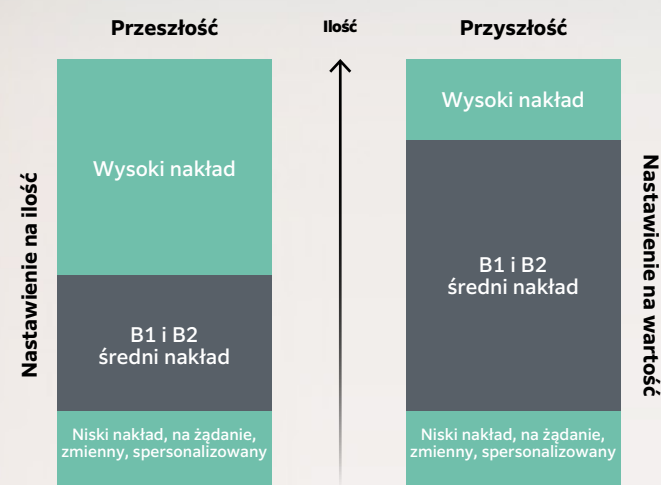


Jet Press 750S High Speed Model: Transformacja druku niskonakładowego

Druk offsetowy spełnia szeroką gamę wymagań druku i od wielu lat dominuje na rynku poligraficznym.

Żadna maszyna cyfrowa nie była w stanie ekonomicznie sprostać tak szerokiej gamie zastosowań w czymkolwiek wykraczającym poza niskie nakłady. Dostosowując swoją firmę do tej zmiany poprzez przyjęcie nowych technologii przystosowanych do tego nowego świata druku, myśląc przyszłościowo drukarze mogą przygotować się na przyszłość i umieścić swoje firmy w czołówce tych zmian. Druk inkietowy w formacie B2 to doskonała technologia, która odpowiada na te zmieniające się warunki na rynku, a Jet Press 750S High Speed Model jest bez wątpienia liderem.

Do tej pory poszczególne rozwiązania cyfrowe były w stanie odpowiedzieć na potrzeby druku jedynie w ograniczonym zakresie. Żadna maszyna nie mogła zaspokoić wszystkich oczekiwań, od wysokiej jakości luksusowych opakowań i innych wydruków z bogatą zawartością graficzną i fotograficzną, po tańsze ulotki, podręczniki i krótkoterminowe materiały promocyjne o niższych wymaganiach jakościowych.



Charakter druku ulega zmianie i klasyczne proporcje druku wysokonakładowego i niskonakładowego zostają odwrócone.

Aby sprostać potrzebom nowoczesnych nabywców druku, drukarnie zostały zmuszone do montażu maszyn cyfrowych o zmiennych możliwościach od wielu różnych producentów. Ta daleka od ideału sytuacja utrudnia zarządzanie materiałami eksploatacyjnymi i nośnikami oraz równoważenie zdolności każdej maszyny do osiągnięcia wydajnego środowiska produkcyjnego.



Inwestycje w technologię Fujifilm umożliwiły nam rozszerzenie oferty produktów, zaspokajając potrzeby coraz bardziej dynamicznego i ewoluującego rynku”.

Serge Coissin,
prezes, Imprimerie RGI



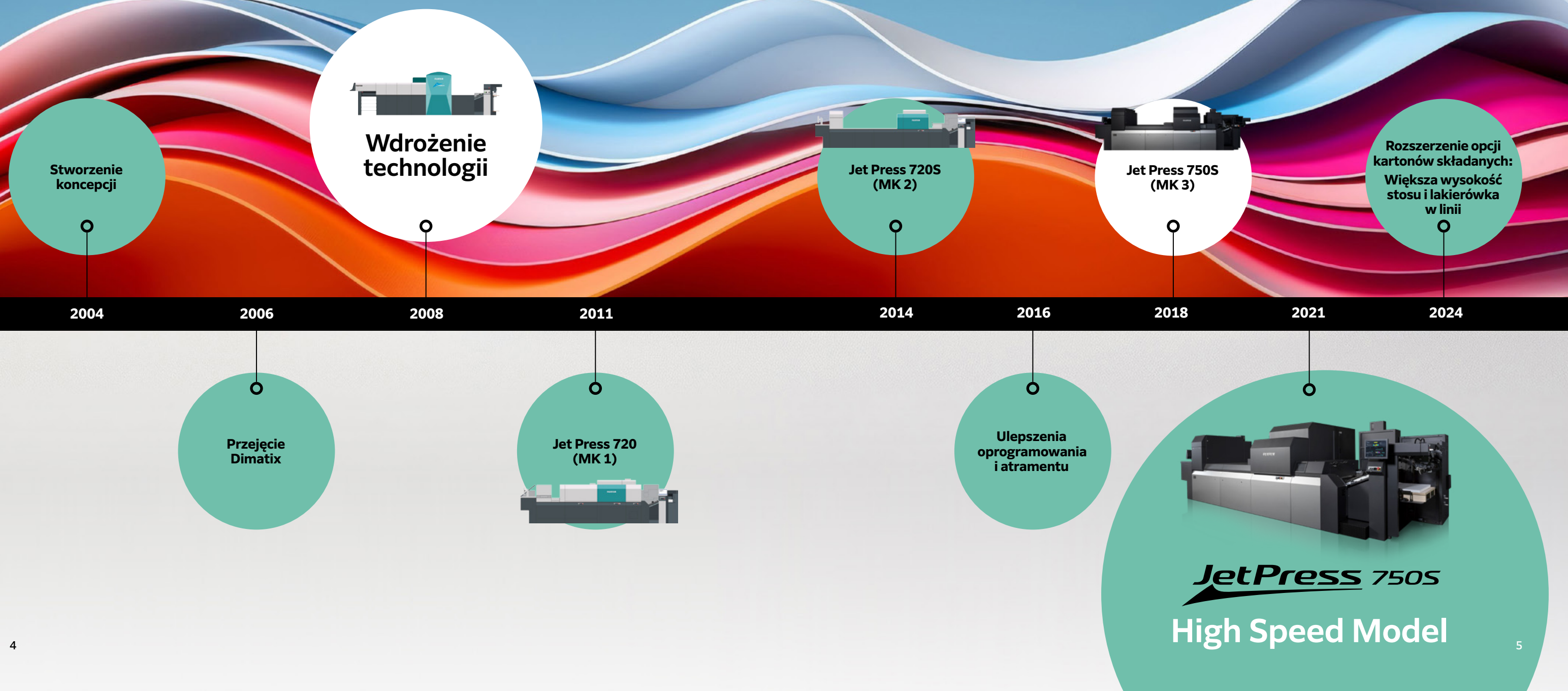
Jet Press 750S High Speed Model ma olbrzymi potencjał, jeśli chodzi o transformację druku niskonakładowego.

Ewolucja maszyny Jet Press

Ewolucja maszyny Jet Press

Jet Press 720S była pierwszą atramentową maszyną drukującą w formacie B2, która zdobyła przyczółek na tym rynku i wyprzedziła konkurencję pod względem wydajności i jakości. Dzięki ponad 300 instalacjom Jet Press na całym świecie, coraz więcej nabywców druku dostrzega, co można osiągnąć dzięki technologiom atramentowym wbudowanym w tę przełomową maszynę.

Jednak wraz ze stałym wzrostem liczby zleceń niskonakładowych i wprowadzeniem modelu Jet Press 750S, będącego w stanie drukować 3600 arkuszy na godzinę (ark./godz.), a ostatnio premierą Jet Press 750S High Speed Model, coraz więcej zadań będzie optymalnie pasować do tej wiodącej w branży maszyny.



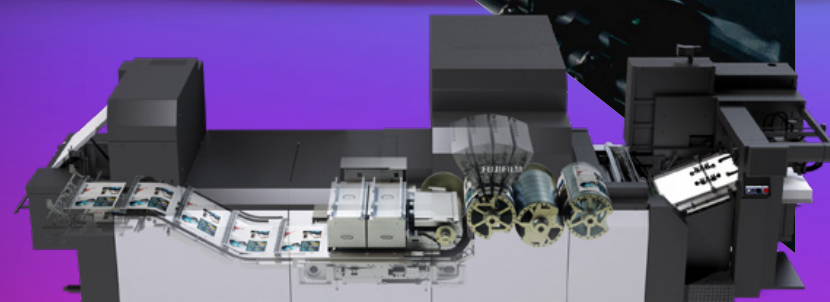
Jet Press 750S High Speed Model

Trzy maszyny w jednej



Uznaliśmy, że mamy trzy możliwości: możemy niczego nie kupować i nadal pracować tak jak dotychczas, ryzykując pozostanie w tyle za konkurencją, możemy zainwestować w nową maszynę litograficzną, zyskując niewielką poprawę szybkości i jakości, albo możemy zainwestować w drukarkę Jet Press i zyskać zupełnie nowe źródło przychodów. Gdy tak spojrzeliśmy na sprawę, decyzja nie była trudna”.

Paul Tomlin
zastępca dyrektora, Kingfisher Press



Tryb wysokiej wartości:

Równowaga między kosztami a jakością

Połączenie trybów wysokiej wydajności i wysokiej jakości

3600 arkuszy na godzinę

1200 x 1200 dpi

Nie wymaga podkładu, co obniża koszty

Zwiększa elastyczność i wybór

Tryb wysokiej wydajności:

Przyspiesz zastąpienie offsetu

Jakość druku offsetowego

Do 5400 arkuszy na godzinę

1200 x 600 dpi

Nie wymaga podkładu, co obniża koszty

Mniejsze zużycie atramentu obniża koszt arkusza

Drukuj większość zadań offsetowych z zyskiem

Tryb wysokiej jakości:

Wyróżnij swoją firmę

Jakość lepsza od druku offsetowego

Do 3600 arkuszy na godzinę

1200 x 1200 dpi

Wykorzystuje Rapid Coagulation Primer

Szerszy gamut kolorów, imponujące wydruki

Dla najbardziej wymagających, wysokiej jakości zadań drukowania

Cechy wspólne wszystkich trybów:

Precyzyjne pasowanie arkuszy

Długi czas sprawności i niezawodność

Brak etapu pre-press lub narządzania

Dane zmienne i personalizacja

W trybie wysokiej wydajności

Maszyna cyfrowa B2 drukująca 5400 arkuszy na godzinę, która zapewnia jakość offsetu i niezawodność, ale przy niższym zużyciu atramentu, a tym samym koszcie arkusza. Podwaja to liczbę opłacalnych zadań druku cyfrowego, upraszczając i przyspieszając produkcję.

