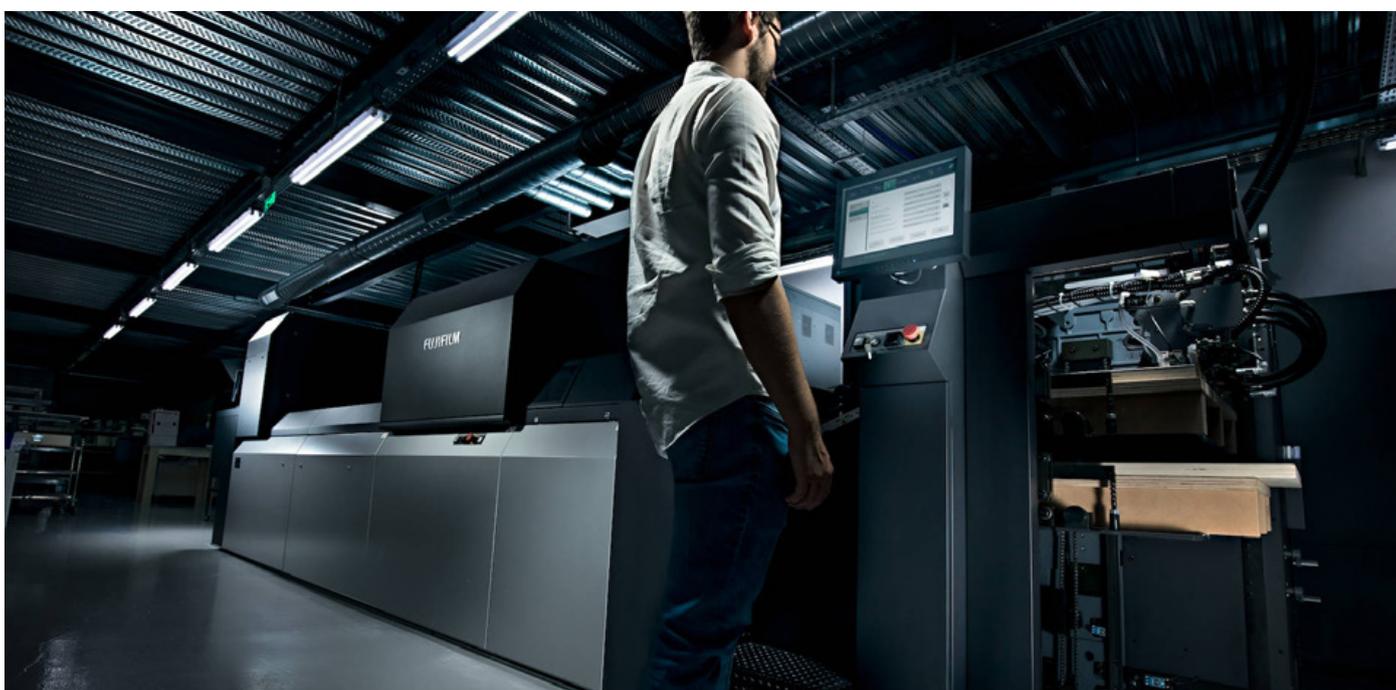




# Jet Press 750S High Speed Model

PRODUKTINFORMATION

*JetPress 750S*





# Jet Press 750S erkunden

## Seite

- 2 Der Markt im Wandel
- 4 Die Entwicklung der Jet Press
- 6 Drei Maschinen in einer
- 8 Produktivität
- 14 Übertreffende Qualität
- 16 Neuer Standard für Druckqualität
- 18 Extrem großer Farbraum
- 20 Enorm vielseitige Produktion
- 22 Breites Anwendungsspektrum
- 24 Verarbeitung variabler Daten
- 26 Perfekt für Verpackungen
- 32 Jeden Tag gleichbleibende Qualität
- 34 Geringere Umweltbelastung
- 36 Recycling und technische Daten

FUJIFILM

**JetPress 750S**

# Der Markt im Wandel

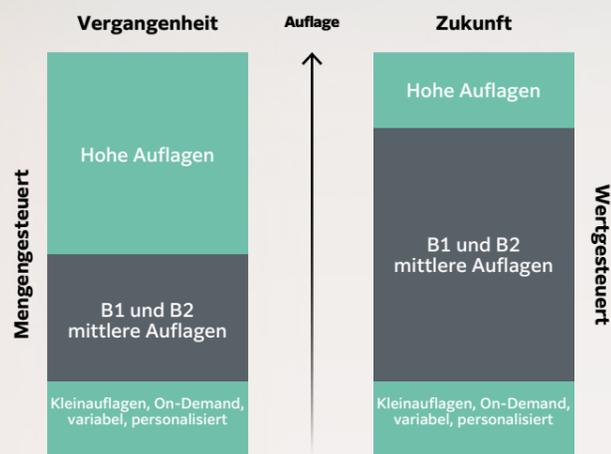


## Jet Press 750S High Speed: Umbruch bei Kleinauflagen

Der Offsetdruck erfüllt vielfältige Druckanforderungen und dominiert die Branche seit vielen Jahren.

Mit keiner Digitaldruckmaschine ließ sich bis dato ein so großes Spektrum an Erzeugnissen kosteneffizient in mehr als kleinen Auflagen produzieren. Mit der Einführung neuer, auf die veränderten Anforderungen ausgelegter Technologien können zukunftsorientierte Druckereien sich an die Spitze dieser Evolution setzen. B2-Inkjet ist die perfekte Technologie, um veränderliche Marktbedingungen zu bewältigen, und die Jet Press 750S High Speed ist ohne Zweifel der Spitzenreiter.