W trybie wysokiej wartości

Umożliwia pracę maszyny z prędkością 3600 arkuszy na godzinę i rozdzielczością 1200 x 1200 dpi, zapewniając równie wysoką rozdzielczość i szybki druk, jak w trybie wysokiej jakości, ale bez potrzeby stosowania podkładu. Skutkuje to doskonałą jakością i możliwością rozdzielania drobnego tekstu i grafiki, przy niższych kosztach arkusza i tylko niewielkim zmniejszeniu gamuty kolorów i subtelności obrazów.

W trybie wysokiej jakości

Maszyna o wydajności 3600 arkuszy na godzinę, która zapewnia lepszą i bardziej spójną jakość druku niż offset, o szerszym gamucie imponujących kolorów. Pozwala to starać się o zadania drukowania o absolutnie najwyższej jakości i odróżniać się od konkurencji.

Produktywność

Oferując wydajność 3600 arkuszy na godzinę w trybie wysokiej jakości i 5400 arkuszy na godzinę w trybie wysokiej wydajności, Jet Press 750S High Speed Model jest po prostu najszybszą na rynku, 4-kolorową cyfrową maszyną inkjetową drukującą w formacie B2.

Oznacza to, że Jet Press pozwala na wykonanie większej ilości pracy i uzyskanie większej liczby arkuszy na hali niż wiele innych maszyn cyfrowych. Dlatego produkując dużo niskich lub średnich nakładów, Jet Press zrewolucjonizuje Twoją firmę, poprawi obsługę klienta i zwiększy przewagę nad konkurencją.

A ponieważ Jet Press umożliwia modernizację, możesz zacząć od Jet Press 750S Standard Model i w miarę rozwoju firmy zmodernizować go do wersji High Speed Model, zapewniając najwyższą elastyczność.

Najszybsza na rynku, pełnokolorowa maszyna cyfrowa drukująca w formacie B2

O ogólnej produktywności decyduje coś więcej, niż tylko duża prędkość maszyny. Wydajność zadań można zdefiniować jako łączny efekt następujących czynników:

- 1 Przygotowanie na etapie pre-press
- 2 Czas sprawności maszyny
- 3 Prędkość druku
- 4 Wydajność produkcji

1 Przygotowanie na etapie pre-press

Jet Press 750S High Speed Model eliminuje cały czas przygotowania i ustawiania maszyny offsetowej. Nie trzeba przygotowywać płyt, nie jest konieczne użycie naświetlarek ani wywoływarek, które trzeba konserwować, nie ma narządzania i dostosowywania kolorów, nie występują arkusze odpadowe, a zużycie materiałów eksploatacyjnych na hali maszyn drukujących jest znikome. Działa z najwyższą wydajnością – wystarczy wysłać plik PDF do maszyny i wydrukować. Ponadto, model Jet Press korzysta z ulepszeń oprogramowania, aby zapewnić maksymalną produktywność. Zarządzanie zadaniami przebiega tak sprawnie, że może je przygotowywać XMF podczas drukowania na maszynie, zapewniając ciągłą pracę i brak przestojów. Dotyczy to nawet sortowanych lub spersonalizowanych zadań obejmujących duże ilości danych zmiennych.



Maszyna Jet Press jest tak prosta w obsłudze i działa tak szybko, że w ciągu kilku minut możemy wykonać wydruki próbne, których wykonanie dawniej zajęłoby cały dzień, z tą samą jakością i na tym samym papierze, co wydruk końcowy. To najszybszy proofer, jaki kiedykolwiek mieliśmy, który dodatkowo przyspiesza proces zatwierdzania na dalszych etapach”.

John Emmerson
dyrektor sprzedaży, Emmerson Press

	DRUK OFFSETOWY	JET PRESS 750S MODEL STANDARDOWY	JET PRESS 750S HIGH SPEED MODEL
Przygotowanie płyt	Przygotowanie płyt	Przygotowanie	Przygotowanie
Narządzanie	Narządzanie	Drukowanie	Drukowanie
			Suszenie
Drukowanie	Drukowanie	Suszenie	
Suszenie			

W przypadku Jet Press 750S High Speed Model czas produkcji jest znacznie krótszy.

Prosta w obsłudze

Jet Press 750S High Speed Model jest również niezwykle łatwy w użyciu. Wynika to częściowo z prostoty interfejsu operatora, ale także ze spójności wyników, przy minimalnej konfiguracji i interwencji ze strony operatora wymaganej do uzyskania niezwykle spójnych, wysokiej jakości wydruków. Za pomocą prostej zmiany oprogramowania możliwe jest również bardzo łatwe przełączanie między trybami wysokiej jakości i wysokiej wydajności, bez dokonywania jakichkolwiek regulacji sprzętu.



Niektóre funkcje zarządzania zadaniami i maszyną można także wykonywać zdalnie za pomocą iPada (wyposażenie dodatkowe).

2 Czas sprawności maszyny

Jet Press 750S High Speed Model charakteryzuje się bezprecedensowym czasem sprawności dla maszyny cyfrowej, z wartościami niezawodności porównywalnymi z maszynami offsetowymi, ponieważ zbudowano go na ramie offsetowej, wykorzystując ultra niezawodne technologie obsługi papieru, połączone z głowicami drukującymi Samba nowej generacji. Obecni użytkownicy maszyn Jet Press najczęściej podają wartości dotyczące czasu sprawności powyżej 90%. Wynika to z faktu, że maszyna posiada nowy proces samooczyszczania głowic drukujących. To proces zwany „Overflow Cleaning”, który zmniejsza częstotliwość czyszczenia głowic, przeprowadzając je w czasie, gdy maszyna znajduje się między zadaniami lub kiedy zespół głowicy drukującej przesuwa się z powrotem do pozycji konserwacji.

Stabilne podawanie papieru

Zespół głowicy drukującej w Jet Press 750S High Speed Model jest również wyposażony w system aktywnego cofania głowicy (AHR), który zmniejsza wpływ wszelkich deformacji papieru na działanie maszyny. System ten podnosi listwy drukujące z bębna po wykryciu deformacji papieru (w zakresie <3 mm). Ten nowy system minimalizuje wpływ deformacji papieru i ogranicza liczbę zacięć papieru, maksymalizując czas sprawności i produktywność maszyny.

Listwy drukujące są odsuwane od cylindra dociskowego po wykryciu deformacji papieru



Maszyna Jet Press 750S jest o wiele prostsza w obsłudze przy znacznie krótszym czasie przestojów i większych korzyściach dla środowiska, więc nie moglibyśmy być bardziej zadowoleni z tej inwestycji”.

German Brodbeck,
prezes, Ebro Color

3 Prędkość druku

Jet Press 750S High Speed Model jest w stanie niesamowicie szybko przejść między trybem wysokiej jakości 3600 ark./godz. przy rozdzielczości 1200 x 1200 dpi i trybem wysokiej wydajności 5400 ark./godz. przy rozdzielczości 1200 x 600 dpi. To pierwsza maszyna cyfrowa oferująca praktyczną cyfrową alternatywę, która rzuca wyzwanie możliwościom offsetu w zakresie produkcji szerokiej gamy wydruków w przystępnej cenie i przy porównywalnych prędkościach.

Tryb wysokiej jakości przy 3600 ark./godz.**Tryb wysokiej wydajności przy 5400 ark./godz.**

Tryb wysokiej wydajności oszczędza użycie podkładu (RCP) i zmniejsza zużycie atramentu w rozdzielczości 1200 x 600 dpi

Kropla atramentu VIVIDIA HS**Kropla atramentu VIVIDIA HS****Nowy dwufunkcyjny atrament VIVIDIA HS**

Dzięki opracowaniu przez Fujifilm nowego atramentu VIVIDIA HS na bazie wody, zoptymalizowanego pod kątem obu trybów drukowania, Jet Press 750S High Speed Model jest teraz w stanie oszczędniej wykonać więcej zadań z większą prędkością. Kiedy jest wymagana ultra wysoka jakość, maszyna Jet Press pokrywa arkusz podkładem RCP (Rapid Coagulation Primer), aby umożliwić maksymalną kontrolę punktu i zapewnić najwyższą możliwą rozdzielczość. W przypadku mniej wymagających prac, gdzie kluczowa jest większa prędkość lub przystępna cena, atrament VIVIDIA HS jest наносzony bezpośrednio na podłoże bez potrzeby stosowania warstwy RCP.

4 Produktywność na hali maszyn

Ostatnim elementem decydującym o produktywności jest czas potrzebny na wykończenie zadrukowanych arkuszy. Jet Press 750S High Speed Model ma wiele funkcji, które pomagają zoptymalizować ten proces.



Wysokowydajny druk książek

Niezależnie od tego, czy chodzi o pocięcie i ułożenie w stos tylko kilku wydrukowanych książek, jak pokazano powyżej, czy większy nakład w złożonych sekcjach, maszyna Jet Press może wydrukować wszystkie arkusze w kolejności sortowanej, eliminując potrzebę obsługi stosów różnych sekcji. Ułatwia to składanie i całkowicie eliminuje etap zbierania.

Kolejną zaletą jest to, że książki mogą być oprawiane bezpośrednio po wydrukowaniu pierwszych arkuszy, kiedy maszyna Jet Press działa w trybie drukowania z sortowaniem. W rezultacie maszyna i bindownica mogą wykonywać to samo zadanie w tym samym czasie, co stanowi prawdziwą zaletę dla szybkiej pracy.