Bislang konnten Digitalmaschinen nur eine begrenzte Bandbreite von Druckparametern erfüllen. Keine Maschine kann alles: Anforderungen reichen von hochwertigen Luxusverpackungen und Druckerzeugnissen mit reichhaltigem Grafik- und Fotomaterial bis hin zu preiswerteren Broschüren, Handbüchern und Werbedrucksachen mit geringerem Qualitätsbedarf.



Die Welt des Drucks ändert sich, wobei das klassische Modell von Groß- und Kleinauflagen auf den Kopf gestellt wird.

Um heutigen Kundenanforderungen gerecht zu werden, nutzen Druckereien Digitaldruckmaschinen verschiedener Hersteller mit unterschiedlichen Leistungsmerkmalen. Das ist alles andere als ideal und erschwert nicht nur die Organisation von Verbrauchsmaterial und Substraten, sondern auch die Abstimmung der verschiedenen Maschinen für einen effizienten Betrieb.



Mithilfe der Investitionen in die Technik von Fujifilm konnten wir unser Produktangebot erweitern und sind in der Lage, einen zunehmend dynamischen und veränderlichen Markt zu bedienen.

Serge Coissin,  
Geschäftsführer, Imprimerie RGI



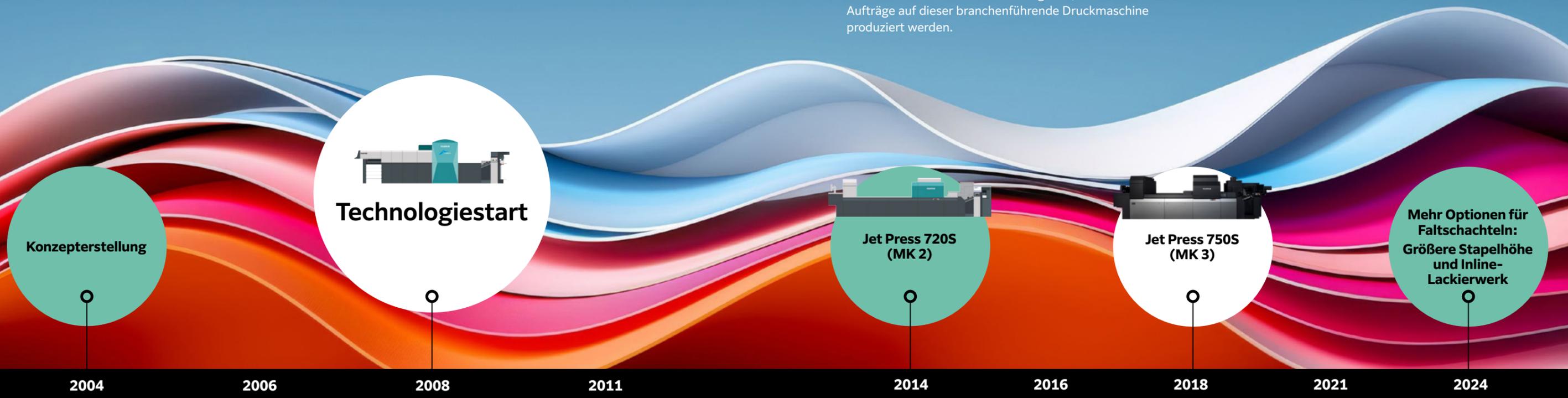
Die Jet Press 750S High Speed Model hat das Potenzial, den Druck von Kleinauflagen zu revolutionieren.

# Die Entwicklung der Jet Press

## Die Entwicklung der Jet Press

Die Jet Press 720S war die erste kommerziell erfolgreiche B2-Inkjetdruckmaschine auf dem Markt und den Mitbewerbern hinsichtlich Produktivität und Qualität weit voraus. Sie wurde inzwischen über 300 Mal weltweit installiert und immer mehr Drucksache-Einkäufer erkennen die Vorteile der Inkjet-Technologien dieser bahnbrechenden Druckmaschine.

Aufgrund der stetig steigenden Nachfrage nach Kleinauflagen werden die neue Jet Press 750S, die 3.600 Bogen pro Stunde drucken kann, und nun auch die Jet Press 750S High Speed Model diese Erfolgsgeschichte sicherlich fortsetzen. Es ist deshalb davon auszugehen, dass immer mehr Aufträge auf dieser branchenführende Druckmaschine produziert werden.



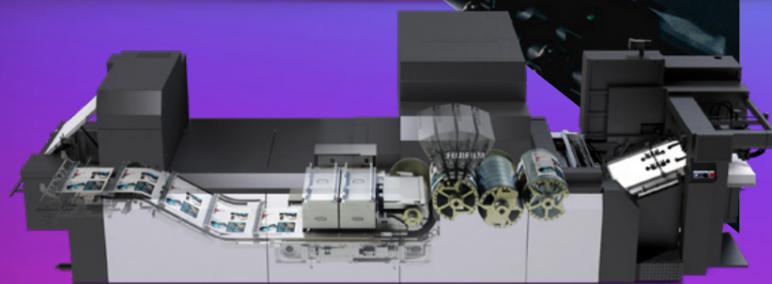
**JetPress 750S**  
Hochgeschwindigkeitsmodell

# Jet Press 750S High Speed Model Drei Maschinen in einer



Schließlich boten sich uns drei Optionen: auf jegliche Investition zu verzichten und so weiterzumachen wie bisher – mit dem Risiko, dass die Mitbewerber an uns vorbeiziehen, in eine neue Offsetmaschine mit geringfügig mehr Geschwindigkeit und Qualität zu investieren oder auf die Jet Press zu setzen und uns neue Einnahmequellen zu erschließen. Als wir uns das klargemacht hatten, fiel uns die Entscheidung leicht.“