Optymalnie suche arkusze

Dzięki nowemu mechanizmowi suszenia więcej wydruków opuszczających maszynę jest suchych. Mając na uwadze szeroką gamę rodzajów i grubości papieru, na których maszyna Jet Press może drukować, nowy system suszenia oznacza, że więcej rodzajów papieru i więcej wydruków jest suchych, kiedy opuszczają maszynę, co pozwala wcześniej drukować drugą stronę lub szybciej zakończyć zadanie.



A ponieważ często musimy sortować wydruki, czas ukończenia wielu zadań, które drukujemy na maszynie, można skrócić o kilka godzin”.

Henning Rose
dyrektor generalny, Wegner GmbH

Zwiększ wydajność dzięki Jet Press 750S High Speed Model

High Speed Model to w rzeczywistości trzy maszyny w jednej, a ponieważ umożliwia łatwe przełączanie między trybami, oferuje drukarniom znacznie większą elastyczność w zakresie wykonywania szerszej gamy zleceń druku cyfrowego dla swoich klientów. Równoważenie wydajności z kosztami pomaga przenieść większą rentowność zadań z druku offsetowego na cyfrowy. Maszynę Jet Press można również zmodernizować u klienta, oferując ścieżkę modernizacji dla obecnych użytkowników. Nowi właściciele mogą najpierw zdecydować się na wersję Standard Model, a następnie w miarę wzrostu liczby zleceń i wymagań doposażyć ją do wersji High Speed Model.



Ponieważ 30% naszych nakładów nie przekracza 700 sztuk, 40% zawiera się w zakresie od 700 do 1500 sztuk, a 30% przekracza 1500 sztuk, było jasne, że inwestując w Jet Press od Fujifilm możemy poprawić wydajność i rentowność mniejszych nakładów”.

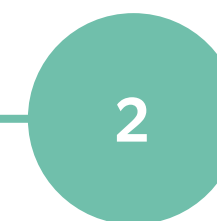
Bas Gravesteijn
dyrektor, Impressed Druk en Print

Najszybsza na rynku, pełnokolorowa maszyna cyfrowa drukująca w formacie B2



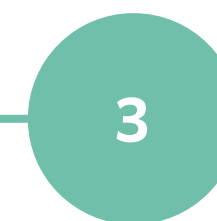
Przygotowanie na etapie pre-press

Brak narządzania



Czas sprawności maszyny

Zazwyczaj >90%



Prędkość druku

Do 5400 arkuszy na godzinę



Wydajność produkcji

Suchsze arkusze, szybsze wykańczanie



Ultrawysoka jakość

Zarządzanie kolorami, przepływ pracy i rastrowanie

Technologia krzepnięcia atramentu bez zacieków

Większy gamut kolorów, ultra spójne atramenty na bazie wody

Główce drukujące Samba najnowszej generacji

Dokładność pasowania lepsza niż w druku offsetowym

Kontrola jakości w zamkniętej pętli w czasie rzeczywistym

**Nowy standard
jakości druku**

Dzięki połączeniu podstawowych technologii firmy Fujifilm, maszyna Jet Press 750S High Speed Model przenosi jakość wydruków uzyskiwanych przy użyciu systemu druku cyfrowego na nowy poziom. Efektem końcowym są zapierające dech żywe kolory, wspaniałe odcienie skóry, niezwykle wyraźne litery i ostre linie oraz jednolite aple, a wszystko to na standardowym powlekanym lub niepowlekanym papierze offsetowym.

Jednak percepcja jakości druku nie jest ograniczona wyłącznie do specyfikacji technicznych. Wysokiej jakości druk charakteryzują również aspekty fizyczne, emocjonalne i doznaniowe. Jet Press jest jedyną maszyną cyfrową, która oferuje zarówno cechy techniczne, jak i niematerialne, do których nabywcy druku offsetowego są tak przyzwyczajeni, co odróżnia ją od innych maszyn. W wielu przypadkach właściciele Jet Press drukują więcej na tej maszynie, ponieważ ich klienci tak bardzo kochają jakość, że zlecają wykonanie swoich wydruków tylko na niej.



Sześć miesięcy po instalacji możemy zdecydowanie polecić Jet Press 750S High Speed Model. Kluczowymi zaletami maszyny Jet Press w porównaniu do konkurencyjnych modeli była oferowana przez nią wyjątkowa jakość druku i niższe koszty”.

Fabio Peviani
dyrektor generalny, Grafiche Arrara.

Nowy standard jakości druku

Doskonała jakość druku oferowanego przez Jet Press 750S High Speed Model w trybie wysokiej jakości lub wysokiej wydajności jest możliwa dzięki wielu unikatowym technologiom Fujifilm.

Wszystko zaczyna się w przepływie pracy

Jakość zaczyna się w przepływie pracy, a zadania drukowania automatycznie przechodzą przez proces produkcji druku XMF. Sprawdzanie, zarządzanie kolorami, impozycja i rastrowanie zadań drukowania przebiegają automatycznie. Jeśli jednak wymagana jest ręczna interwencja, aby w ostatniej chwili wprowadzić zmiany w produkcji, takie jak późne poprawki plików lub narządzanie różnych urządzeń do wykańczania, wszystkie narzędzia do obsługi tych czynności są wbudowane bezpośrednio w XMF. W maszynie Jet Press wykorzystano również zalety unikatowych algorytmów rastrowania FM firmy Fujifilm, które eliminują efekt mory i umożliwiają uzyskanie wyjątkowo gładkich apli.

Zarządzanie kolorami, przepływ pracy i rastrowanie

W ramach zarządzania kolorami system XMF ColorPath zapewnia wszystkie narzędzia wymagane do tworzenia i zarządzania profilami kolorów, które pozwolą maszynie Jet

Press dopasować się do dowolnych standardów kolorów zdefiniowanych przez FOGRA, G7 lub inne organizacje. Dzięki spójności formuł atramentów VIVIDIA i procesu produkcyjnego w przypadku maszyny Jet Press, spójność kolorów na poszczególnych arkuszach i w poszczególnych zadaniach nie ma sobie równych.

W związku z tym zazwyczaj nie będzie potrzeby regulacji ustawień kolorów, choć system XMF ColorPath w każdej chwili może służyć do weryfikacji zgodności kolorów z danym standardem. Chcesz zacząć drukować na nowym typie nośnika? Tworzenie nowych profili dla nowych nośników przebiega błyskawicznie, niezależnie od tego, czy nowy nośnik jest powlekany czy niepowlekany.

Dokładność pasowania lepsza niż w druku offsetowym

Nie da się zapewnić jakości bez powtarzalności. Ponieważ w maszynie Jet Press wykorzystano mechanizm podawania papieru offsetowego, który dostosowuje się automatycznie po wybraniu rozmiaru papieru, dokładność pasowania kolorów jest znakomita. Usuwa to jedno z ograniczeń obecnych systemów druku cyfrowego, polegające na braku możliwości utrzymania tolerancji pomiędzy arkuszami. W maszynie Jet Press, pasowanie i powtarzalność kolejnych arkuszy są bezkonkurencyjne.

Wiodące w branży głowice drukujące Samba

Nie ma wątpliwości, że głowice drukujące Samba przodują w branży pod względem wydajności. Wykonane przy użyciu precyzyjnej technologii MEMS¹, mogą osiągać 1200 x 1200 dpi, gdy maszyna Jet Press jest w trybie wysokiej jakości, oraz 1200 x 600 dpi w trybie wysokiej wydajności. Wyposażono je także w unikatową technologię VersaDrop firmy Fujifilm, umożliwiającą precyzyjne kontrolowanie rozmiaru i kształtu poszczególnych kropli oraz ich nakładania na papier. Dzięki technologii VersaDrop krople atramentu można odtworzyć w czterech poziomach skali szarości, a zatem efektywna rozdzielczość jest znacznie wyższa.

Maszyna Jet Press wykorzystuje technologię głowic drukujących Samba nowej generacji, która dzięki wyższej częstotliwości natryskiwania i lepszej stabilności zapewnia jeszcze większą dokładność i wyższą jakość. Ponadto, nowe głowice drukujące Samba charakteryzują się większą niezawodnością i solidnością, co przekłada się na lepszą wydajność przez długi czas.



Głowica drukująca Samba. W srebrnym chipie krzemowym, który mierzy zaledwie 44 mm szerokości i 18 mm głębokości, znajduje się 2048 dysz niewidocznych gołym okiem.

Automatyczna kontrola dyszy

Jakość jest jeszcze wyższa w wyniku zastosowania czujnika CCD, który na bieżąco wprowadza niezbędne zmiany parametrów podawania atramentu przez głowice drukujące. Autorski system ILS (In-Line Sensor) wykrywa wszelkie nieprawidłowości dyszy i podawania atramentu, modyfikując w czasie rzeczywistym mapę dysz w głowicach drukujących i parametry podawania atramentu, aby skorygować odchylenia od normy.

Dokładność odczytu przy wyższych prędkościach maszyny

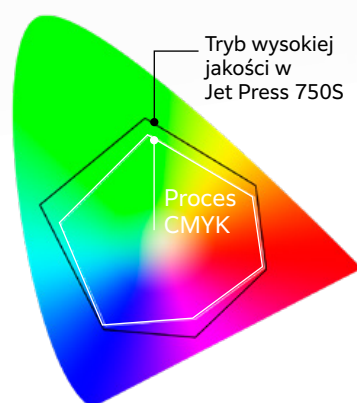
W Jet Press 750S High Speed Model system ten został przeniesiony, aby umożliwić bezpośredni odczyt danych bez potrzeby stosowania lustra, zmniejszając okresową konserwację wymaganą do jego czyszczenia. Podwojono także rozdzielczość, aby zwiększyć dokładność odczytu przy wyższej prędkości maszyny.

Ultraszeroki gamut kolorów

Ultraspójny, dwufunkcyjny, wysoko wydajny atrament

Wydajność atramentu przechodzącego przez głowicę drukującą na drukowany arkusz ma kluczowe znaczenie dla zapewnienia wzorcowej jakości w trybie standardowym, a także wysokiej nieprzezroczystości, gdy maszyna Jet Press drukuje w trybie wysokiej wydajności. Dlatego naukowcy z firmy Fujifilm wykorzystali jej zaawansowane technologie chemiczne do opracowania nowego atramentu na bazie wody.

Rezultatem tych prac jest VIVIDIA HS – nowa gama wysokiej jakości atramentów w kolorach CMYK, które zostały starannie opracowane pod kątem zastosowania w głowicach drukujących Samba i uzyskania maksymalnie spójnych rezultatów w najszerszym zakresie rodzajów standardowych papierów offsetowych z podkładem lub bez. Podawana z wysoką prędkością cząstka atramentu o rozmiarze zaledwie 0,5 trylionowych części litra (niewidoczna gołym okiem) umożliwia uzyskanie zapierającej dech jakości druku. W przypadku maszyny Jet Press 750S High Speed Model, atramenty te zostały jeszcze bardziej dopracowane pod kątem optymalizacji połączonych kryteriów dotyczących jakości, schnięcia i ścieralności na kolejnych arkuszach.



Szeroki gamut kolorów umożliwia odwzorowanie żywych obrazów i dopasowanie kolorów do normy ISO 12647-2, co ma kluczowe znaczenie dla mieszanych środowisk produkcji offsetowej i cyfrowej.

Szeroki gamut kolorów

Jedną z kluczowych zalet maszyny Jet Press działającej w trybie wysokiej jakości jest rozszerzona gama kolorów – nazywamy ją „MaxGamut” – która pozwala odtworzyć więcej kolorów spotowych i uzyskać żywsze wydruki za pomocą zaledwie czterech atramentów CMYK, bez konieczności dodawania lub wymiany specjalnych atramentów lub tonerów w celu wzmocnienia koloru.

Właściciele maszyny Jet Press powiedzieli nam, że kiedy ich klienci zaczęli korzystać z MaxGamut, specjalnie proszą o jej użycie do drukowania swoich zleceń. Mają wyjątkową przewagę na rynku, ponieważ jakość przewyższa inne technologie cyfrowe, a nawet to, co mogą osiągnąć maszyny offsetowe. Jest to kluczowy wyróżnik, który pomaga odróżnić się na zatłoczonym i wysoce konkurencyjnym rynku



Szersza gama kolorów ma wiele zalet. Po pierwsze, możemy uzyskać znacznie większą gamę kolorów Pantone, co jest niezbędne w przypadku niektórych zadań. Odkryliśmy również, że oprócz tego, że niektóre kolory są zauważalnie jaśniejsze, obrazy są bardziej kontrastowe i szczegółowe.”

Henning Rose
dyrektor generalny, Wegner GmbH

Rapid Coagulation Primer (RCP)

Naturalną tendencją kropli atramentu jest jej rozlewanie się po uderzeniu o papier. W trybie wysokiej jakości przed podaniem atramentu maszyna Jet Press nakłada podkład RCP (Rapid Coagulation Primer) za pomocą wałka rastrowego, co zapewnia równomierne formowanie atramentu niezależnie od rodzaju papieru. W podkładzie RCP zastosowano unikatową technologię „szybko krzepnącego atramentu”, która zapobiega przyrostowi punktu rastrowego i ma zasadnicze znaczenie w uzyskiwaniu wysokiej jakości obrazu.

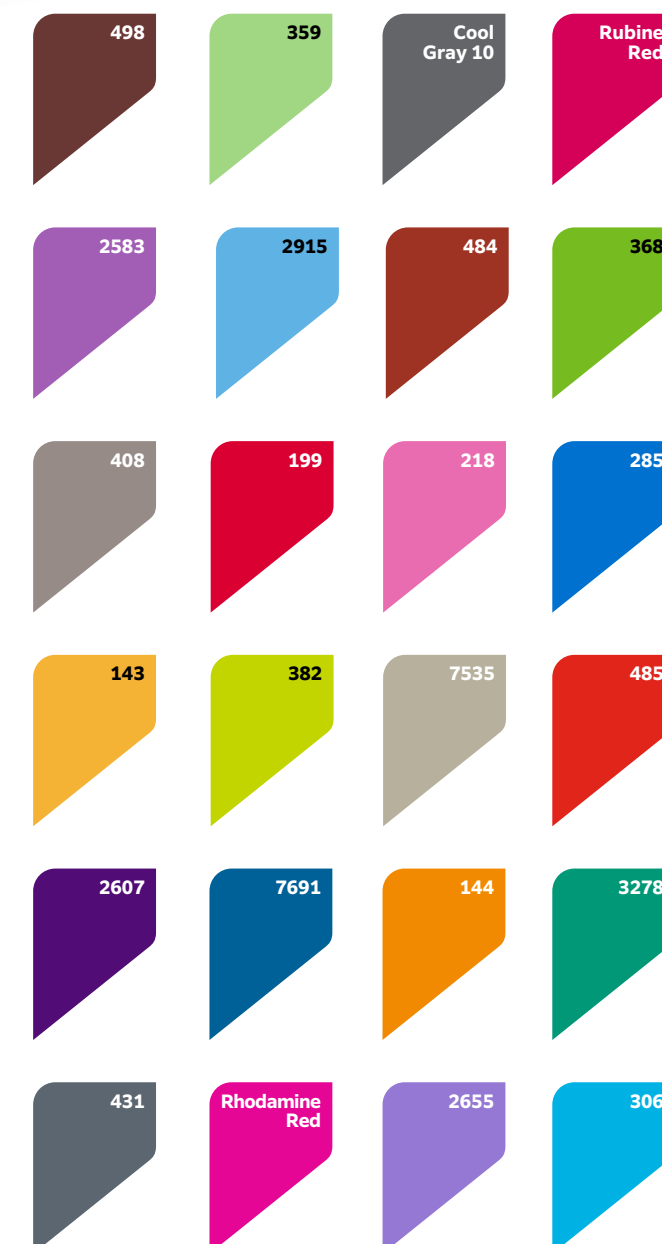
Przewidywanie dopasowania kolorów spotowych przed drukowaniem

Jedną z zalet MaxGamut w maszynie Jet Press działającej w trybie wysokiej jakości jest jej zdolność do dokładnego odwzorowania wysokiego odsetka kolorów Pantone. Dzięki prostemu procesowi kalibracji w module XMF ColorPath Brand Colour Optimiser firmy Fujifilm możliwe jest profilowanie całej biblioteki Pantone dla dowolnego typu nośnika. Dzięki temu każdy kolor Pantone zostanie wydrukowany tak dokładnie, jak to fizycznie możliwe.

Unikatową cechą Brand Colour Optimiser jest możliwość sprawdzenia, jak dokładnie kolor Pantone zostanie wydrukowany przed faktycznym drukowaniem. To narzędzie kontroli jakości daje pewność, że określony kolor Pantone na wybranym nośniku może być dokładnie wydrukowany w ramach określonego odchylenia Delta E lub w rzadkich przypadkach wskaże, że określony kolor Pantone znajduje się poza gamą maszyny Jet Press. Oznacza to, że decyzje dotyczące drukowania konkretnego zadania mogą być podejmowane z góry i nie marnuje się czasu na próby osiągnięcia rzeczy niemożliwych.

W zależności od nośnika użytego do druku, do 90% z 1872 kolorów biblioteki Pantone można zazwyczaj wydrukować z Delta E na poziomie 3 lub niższym, zapewniając wyjątkowe dopasowanie kolorów na czterokolorowej maszynie.

Dokładność kolorów XMF ColorPath



Ultra- wszechstronna produkcja

Jet Press 750S High Speed Model potrafi drukować na szerokiej gamie podłoży. Oprócz powlekanego i niepowlekanego papieru offsetowego maszyna może drukować na kartonie, płótnie fotograficznym i niektórych tworzywach sztucznych. W rezultacie możliwość wykorzystania Jet Press do dywersyfikacji i otwarcia nowych rynków sprawia, że jest to niezwykle ciekawa propozycja.

Drukuj na standardowym powlekanym i niepowlekanym papierze offsetowym

Jet Press 750S High Speed Model różni się od wielu innych maszyn cyfrowych, ponieważ może używać standardowego papieru offsetowego, co w wielu przypadkach eliminuje potrzebę stosowania specjalistycznego powlekanego papieru do druku cyfrowego. Oznacza to na przykład, że drukarnia może wykorzystać posiadane rodzaje papieru, upraszczając zapasy i obniżając koszty. Ale oznacza to również, że zadania drukowane na maszynie Jet Press są potencjalnie bardziej opłacalne niż te drukowane na innych maszynach cyfrowych ze względu na tańszy papier.



Główną zaletą jest możliwość drukowania przez maszynę na szerokiej gamie papierów powlekanych i niepowlekanych, co daje nam ogromną elastyczność w zakresie tego, co możemy zaoferować naszym klientom. Pomaga nam to wyróżnić naszą ofertę usług na wysoce konkurencyjnym rynku”.

Bas Gravesteijn
dyrektor, Impressed Druk en Print

Zastosowanie papieru offsetowego czyni również maszynę Jet Press o wiele bardziej wszechstronną, ponieważ może korzystać z wielu różnych rodzajów papieru i efektów. Oszałamiający jest zwłaszcza rezultat na papierze niepowlekanym w trybie wysokiej jakości, a stosowane na nim intensywne atramenty VIVIDIA dają o wiele bardziej imponujące wydruki niż w przypadku offsetu, z dodatkową korzyścią w postaci całkowicie suchych arkuszy.



Szeroki zakres możliwych zastosowań



Albumy dekoracyjne

Jakość, dostępny format i możliwość drukowania na standardowym papierze offsetowym sprawiają, że maszyna Jet Press idealnie nadaje się do drukowania niskonakładowych albumów dekoracyjnych.



Portfolio zdjęć

Jet Press doskonale sprawdzi się w przypadku druku wysokiej jakości fotoalbumów i portfolio zdjęć, umożliwiając uzyskanie zapierających dech zdjęć dzięki szerszej gamie kolorów.