**Paul Tomlin**  
Mitgeschäftsführer, Kingfisher Press



### Hochwertmodus:

#### Kosten und Qualität im Gleichgewicht

Hybridform des Hochleistungs- und Hochqualitätsmodus  
3.600 Bogen pro Stunde  
1.200 dpi x 1.200 dpi  
Kein Primer erforderlich, geringere Kosten  
Mehr Flexibilität und Auswahl

### Hochleistungsmodus:

#### Schnelleres Ersetzen von Offsetmaschinen

Offsetdruckqualität  
Bis zu 5.400 Bogen pro Stunde  
1.200 dpi x 600 dpi  
Kein Primer erforderlich, geringere Kosten  
Geringerer Tintenverbrauch und niedrigere Kosten pro Bogen  
Rentable Produktion der meisten Off-setaufträge

### Hochqualitätsmodus:

#### Differenzierung des Angebots

Bessere Druckqualität als offset  
Bis zu 3.600 Bogen pro Stunde  
1.200 dpi x 1.200 dpi  
Mit Rapid Coagulation Primer  
Großer Farbraum, eindrucksvolle Druckresultate  
Für anspruchsvolle Druckaufträge in hoher Qualität

### Gemeinsame Merkmale aller Modi:

Hervorragende Bogen-zu-Bogen-Registerhaltigkeit  
Hohe Verfügbarkeit und Zuverlässigkeit  
Keine Druckvorstufe oder andere Vorarbeiten nötig  
Variable Daten und Personalisierung

### Im Hochleistungsmodus

druckt die Maschine zuverlässig 5.400 B2-Bogen pro Stunde in Offsetqualität, wobei der Tintenverbrauch und die Druckkosten geringer sind. So können doppelt so viele Aufträge digital gedruckt werden und die Produktion wird vereinfacht und beschleunigt.

### Im Hochwertmodus

kann die Maschine 3.600 Bogen pro Stunde bei 1.200 x 1.200 dpi drucken. Sie erreicht damit die gleiche höhere Auflösung und Geschwindigkeit wie im Hochqualitätsmodus, kommt jedoch ohne Primer aus. Das Resultat ist eine ausgezeichnete Qualität, in der auch kleine Schriften und detailreiche Grafiken reproduziert werden können – bei geringeren Kosten und einer nur geringfügigen Verringerung des Farbraums und der Feinheit.

### Im Hochqualitätsmodus

liefert die Maschine bei einer Geschwindigkeit von 3.600 Bogen pro Stunde eine bessere und gleichmäßigere Druckqualität als Offsetmaschinen und das mit einem größeren Farbraum. Damit kann die Druckerei Aufträge mit höchsten Qualitätsansprüchen annehmen und sich von den Mitbewerbern abheben.

# Produktivität

Dank ihrer Produktivität von 3.600 Bogen pro Stunde im Hochqualitätsmodus und von 5.400 Bogen pro Stunde im Hochleistungsmodus ist die Jet Press 750S High Speed Model die schnellste derzeit erhältliche Vierfarb-Inkjetmaschine für den B2-Bogendruck.

Mit der Jet Press kann die Druckerei mehr Aufträge annehmen und mehr Bogen bedrucken als mit mehreren anderen Digitaldruckmaschinen zusammen. Druckereien, die viele kleine oder mittlere Auflagen drucken, revolutionieren mit der Jet Press ihr Geschäft, verbessern ihr Serviceangebot und steigern ihre Wettbewerbsfähigkeit.

Ultimative Flexibilität bietet die Möglichkeit zum Aufrüsten: Das Standardmodell kann bei entsprechender Geschäftsentwicklung problemlos um das High Speed-Modul erweitert werden.

## Die schnellste digitale Vollfarb-B2-Bogendruckmaschine auf dem Markt

Die Gesamtproduktivität wird von mehr als nur der Höchstgeschwindigkeit der Maschine bestimmt. Die Auftragsproduktivität wird als der kombinierte Effekt folgender Faktoren definiert:

- 1 Druckvorstufe
- 2 Betriebszeit
- 3 Druckgeschwindigkeit
- 4 Produktivität im Drucksaal