Broszury

Maszyna Jet Press świetnie radzi sobie z drukiem niskonakładowych broszur, w szczególności dzięki możliwości personalizacji i druku wersji wielojęzycznych w szybki i łatwy sposób.



Plakaty

Maszyna Jet Press idealnie nadaje się do drukowania wysokiej jakości plakatów, a szeroki wybór typów papieru (powlekane i niepowlekane) oraz wyjątkowa jakość druku pozwalają uzyskać doskonałe rezultaty za każdym razem.



Spersonalizowana korespondencja

Model Jet Press jest wyposażony w system kodów kreskowych i dostęp do wysokowydajnych serwerów danych, co umożliwia błyskawiczny wydruk każdej strony, za każdym razem gwarantując dopasowanie przedniej i tylnej strony.



Okładki książek

Maszyna Jet Press doskonale nadaje się do drukowania obwolut książek, gdzie za sprawą spójnej wysokiej jakości i szerokiej gamy kolorów książki będą wyróżniać się na tle innych.



Kalendarze

Dzięki możliwości druku na różnych rodzajach papieru można szybko i łatwo drukować wysokiej jakości kalendarze w formacie do B2 włącznie, a możliwość personalizacji stanowi dodatkową zaletę.



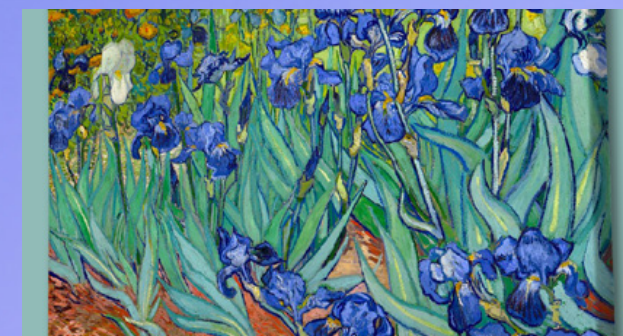
Możliwość offsetowego uszlachetniania

Arkusze wydrukowane przez maszynę Jet Press można umieścić w posiadanym urządzeniu wykończeniowym i poddać obróbce za pomocą ulepszeń w ramach post-pressu, możliwych w przypadku arkuszy offsetowych. Dzięki temu druk cyfrowy może być traktowany jak druk offsetowy w niespotykanym dotąd zakresie.



Druk na ciężkim papierze o grubości 340 mikronów

Maszyna Jet Press może drukować na papierze o grubości 340 mikronów, doskonale radząc sobie w takich zastosowaniach, jak foldery, a nawet opakowania promocyjne. W przypadku bardziej wytrzymałych opakowań kartonowych maszynę można zmodyfikować do obsługi tektury o grubości do 700 mikronów.



Drukowanie na płótnie

Dzięki ulepszeniom bębna próżniowego i chemii atramentu, Jet Press 750S High Speed Model może drukować na podłożach płóciennych z oszałamiającą jakością.



Druk na lekkim papierze o grubości 90 mikronów

Maszyna Jet Press może drukować na standardowym papierze offsetowym o grubości 90 mikronów, dzięki czemu idealnie nadaje się do takich zastosowań, jak lekkie rozkładane mapy lub ulotki.



Duża część naszej pracy to druk fotograficzny na płótnie, gdzie maszyna Jet Press sprawdza się idealnie, zapewniając wysokiej jakości wydruki z prędkością, która po prostu nie byłaby dla nas możliwa, gdybyśmy w nią nie zainwestowali. Używamy jej również do produkcji szerokiej gamy produktów, w tym naszych słynnych zdjęć retro, fotoalbumów premium i spersonalizowanych kalendarzy. Maszyna okazała się tak wszechstronna, że możemy wystać do niej prawie każde zlecenie”.

Mario Perl

wiceprezes ds. zarządzania produkcją i łańcuchem dostaw, posterXXL

Druk dwustronny danych zmiennych z pełną prędkością

Jedną z głównych zalet Jet Press 750S High Speed Model jest zdolność do obsługi danych zmiennych, przy czym maszyna wykorzystuje system kodów kreskowych, aby zagwarantować dopasowanie przedniej i tylnej strony.

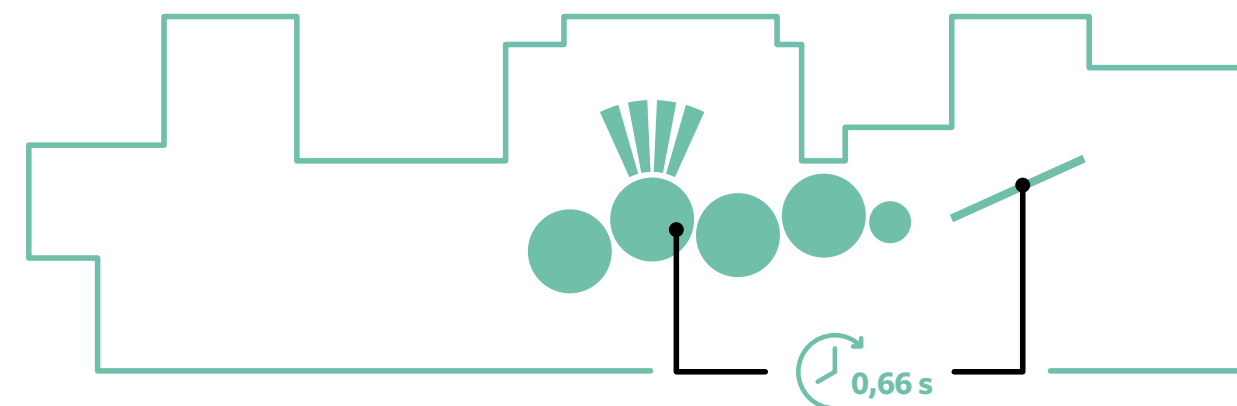


Po szeroko zakrojonych testach produkcyjnych na różnych podłożach uznaliśmy, że maszyna Jet Press 750S najlepiej spełnia nasze rygorystyczne wymagania dotyczące jakości i niezawodności. Jej zdolność do produkcji wysokiej jakości wydruków przy minimalnej interwencji operatora doskonale wpisuje się w nasze cele, jakimi są optymalizacja kosztów produkcji i poprawa wydajności, szczególnie w przypadku średnich i małych nakładów”.

Delio Remondini,
dyrektor generalny Arti Grafiche Ancora

Kod kreskowy jest drukowany poza obszarem drukowania na każdym arkuszu bezpośrednio po wysunięciu papieru z układarki. Po zadrukowaniu pierwszej strony, arkusze są odwracane i ponownie ładowane do układarki. Maszyna odczytuje kod kreskowy z każdego arkusza, który opuszcza układarkę i pobiera odpowiednie informacje o stronie przed rozpoczęciem drukowania drugiej strony (w niespełna dwie sekundy), gwarantując dopasowanie przedniej i tylnej strony.

Korzyści płynące z tej możliwości wykraczają poza oczywiste zastosowanie personalizacji danych zmiennych. Zadania można również drukować „posortowane” w kolejności stron, aby uprościć i przyspieszyć proces wykańczania lub poprawić logistykę dystrybucji zadań, dzięki czemu tworzenie różnych wersji zadań drukowania jest niezwykle proste.



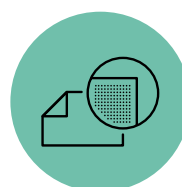
Przetwarzanie danych zmiennych w czasie rzeczywistym – maszyna Jet Press ma 0,66 sekundy na zeskanowanie kodu kreskowego przedniej strony i załadowanie danych odwrotnej strony, zanim arkusz dotrze do głowic drukujących.

Doskonała do opakowań

Na rynku opakowań rośnie liczba właścicieli marek i projektantów, którzy chcą, aby ich produkty bardziej wyróżniały się na półkach i na tle konkurencji.

Jednocześnie starają się zmniejszyć zapasy, zoptymalizować łańcuchy dostaw i znaleźć maszyny do druku cyfrowego, które pozwolą im na bardziej opłacalny druk niestandardowych opakowań w jakości offsetowej w znacznie niższych i częstszych nakładach.

Dostarczając wyjątkowo spójne, wysokiej jakości wydruki gotowe do wykończenia na kartonie lub nośnikach syntetycznych, Jet Press 750S High Speed Model już spełnia te wymagania w pełnym zakresie. W rzeczywistości około jedna trzecia wszystkich obecnych europejskich klientów maszyn Jet Press już produkuje na nich jakieś opakowania. Dzięki prędkości do 5400 arkuszy B2 na godzinę i drukowaniu danych zmiennych z pełną prędkością, nowa maszyna Jet Press idealnie nadaje się do drukowania różnych wersji niskonakładowych opakowań, związanych z konkretnymi wydarzeniami, miejscami lub promocjami sklepowymi.



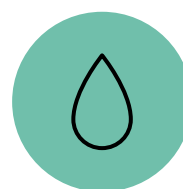
Foliowanie



Laminowanie

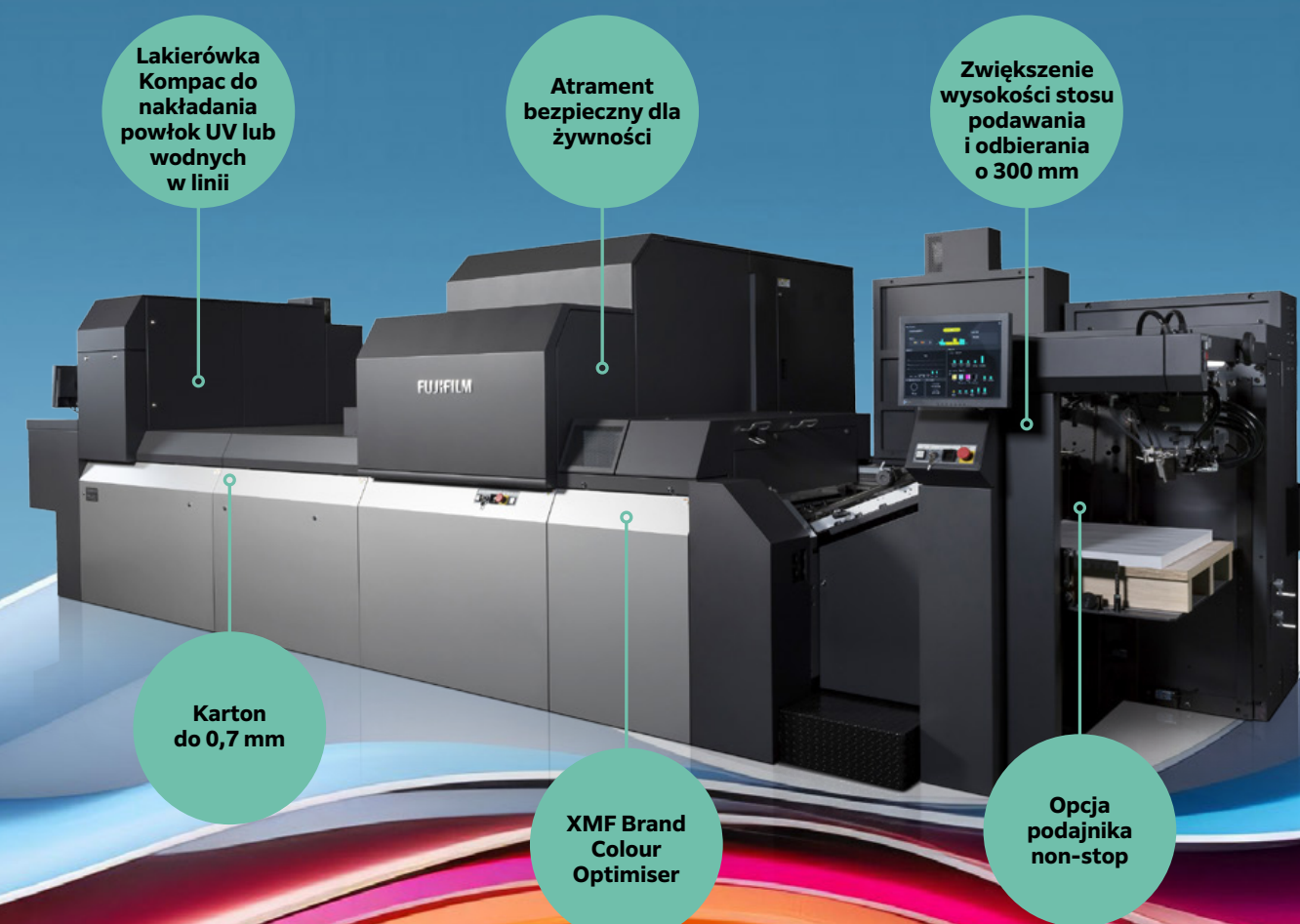


Cięcie

Automatyczne
dopasowywanie
kolorów

Byliśmy pod wrażeniem wyjątkowej wydajności, jakości i ekoreferencji maszyny. Model Jet Press 750S wykorzystuje atramenty na bazie wody, co stanowi znaczące odejście od tradycyjnych metod, zapewniając bezpieczniejszy i bardziej przyjazny dla środowiska proces produkcji, szczególnie istotny w przypadku opakowań żywności, kosmetyków i perfum. Wszechstronność maszyny, jeśli chodzi o obsługę zarówno małych, jak i dużych prac w różnych wersjach sprawia, że idealnie pasuje ona do naszej zróżnicowanej klienteli”.

Joakim Johansson
dyrektor generalny, Kartongbolaget



Lakierówka
Kompak do
nakładania
powłok UV lub
wodnych
w linii

Atrament
bezpieczny dla
żywności

Zwiększenie
wysokości stosu
podawania
i odbierania
o 300 mm

Karton
do 0,7 mm

XMF Brand
Colour
Optimiser

Opcja
podajnika
non-stop

Opakowania, ulepszone dzięki Jet Press 750S

Istnieją cztery kluczowe powody, dla których maszyna Jet Press 750S idealnie nadaje się do produkcji wysokiej jakości składanych opakowań kartonowych w krótkich seriach.

1. Stała wydajność | 2. Wszechstronność | 3. Atrament bezpieczny dla żywności |
4. Wyjątkowa obsługa kolorów



1 Utrzymanie ciągłości produkcji przy minimalnej interwencji

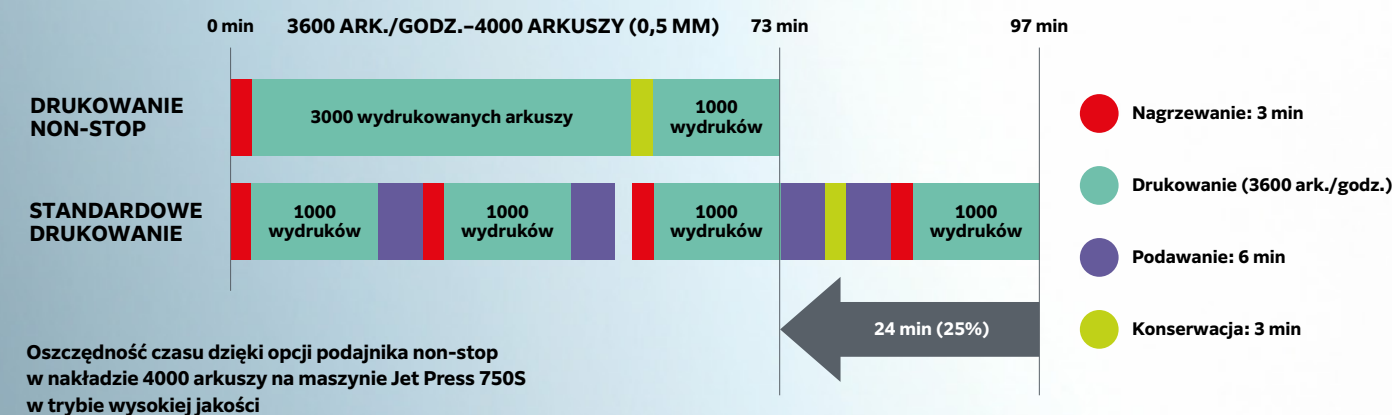
Jet Press 750S High Speed Model może być dostosowany do szczególnych wymagań produkcji kartonów składanych z grubszego papieru. Ponieważ maszyna osiąga prędkość 5400 arkuszy, standardowy stos w podajniku szybko maleje. Aby zwiększyć wydajność w takich sytuacjach, dostępne są teraz dwa nowe ulepszenia:

Opcja zwiększenia stosu podawania i odbierania

Po dodaniu opcji zwiększenia stosu podawania i odbierania, dzięki dodatkowej pojemności 300 mm podajnika i tacy odbiorczej do maszyny można załadować o 37% więcej papieru. Oznacza to, że możliwość umieszczenia na linii dodatkowo 1000 arkuszy kartonu o grubości 300 µm, co daje kolejną godzinę czasu pracy, zanim trzeba będzie uzupełnić stos.

Opcja podajnika non-stop

Aby jeszcze bardziej zwiększyć wydajność produkcji składanych kartonów w maszynie Jet Press 750S High Speed Model, do opcji zwiększenia stosu podawania i odbierania można dodać opcjonalny podajnik non-stop. Umożliwia to wprowadzenie nowej palety papierów do nakładu bez konieczności zatrzymywania maszyny. W przypadku kilku zakładów może to zaoszczędzić 25% czasu, którego nie trzeba poświęcać na podawanie i nagrzewanie między zmianami.



2 Wszechstronność pozwalająca sprostać wymaganiom produktowym

Ponieważ różnorodność wymagań wobec przetwórców kartonów składanych stale rośnie, dodatkowe ulepszenia oferowane przez Jet Press 750S High Speed Model czynią go wszechstronnym rozwiązaniem do zastosowań opakowaniowych.

Rozwiązania do wykańczania

Arkusze wydrukowane na maszynie Jet Press zostały przetestowane i uznane za kompatybilne z szeroką gamą analogowych i cyfrowych rozwiązań do powlekania, foliowania, laminowania i cięcia. Dostępny jest również automatyczny most do łączenia się z rozwiązaniami do powlekania w linii.

Obsługa cięższego papieru kartonowego

Obsługa grubszego papieru może być teraz zwiększona o ponad 15% do 0,7 mm – dosyć, aby zaspokoić większość produkcji kartonów składanych.

Elastyczne podejście do powlekania w linii

Jet Press 750S High Speed Model można rozbudować o lakierówkę Kompac Phoenix 30, konfigurując maksymalnie cztery urządzenia w linii, z wyborem kilku powłok UV lub wodnych.

Przenośnik bezpośredni, pracujący z pełną prędkością 5400 ark./godz. maszyny Jet Press, można łatwo skonfigurować do niezależnej pracy. Zarówno maszyna, jak i lakierówka komunikują się podczas produkcji z tacą ręczną, zapewniając najwyższą elastyczność i czas bezawaryjnej pracy.



Konfiguracja lakierówki Kompac Phoenix 30 w linii



Wykorzystanie maszyny Jet Press 720S z bezpiecznym dla żywności atramentem od Fujifilm umożliwia szybsze wytwarzanie bezpiecznych dla żywności produktów opakowaniowych przy znacznie niższych kosztach, oferując elastyczność w produkcji zarówno krótkich, jak i długich serii”.

German Brodbeck,
prezes, Ebro Color

3 Atrament bezpieczny dla żywności

Firma Fujifilm jest w stanie zaoferować atrament bezpieczny dla żywności do stosowania w Jet Press 750S Standard Model, co czyni go pierwszą maszyną cyfrową B2 zatwierdzoną do drukowania podstawowych opakowań żywności. Ten nowy, niskomigracyjny, wodny atrament bezpieczny dla żywności spełnia rygorystyczne przepisy dotyczące podstawowych opakowań mających kontakt z żywnością, w tym Szwajcarskiego Rozporządzenia 817.023.21 i Rozporządzenia Komisji Europejskiej 1935/2004. Opracowano go specjalnie do pracy z powłokami UV lub wodnymi stosowanymi w linii produkcyjnej (z wykorzystaniem mostu) i w jej pobliżu.