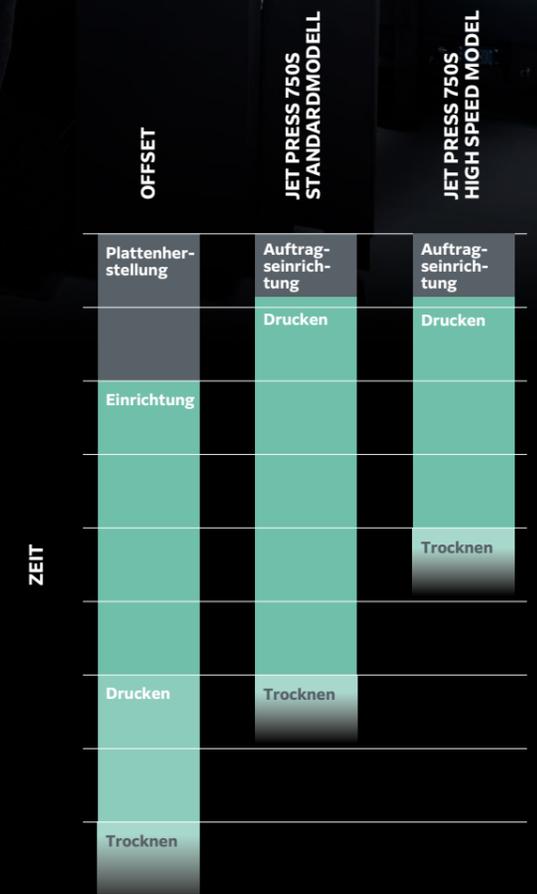
## 1 Druckvorstufe

Mit der Jet Press 750S High Speed Model entfallen die bei einer Offsetdruckmaschine erforderlichen Vorbereitungs- und Rüstzeiten sowie Prozesse wie beispielsweise die Plattenproduktion und damit auch die Wartung von Plattenbelichtern oder Prozessoren. Es gibt keine Rüstzeiten, keine Farbanlauf- sowie Materialmakulatur und praktisch keine Drucksaal-Verbrauchsmaterialien. Das Einzige, was Sie tun müssen, ist die PDF-Datei an die Druckmaschine zu senden und auf den fertig bedruckten Bogen zu warten. Auch Softwareverbesserungen tragen zur Maximierung der Produktivität der Jet Press bei. Des Weiteren ist die Auftragsverwaltung so effizient gestaltet, dass Aufträge mit XMF vorbereitet werden können, während die Druckmaschine gerade produziert, was einen kontinuierlichen Betrieb ohne Ausfallzeiten gewährleistet. Dies gilt sogar für datenintensive sortierte oder personalisierte variable Datenaufträge.



Die Jet Press lässt sich so einfach und schnell bedienen, dass wir nun Proofings, für die wir früher einen Tag benötigten, in nur wenigen Minuten produzieren können – und das in der gleichen Qualität und auf dem gleichen Papier wie für den echten Auflagendruck. Sie ist die schnellste Proofmaschine, die wir je hatten, und beschleunigt auch das nachfolgende Freigabeverfahren.“

John Emmerson  
Vertriebsleiter bei Emmerson Press



Wesentlich kürzere Produktionszeit mit der Jet Press 750S High Speed Model

**Einfache Bedienung**

Das Jet Press 750S High Speed Model bietet höchsten Bedienkomfort. Dies liegt zum Teil an der Einfachheit der Bedienoberfläche, aber auch an der Einheitlichkeit der Ergebnisse. Es sind nur wenige Bedieneinstellungen und Eingriffe erforderlich sind, um einen bemerkenswert konstanten Druck in hoher Qualität zu erreichen. Zur Umschaltung zwischen Hochleistungs- und Hochqualitätsmodus reicht eine simple Einstellungsänderung in der Software, eine Modifizierung der Maschinenhardware ist nicht nötig.



Überdies können diverse Auftragsverwaltungs- und Druckmaschinenfunktionen remote per iPad (Sonderzubehör) gesteuert werden.

**2 Betriebszeit**

Die Betriebszeit der Jet Press 750S High Speed ist für eine Digitaldruckmaschine beispiellos. Ihre Verfügbarkeit ist mit der einer Offsetdruckmaschine vergleichbar, da sie auf einer Offset-Konstruktion basiert. Des Weiteren ist sie mit einer äußerst zuverlässigen Papierführung und Samba-Druckköpfen der nächsten Generation ausgestattet. Laut Rückmeldungen von Jet Press-Betreibern liegt die Maschinenverfügbarkeit über 90 %. Dies liegt auch an Leistungsmerkmalen wie dem neuen Selbstreinigungsverfahren „Overflow Cleaning“, das die Häufigkeit der Druckkopfreinigung verringert. Diese geschieht zwischen zwei Aufträgen oder während der Bewegung der Druckkopfeinheit zurück in die Wartungsposition.

**Stabiler Papiereinzug**

Die Druckkopfeinheit der Jet Press 750S High Speed ist zudem mit einem AHR-System (Active Head Retraction) ausgestattet, welches verhindern soll, dass Papierverformungen den Druckvorgang beeinträchtigen. Wenn eine Papierverformung von mehr als drei Millimetern erkannt wird, werden die Druckköpfe von der Trommel abgehoben. Auf diese Weise haben Papierdefekte weniger Einfluss und die Häufigkeit von Papierstaus wird verringert, was die Betriebszeit und Produktivität der Maschine maximiert.

Die Druckköpfe werden vom Druckzylinder abgehoben, wenn eine Papierverformung erkannt wird.



Die Jet Press 750S ist viel einfacher und mit deutlich weniger Stillstandzeiten zu verwenden und sie arbeitet deutlich umweltfreundlicher. Deshalb sind wir mit der Investition höchst zufrieden.“

German Brodbeck  
CEO von Ebro Color

**3 Druckgeschwindigkeit**

Die Jet Press 750S High Speed schaltet extrem schnell zwischen dem Hochqualitätsmodus mit 3.600 Bogen/h und 1.200 x 1.200 dpi und dem Hochleistungsmodus mit 5.400 Bogen/h und 1.200 x 600 dpi um. Als erste Digitaldruckmaschine bietet sie eine praktikable digitale Alternative zum Offsetdruck für die kostengünstige Produktion vielfältiger Drucksachen mit vergleichbarer Geschwindigkeit.

**Hochqualitätsmodus bei 3.600 Bogen/h**

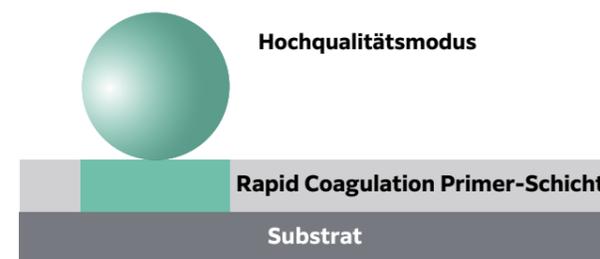


**Hochleistungsmodus bei 5.400 Bogen/h**



Im Hochleistungsmodus erfolgt die Ausgabe mit 1.200 x 600 dpi unter Einsparung von Primer (RCP) und Tinte.