4 Przewidywalny i spójny wspaniały kolor

Spójne drukowanie kolorów marki to podstawa w druku każdego rodzaju opakowań, a Jet Press 750S High Speed Model jest w stanie zapewnić doskonały gamut kolorów i niespotykaną spójność, spełniając najbardziej wymagające standardy kolorystyczne.

„MaxGamut” oznacza najszerszy gamut kolorów

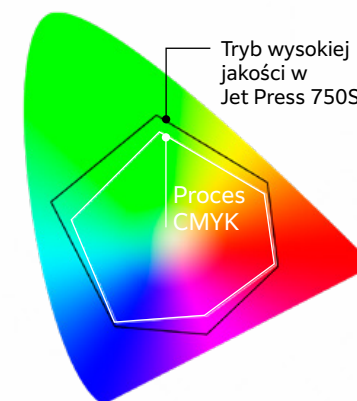
Jet Press 750S High Speed Model działający w trybie wysokiej jakości z atramentami Vividia HS może obsługiwać szeroki gamut kolorów, który nazywamy „MaxGamut”. Pozwala to odtwarzać więcej kolorów spotowych i zapewnia żywsze wydruki przy użyciu zaledwie czterech atramentów CMYK. Wiele prac, które wcześniej wymagały dodatkowych atramentów do odwzorowania określonych kolorów, często już tego nie wymaga, pozwalając zaoszczędzić czas, dodatkowe komplikacje i koszty.

Łatwe przewidywanie i zarządzanie kolorami marki

Moduł XMF ColorPath Brand Colour Optimiser firmy Fujifilm do zarządzania przepływem pracy umożliwia profilowanie całej biblioteki Pantone dla dowolnego typu nośnika, gwarantując, że każdy kolor Pantone zostanie wydrukowany tak dokładnie, jak to możliwe.

Brand Color Optimiser oferuje unikatową możliwość przewidzenia, jak dokładnie kolor Pantone zostanie wydrukowany w ramach określonego odchylenia Delta E przed faktycznym drukowaniem.

Oznacza to, że decyzje dotyczące drukowania konkretnego zadania mogą być podejmowane z góry i nie marnuje się czasu na próby osiągnięcia rzeczy niemożliwych.



Szeroki gamut kolorów umożliwia odwzorowanie żywych obrazów i dopasowanie kolorów do normy ISO 12647-2, co ma kluczowe znaczenie dla mieszanych środowisk produkcji offsetowej i cyfrowej.

Spójna jakość każdego dnia

Jet Press 750S High Speed Model został opracowany w celu zapewnienia wysokiej jakości druku każdego dnia

Zalety systemu obsługi papieru offsetowego są oczywiste, dlatego warto korzystać z doskonalonej przez wiele lat technologii, która okazała się wysoce niezawodna.

Ale w opisanej na tej stronie maszynie Jet Press wprowadzono również wiele ulepszeń, które umożliwiły dalszy wzrost jakości, usprawnioną obsługę danych zmiennych, skrócenie czasu pobierania zadań, redukcję konieczności przestojów systemu i minimalizację przerw w produkcji na skutek konserwacji maszyny.

Niezwyczajnie pojemne serwery danych

Serwery są w stanie przesyłać dane zmienne wraz z wydrukiem, ułatwiając ich wydajną produkcję z pełną prędkością druku 5400 arkuszy na godzinę.

1 | Podawanie papieru



Tradycyjny mechanizm podawania arkuszy papieru zapewnia wysoką dokładność pasowania i niezawodność działania.

Dodatkowe opcje podawania mogą teraz oferować o 35% większą pojemność i nieprzerwane podawanie.

2 | Skanowanie danych zmiennych



W celu obsługi dwustronnego druku zmiennych danych, na każdym arkuszu jest drukowany kod kreskowy poza obszarem drukowania. Kod kreskowy jest odczytywany przy odwracaniu arkusza i maszyna pobiera odpowiednie dane dla tego arkusza przed drukowaniem.

3 | Gruntowanie papieru



Moduł gruntujący nakłada ultra cienką warstwę podkładu Rapid Coagulation Primer (RPC) na papier za pośrednictwem mechanizmu wałka rastrowego (w trybie wysokiej jakości). Reakcja podkładu i atramentu na bazie wody umożliwia uzyskanie niezwykle wyraźnych punktów i żywych obrazów na standardowym papierze powlekany formatu B2.

4 | Nowe głowice drukujące Samba



Papier jest podawany na cylinder roboczy, na którym jest przytrzymywany przy użyciu uchwyty i podciśnienia, a cztery głowice Samba nanoszą atramenty CMYK w jednym przebiegu. Unikatowy system próżniowy znacznie poprawia jakość i spójność druku.

5 | Korekcja dysz



Każdy arkusz jest skanowany przy użyciu wbudowanego czujnika (In-Line Sensor, ILS), a system dokonuje niezbędnych zmian na bieżąco. System jest zamontowany tuż za zespołem drukującym, aby umożliwić dynamiczne stosowanie wszelkich poprawek w całym nakładzie.

6 | Zoptymalizowany system suszenia



System suszenia jest wyposażony w taśmę transportową ogrzewaną za pomocą wałków, z podciśnieniem oddziałującym na arkusz podczas przechodzenia przez tę sekcję. Suszenie odbywa się za pomocą podgrzewanej taśmy i nadmuchu gorącego powietrza od góry. Podciśnienie zapewnia równomierne rozpraszanie ciepła, stabilizuje arkusz i optymalizuje proces suszenia.

7 | Chłodzenie papieru



Przed opuszczeniem maszyny arkusze przesuwają się pod zespołem wentylatorów mających zoptymalizować ich temperaturę i wydajność schnięcia atramentu.

8 | Układanie arkuszy



Zadrukowane arkusze pojawiają się w obszarze wyjściowym w taki sam sposób, jak w tradycyjnych maszynach offsetowych.

Mniejszy wpływ na środowisko

Jet Press 750S High Speed Model umożliwia uzyskanie wielu znaczących korzyści środowiskowych. Należą do nich redukcja zużycia surowców i niebezpiecznych materiałów eksploatacyjnych w hali maszyn i ilości odpadów papierowych, a także całkowite wyeliminowanie procesu produkcji płyt.



Redukcja surowców i odpadów papierowych

Kluczową zaletą maszyny Jet Press są atuty druku cyfrowego dotyczące optymalizacji liczby drukowanych kopii i minimalizacji naddruków. Ponadto, liczba narzędzi jest również znacząco zmniejszona. W niektórych zadaniach niskonakładowych na starszych, tradycyjnych maszynach arkuszowych, liczba arkuszy narządzania może stanowić znaczny odsetek łącznego nakładu, w niektórych przypadkach nawet do 25%. Ten problem został wyeliminowany w maszynie Jet Press, ponieważ odpady związane z narządzaniem są praktycznie zerowe.



Eliminacja produkcji płyt, wody i odpadów

Maszyna Jet Press eliminuje wszystkie elementy związane z produkcją płyt. Dotyczy to samych płyt, naświetlarek, wywoływarek i powiązanych substancji chemicznych, wody i odpadów. Każdy z tych elementów systemu produkcji płyt charakteryzuje się znacznym śladem węglowym w swoim cyklu życia, od projektu, poprzez produkcję, transport i użytkowanie, aż do ostatecznego usunięcia.



Redukcja niebezpiecznych materiałów eksploatacyjnych w hali maszyn

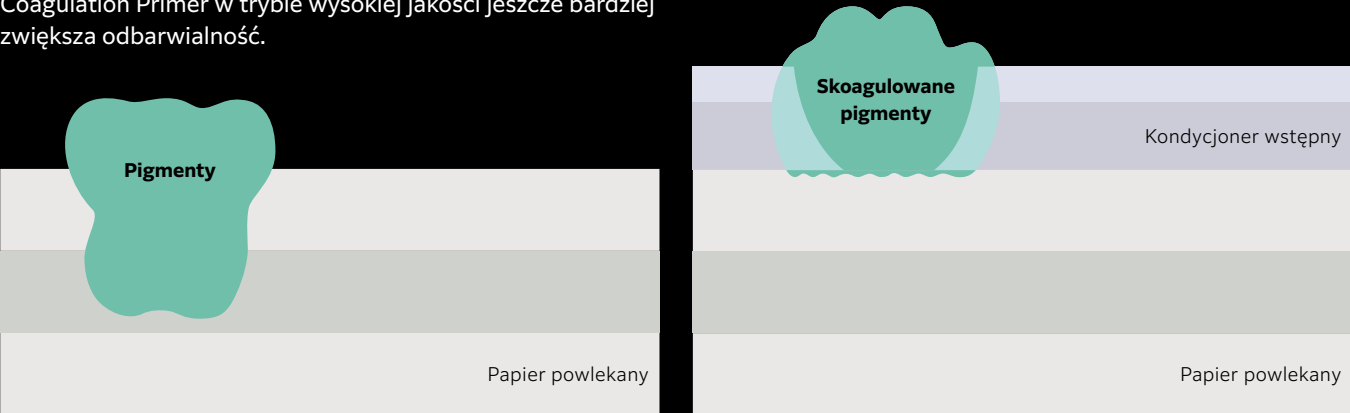
W przypadku maszyny Jet Press znika również konieczność stosowania wielu materiałów eksploatacyjnych używanych w typowych maszynach offsetowych, m.in. buforów, aerozoli i zmywaczy zawierających potencjalnie szkodliwe lotne związki organiczne, a do tego znacznie spada zapotrzebowanie na wodę. W maszynie Jet Press oprócz atramentów na bazie wody są wymagane tylko dwa materiały eksploatacyjne: roztwór do czyszczenia głowic drukujących i roztwór Rapid Coagulation Primer nakładany na papier przed drukowaniem.