**VIVIDIA HS-Tintentröpfchen**



**VIVIDIA HS-Tintentröpfchen**

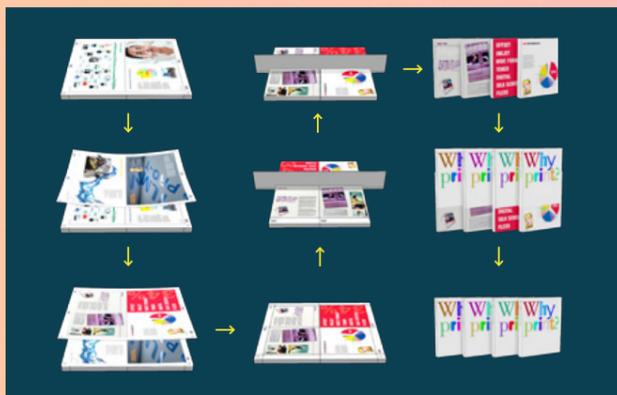


**Neue VIVIDIA HS-Tinte für den Dualmodus**

Die Jet Press 750S High Speed kann dank der von Fujifilm entwickelten und für beide Druckmodi optimierten wässrigen VIVIDIA HS-Tinte mehr Aufträge kostengünstiger und schneller bewältigen. Ist allerhöchste Qualität gefordert, beschichtet die Jet Press die Bogen mit einem Rapid Coagulation Primer (RCP) zur Erzielung ultimativer Punktkontrolle und höchstmöglicher Auflösung. Für weniger anspruchsvolle Aufträge, bei denen Geschwindigkeit oder ein günstiger Preis im Vordergrund stehen, erfolgt der Tintenauftrag direkt.

## 4 Produktivität im Drucksaal

Der letzte Faktor, der die Produktivität bestimmt, ist die für die Entnahme und Weiterverarbeitung der bedruckten Bogen benötigte Zeit. Die Jet Press 750S High Speed verfügt über eine Reihe von Funktionen zur Optimierung dieses Prozesses.



### Hochleistungsfähiger Druck von Büchern

Egal, ob Sie nur wenige Bücher mit Einzelseiten nach einem Trennschnitt fertigen, wie oben dargestellt, oder eine größere Auflage ausgeschossen fertigen, die Jet Press kann alle Bogen in sortierter Reihenfolge drucken, sodass die gedruckten Bogenstapel nicht unnötig bearbeitet werden müssen. Dies erleichtert das Falzen und macht das Zusammentragen unnötig.

Zudem können Bücher gebunden werden, sobald die ersten Bogen auf der Jet Press im Sortiermodus gedruckt worden sind. So kann im Druck und der Weiterverarbeitung ein Auftrag parallel verarbeitet werden – ein enormer Vorteil für Aufträge mit kurzen Lieferfristen.

### Optimierte Bogentrocknung

Dank des neuen Trocknungsmechanismus verlassen mehr Druckaufträge die Druckmaschine im trockenen Zustand. Das neue Trocknungssystem sorgt dafür, dass die größere Bandbreite an Papiersorten und -stärken, die mit der Jet Press bedruckt werden kann, trocken ausgegeben wird. Dadurch kann die Rückseite direkt bedruckt oder der Druckauftrag schneller weiterverarbeitet werden.



Und da wir häufig sortiert drucken, kann die Weiterverarbeitungszeit vieler der so digital gedruckten Aufträge um mehrere Stunden verkürzt werden.“

**Henning Rose**  
Geschäftsführer, Wegner GmbH

## Produktiver mit der Jet Press 750S High Speed

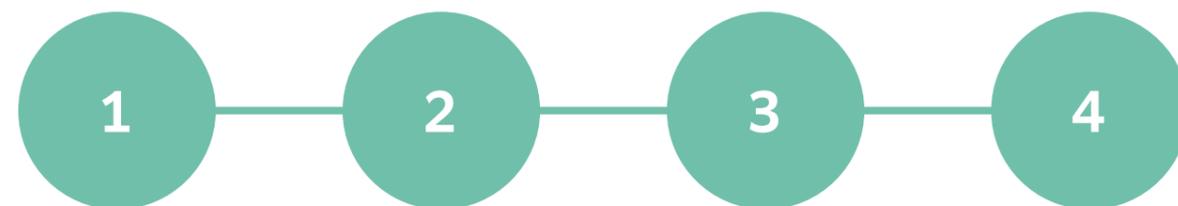
Das High Speed-Modell vereint im Prinzip drei Druckmaschinen in einer und bietet dank der mühelosen Modusumschaltung eine viel größere Flexibilität für die Produktion eines breiten Spektrums an Digitaldruckerzeugnissen. Ein ausgewogenes Leistungs- und Kostenverhältnis trägt dazu bei, dass mehr Aufträge rentabel von offset auf digital umgestellt werden können. Die Jet Press kann auch in situ aufrüstet werden. Damit können nicht nur Betreiber des Standardmodells ihre Maschine erweitern. Es ist auch der Neuerwerb des Standardmodells mit Blick auf eine spätere Aufrüstung bei entsprechender Auftragslage denkbar.



Da 30 % unserer Aufträge nun unter einer Auflagenhöhe von 700 Exemplaren liegen, 40 % zwischen 700 und 1.500 Exemplaren und 30 % über 1.500 Exemplaren, war klar, dass wir die Effizienz und Rentabilität unserer Kleinauflagen durch eine Investition in die Jet Press von Fujifilm verbessern konnten.“

**Bas Gravesteijn**  
Direktor, Impressed Druk en Print

## Die schnellste digitale Vollfarb-B2-Bogendruckmaschine auf dem Markt



### 1 Druckvorstufe

Keine Einrichtung

2

### Betriebszeit

Typischerweise höher als 90 %

3

### Druckgeschwindigkeit

Bis zu 5.400 Bogen pro Stunde

4

### Produktivität im Drucksaal

Trockenere Bogen, schnellere Weiterverarbeitung



# Überragende Qualität

Farbmanagement, Workflow und Rasterung

Nicht-ausblutende Tinten dank Koagulationstechnologie

Größerer Farbraum, äußerst konstante, wässrige Tinten

Samba-Druckköpfe der neuesten Generation

Registerhaltigkeit besser als beim Offsetdruck

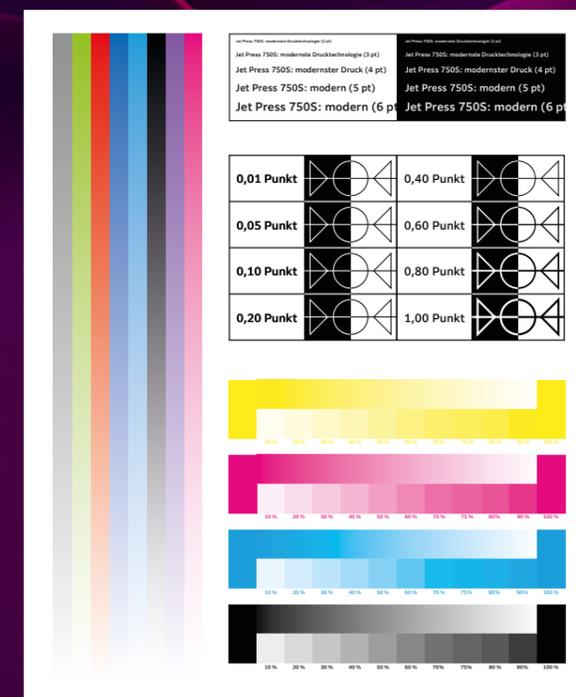
Echtzeit-Qualitätskontrolle



**Neuer Standard für Druckqualität**

Die Jet Press 750S High Speed setzt dank einer Kombination grundlegender Fujifilm-Technologien neue Maßstäbe in Sachen Digitaldruckqualität. Das Endergebnis sind atemberaubend lebendige Farben, hervorragende Hauttöne, außergewöhnlich feine Text- und Liniendetails und unglaubliche Farbflächen – sowohl auf gestrichenem als auch ungestrichenem Standardoffsetpapier.

Die wahrgenommene Druckqualität basiert jedoch nicht nur auf den technischen Leistungsmerkmalen der Maschine. Ein hochwertiger Druck, der sich von anderen Druckerzeugnissen abhebt, besitzt auch einen fühlbaren, emotionalen und physischen Aspekt. Die Jet Press ist die einzige Digitaldruckmaschine, die in dieser Kategorie punktet und auch Auftraggeber überzeugt, die an die technischen und immateriellen Qualitäten des Offsetdrucks gewöhnt sind. In vielen Fällen nutzen die Besitzer einer Jet Press ihre Maschine schlussendlich für wesentlich mehr Aufträge, da die Kunden von ihrer Qualität begeistert sind und explizit nach ihr verlangen.



**Seit der Installation sind nun sechs Monate vergangen – wir können die Jet Press 750S High Speed wärmstens empfehlen. Die Jet Press zeichnet sich im Vergleich zu Maschinen anderer Hersteller durch hervorragende Druckqualität und geringere Kosten aus. Das sind sehr wichtige Vorteile.“**

**Fabio Peviani**  
CEO, Grafiche Arrara

# Neuer Standard für Druckqualität



**Eine Reihe Fujifilm-eigener Technologien ermöglicht sorgt sowohl im Hochqualitätsmodus als auch im Hochleistungsmodus für hervorragende Druckqualität.**

## Alles beginnt mit dem Workflow

Die Qualität beginnt im Workflow, wo Druckaufträge automatisch den XMF-Prozess mit den Schritten Preflight, Farbmanagement, Ausschließen und Rippen durchlaufen. XMF stellt auch alle Tools zur Verfügung, sollten manuelle Eingriffe für Änderungen in letzter Minute erforderlich sein, wie eine Dateirevision oder die Zuweisung verschiedener Weiterverarbeitungssysteme. Die Jet Press nutzt zudem die Vorzüge der einzigartigen Fujifilm FM-Raster-Algorithmen, die Moiré ausschließen und für äußerst weiche Farbverläufe sorgen.

## Farbmanagement, Workflow und Rasterung

Für das Farbmanagement stellt XMF ColorPath alle notwendigen Tools zum Erstellen und Verwalten von Farbprofilen zur Verfügung, damit die Jet Press die von FOGRA, G7 oder anderen Organisationen festgelegten Farbstandards erfüllen

kann. Dank der Einheitlichkeit der VIVIDIA-Tintenrezepturen und ihres Herstellungsverfahrens lässt sich mit der Jet Press eine unübertroffene Farbkonstanz für jeden Bogen und jeden Auftrag erzielen.

Daher sind Änderungen an den Farbeinstellungen meistens nicht erforderlich. Mit XMF ColorPath kann jedoch die Einhaltung eines bestimmten Farbstandard jederzeit überprüft werden. Möchten Sie für einen Druckauftrag einen neuen Medientyp verwenden? Neue Profile für neue Medien lassen sich in nur wenigen Momenten erstellen, egal, ob es sich dabei um gestrichene oder ungestrichene Materialien handelt.