Możliwość recyklingu wydruków Jet Press

Łatwy recykling arkuszy

Parametry środowiskowe Jet Press 750S High Speed Model są dodatkowo zwiększone dzięki możliwości łatwego recyklingu wydrukowanych przez niego arkuszy. W przypadku zwykłych atramentów na bazie wody, pigmenty mogą wnikać w strukturę papieru, co znacznie utrudnia ich odbarwianie. Pigmenty VIVIDIA HS stosowane w maszynie Jet Press nie wnikają w strukturę papieru, dzięki czemu są znacznie łatwiejsze do usunięcia podczas procesu odbarwiania i recyklingu. Zastosowanie podkładu Rapid Coagulation Primer w trybie wysokiej jakości jeszcze bardziej zwiększa odbarwialność.



Inne atramenty na bazie wody

Wynik	Ocena odbarwialności
71-100 punktów	Dobra odbarwialność
51-70 punktów	Nieźła odbarwialność
0-50 punktów	Słaba odbarwialność
Negatywny: nie udało się osiągnąć choćby jednego progu	Nie nadaje się do odbarwiania

Poziom odbarwiania porównywalny z farbami offsetowymi, osiągający 100 na 100 możliwych punktów w trybie wysokiej jakości i 96 na 100 punktów w trybie wysokiej wydajności.

Jet Press w trybie wysokiej jakości

Rezultaty prób wykonywanych przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Przemysłu Odbarwiania Makulatury (INGEDE) na arkuszach wydrukowanych na maszynie Jet Press 750S High Speed Model na papierze powlekany. Wyniki te stanowią kamień milowy w możliwości usuwania atramentu z arkusza zadrukowanego atramentem.

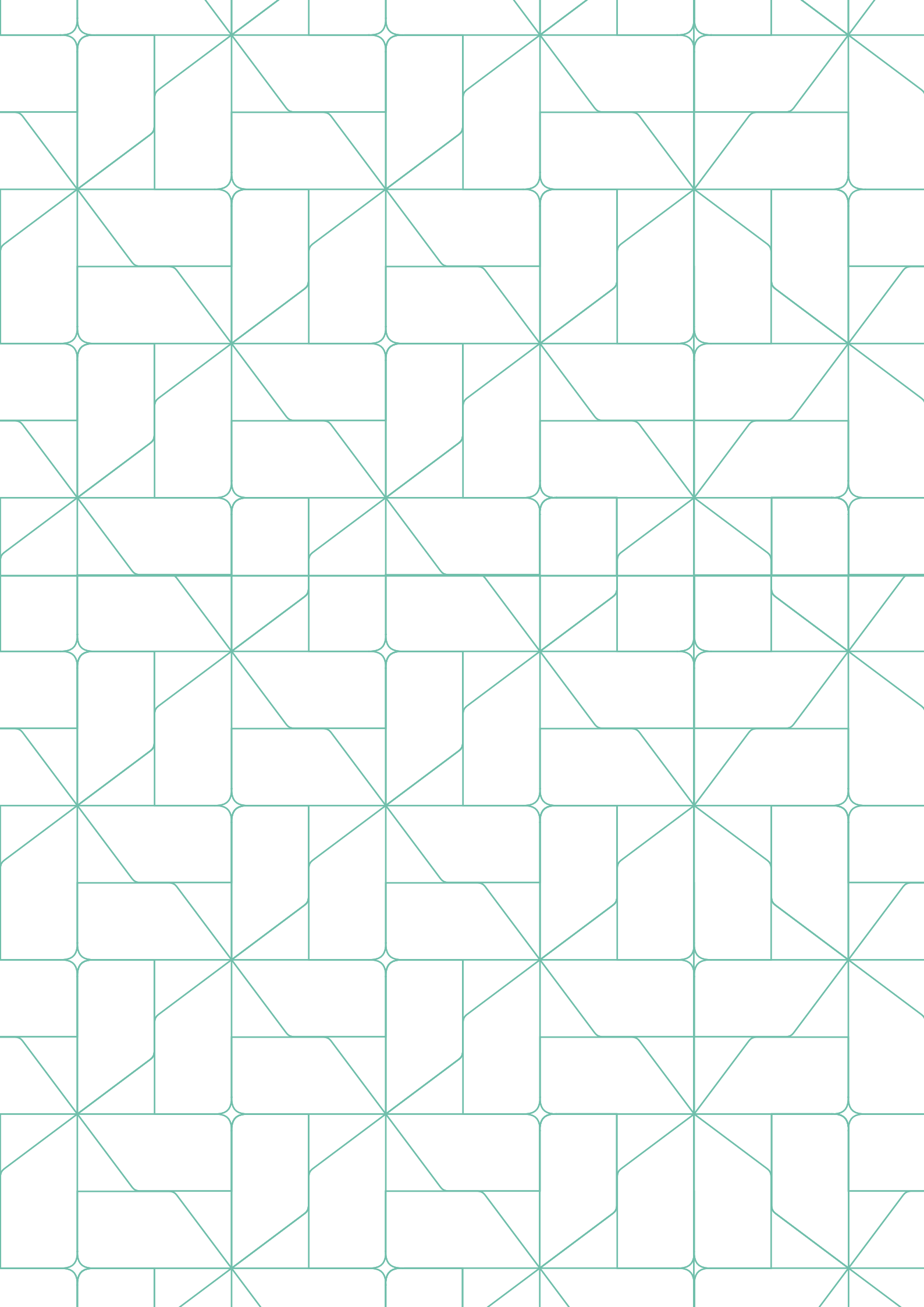
Specyfikacja techniczna

Jet Press 750S High Speed Model	
Druk	
Główce drukujące	Główce drukujące Samba nowej generacji
Kolory	4 kolory, CMYK, rozszerzony gamut kolorów (tryb wysokiej jakości)
Rozdzielczość	1200 x 1200 dpi (tryby wysokiej jakości i wysokiej wartości) lub 1200 x 600 dpi (tryb wysokiej wydajności), technologia VersaDrop z 4-poziomową skalą szarości
Produktywność	Do 3600 arkuszy B2 na godzinę (tryby wysokiej jakości i wartości) lub 5400 arkuszy B2 na godzinę (tryb wysokiej wydajności), zadania statyczne i zmienne
Przepływ pracy	XMF Workflow V6.x lub nowszy albo system zarządzania produkcją innej firmy wyposażony w XMF Processor
Obsługa danych zmiennych	Tak, dzięki systemowi kodów kreskowych i szybkiemu transferowi danych
Podłoże	
Maksymalny rozmiar arkusza	750 x 585 mm
Obszar drukowania	733 x 567 mm
Grubość	0,09-0,34 mm W konfiguracji dla grubszych papierów kartonowych: 0,2-0,7 mm
Typ	Standardowy powlekany i niepowlekany papier offsetowy Płótno Wytrzymały karton Niektóre tworzywa sztuczne
Parametry fizyczne	
Wymiary	7,35 m (D) x 2,65 m (S) x 2,05 m (W)* *Wysokość z otwartą pokrywą wynosi 2293 mm
Wymagana przestrzeń	10 x 5,2 x 3 m z miejscem na sprzęt pomocniczy
Wymagana nośność podłoża	Ponad 2,2 t/m²
Wymagania dotyczące zasilania	330 a / 200-230 V AC
Środowisko pracy	20-28°C, 40-60% RH
Opcje	
Zwiększenie stosu podawania i odbierania	
Podajnik non-stop	
Obsługa wytrzymałego papieru (0,2-0,7 mm)	
Zespół kondycjonowania papieru	
Atrament bezpieczny dla żywności	
Zespół do nakładania powłok UV lub wodnych w linii	
Atramenty, podkład i roztwór czyszczący	
Atramenty, podkład, roztwór czyszczący	Atramenty VIVIDIA HS CMYK (model o wysokiej wydajności) Atramenty VIVIDIA CMYK (model standardowy) Rapid Coagulation Primer (RCP) Roztwór czyszczący dysze Roztwór nawilżający
Okres przechowywania	2 lata w zalecanych warunkach przechowywania
Opakowania	Atramenty, nawilżacz, roztwór czyszczący w opakowaniach 10-litrowych i RCP w pojemniku 20-litrowym
Atramenty Fujifilm bezpieczne dla żywności są zgodne z następującymi przepisami i normami:	
Zgodne z materiałami przeznaczonymi do kontaktu z żywnością – Rozporządzenie (WE) 1935/2004	
Zgodne ze Szwajcarskim Rozporządzeniem w sprawie materiałów i wyrobów mających kontakt z żywnością (SR 817.023.21) wymienionych w załącznikach 2 i 10 (wykazy A i B) – wydanie 01.05.2017	
Poddane niezależnym testom i certyfikowane jako zgodne z Rozporządzeniem Komisji (UE) nr 10/2011 w sprawie materiałów i wyrobów z tworzyw sztucznych przeznaczonych do kontaktu z żywnością	
GMP (Good Manufacturing Practice) – instalowane i wdrażane jako część normy ISO 9001 firmy Fujifilm dotyczącej maszyn przeznaczonych do kontaktu z żywnością	
(WE) nr 1907/2006 (REACH) – nie więcej niż 0,1 masy podanej w załącznikach odp. XIV i XVII (Data odniesienia: lipiec 2017)	
Niezależnie przetestowane i uznane za zgodne z normą EN 71-3	
Zgodne z Rozporządzeniem (UE) 528/2012 (w sprawie produktów biobójczych)	

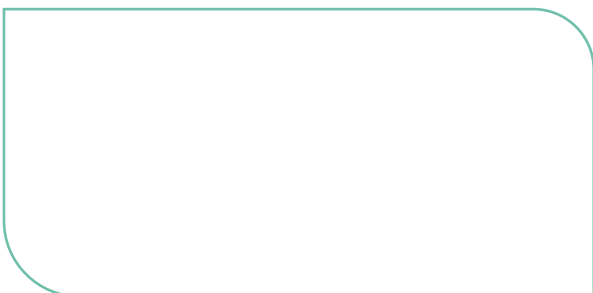


Jet Press 750S

Transformacja druku niskonakładowego



Skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem firmy Fujifilm
lub odwiedź stronę:
fujifilmprint.eu



Fujifilm Print



Fujifilm Print