## Registerhaltigkeit besser als im Offsetdruck

Qualität ist nichts ohne Konstanz. Da die Jet Press einen Offset-Bogenanleger verwendet, der sich bei Auswahl der Papiergröße automatisch justiert, ist die Registerhaltigkeit hervorragend. Dieses Verfahren umgeht eine der Einschränkungen aktueller digitaler Drucksysteme, wo die Toleranz zwischen den Bogen die technische Umsetzung einschränkt. Registerhaltigkeit und Wiederholgenauigkeit von Bogen zu Bogen sind bei der Jet Press konkurrenzlos.

## Branchenführende Samba-Druckköpfe

Die Samba-Druckköpfe sind, was ihre Leistung angeht, ohne Zweifel die Spitzenreiter auf dem Markt. Die mit MEMS<sup>1</sup>-Präzisionstechnologie hergestellten Druckköpfe erreichen im Hochqualitätsmodus 1.200 x 1.200 dpi und im Hochleistungsmodus 1.200 x 600 dpi. Des Weiteren profitieren sie von der einzigartigen VersaDrop-Technologie von Fujifilm, mit der die Größe, Form und Platzierung jedes Tintentröpfchens auf dem Papier präzise gesteuert werden können. Dank dieser Technologie werden die Tintentröpfchen in vier Graustufen wiedergegeben, was die effektive Auflösung deutlich erhöht.

Die Jet Press ist mit der neuesten Samba-Druckkopftechnologie ausgestattet, die dank höherer Düsenfrequenz und Stabilität noch mehr Präzision und Qualität erzielt. Darüber hinaus zeichnen sich die neuen Samba-Druckköpfe dank ihrer größeren Zuverlässigkeit und Robustheit durch eine bessere Langzeitleistung aus.



*Samba-Druckkopf: Der silberne Siliziumchip misst lediglich 44 mm x 18 mm und enthält 2.048 für das bloße Auge unsichtbare Düsen.*

## Automatische Düsensteuerung

Die Druckqualität wird durch den Einsatz eines CCD-Sensors weiter gesteigert, der notwendige Anpassungen am Tintenausstoß durch den Druckkopf in Echtzeit vornimmt. Das proprietäre Inline-Sensorsystem (ILS) erkennt Abweichungen der Düsenleistung sowie Tintenablagerungen und korrigiert das Druckkopfdüsenbild und die Tintenablagerungsparameter in Echtzeit.

## Lesegenauigkeit bei höherer Druckgeschwindigkeit

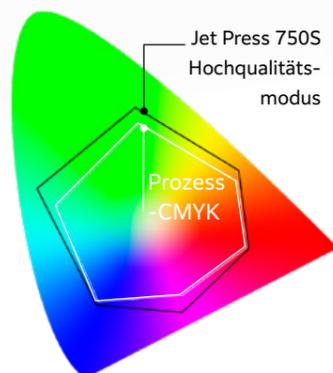
In der Jet Press 750S High Speed wurde dieses System an einer anderen Stelle platziert, damit die Daten direkt ohne den Einsatz eines Spiegels ausgelesen werden können, wodurch die Spiegel seltener gereinigt werden müssen. Außerdem wurde die Auflösung für eine bessere Lesegenauigkeit bei höherer Druckgeschwindigkeit verdoppelt.

# Extrem großer Farbraum

## Absolut gleichförmige, leistungsstarke Tinte für den Dualmodus

Von Druckkopf-Durchfluss bis zum Auftrag auf dem Substrat ist die Leistung der Tinte entscheidend für hohe Qualität im Standardmodus und hohe Deckkraft im Leistungsmodus. Daher haben Entwickler von Fujifilm die fortschrittlichen chemischen Technologien des Unternehmens genutzt und eine neue wasserbasierte Tinte entwickelt.

Das Resultat ist VIVIDIA HS, ein hochleistungsfähiger CMYK-Tintensatz, der speziell für die Samba-Druckköpfe entwickelt und optimiert wurde, um die besten und einheitlichsten Ergebnisse bei einer Vielzahl von Standard-Offsetpapieren mit oder ohne Primer zu erreichen. Für das bloße Auge unsichtbare Tintenvolumen, bis zu 0,5 Billionstel Liter klein, werden mit hoher Geschwindigkeit für eine atemberaubende Druckqualität ausgestoßen. Für die Jet Press 750S High Speed wurden diese Tinten zur Optimierung der kombinierten Leistungskriterien aus Qualität, Trocknung und Farbabrieb von Bogen zu Bogen noch weiter verfeinert.



Ein breiter Farbraum ermöglicht die Reproduktion lebhafter Bilder und einen Farbabgleich gemäß der ISO-Norm 12647-2, die für gemischte Offset- und digitale Produktionsumgebungen entscheidend ist.

## Ein großer Farbraum

Einer großer Vorteil der Jet Press im Hochqualitätsmodus ist der größere Farbraum „MaxGamut“. Mit nur vier CMYK-Tinten können so ohne Zusatz- oder Spezialfarbe mehr Schmuckfarben reproduziert und lebhaftere Bilder erzeugt werden.

Jet Press-Betreiber berichten, dass ihre Kunden immer wieder nach der Jet Press verlangen, wenn sie erst einmal MaxGamut-Drucke zu sehen bekommen haben. Die Betriebe mit einer Jet Press besitzen eine einmalige Stellung auf dem Markt, da ihre Qualität die anderer digitaler Technologien und sogar die des Offsetdrucks übertrifft. Mit diesem wichtigen Unterscheidungsmerkmal heben sie sich im hart umkämpften Markt von der Masse ab.



**Der breitere Farbraum bietet eine Reihe von Vorteilen. Erstens können wir eine viel größere Palette an Pantone-Farben erzielen, was für manche Aufträge unerlässlich ist. Zweitens haben wir auch festgestellt, dass einigen Farben merklich heller sind und die Bilder mehr Kontrast und Details aufweisen.“**

**Henning Rose**  
Geschäftsführer, Wegner GmbH

## Rapid Coagulation Primer (RCP)

Tintentröpfchen tendieren beim Aufprall auf dem Substrat zum Verlaufen. Im Hochqualitätsmodus wird bei der Jet Press vor der Tinte per Rasterwalze ein Rapid Coagulation Primer (RCP) aufgetragen, der bei jedem Substrattyp eine gleichmäßige Farbbildung gewährleistet. Der RCP verfügt über eine einzigartige „Rapid Coagulation Ink“-Technologie, die einen Punktzuwachs verhindert, eine kritische Komponente bei der Generierung eines qualitativ hochwertigen Druckbildes.

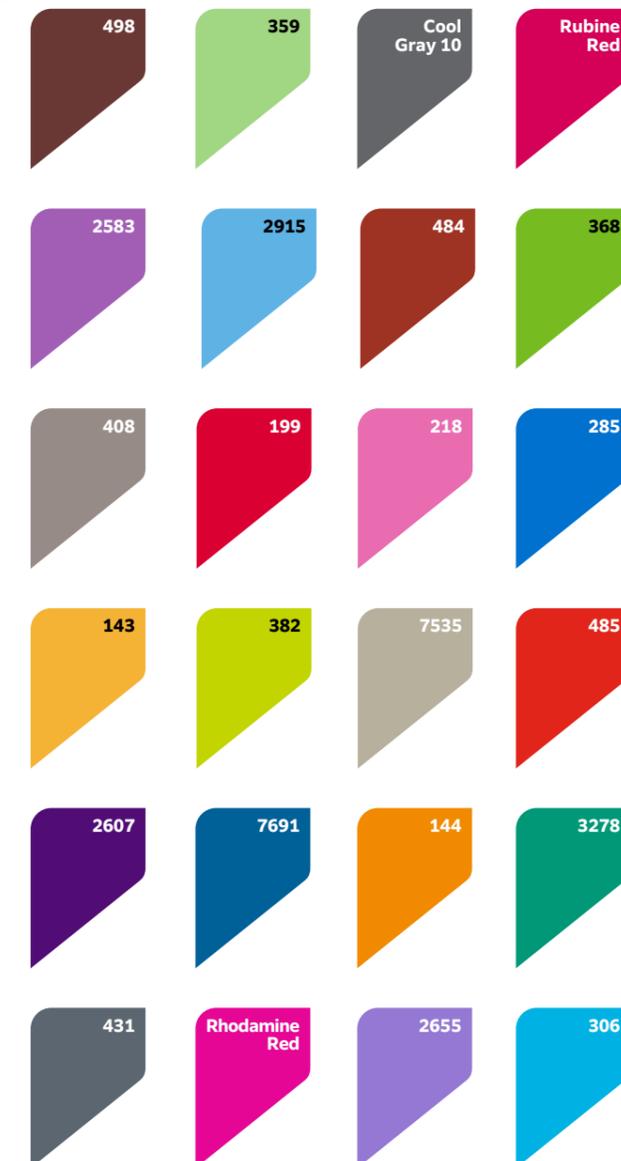
## Simulation von Sonderfarben vor dem Drucken

Auf einer Jet Press im Hochqualitätsmodus lässt sich mit MaxGamut ein Großteil der Pantone-Farben präzise reproduzieren. Über einen einfachen Kalibrierungsprozess in Fujifilms XMF ColorPath Brand Color Optimiser-Modul kann die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Medientyp abgebildet werden. Dadurch wird sichergestellt, dass jede Pantone-Farbe so genau wie physisch möglich reproduziert wird.

Das Besondere am Brand Color Optimiser ist jedoch die Möglichkeit, vorherzusagen, wie genau eine Pantone-Farbe reproduziert wird, bevor sie tatsächlich gedruckt wird. Dieses Qualitätskontrollwerkzeug stellt sicher, dass eine angegebene Pantone-Farbe auf einem ausgewählten Medium innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung präzise gedruckt werden kann. In seltenen Fällen wird darauf hingewiesen, dass eine bestimmte Pantone-Farbe außerhalb des Farbraums der Jet Press liegt. Entscheidungen zum Druck eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Zielen verschwendet.

Je nach verwendeten Medien können bis zu 90 % der Pantone-Bibliothek mit 1.872 Farben innerhalb eines Delta E von 3 oder weniger gedruckt werden, was auf einer Vierfarb-Druckmaschine für eine außergewöhnliche Farbproduktion sorgt.

## Farbpräzision mit XMF ColorPath



# Enorm vielseitige Produktion

**Die Jet Press 750S High Speed Model kann auf einer Vielzahl von Substraten drucken. Neben gestrichenem und ungestrichenem Offsetpapier bedruckt die Druckmaschine auch Karton, Fotoleinwände und einige Kunststoffe. Mit der Jet Press bieten sich daher spannende Möglichkeiten zur Diversifizierung und Erschließung neuer Märkte.**

## **Drucken auf gestrichenem und ungestrichenem Standardoffsetpapier**

Im Gegensatz zu vielen anderen Digitaldruckmaschinen kann die Jet Press 750S High Speed Model Offsetpapier bedrucken. Für viele Aufträge ist der Einsatz von gestrichenem Spezialpapier nun überflüssig. Dies bedeutet beispielsweise, dass eine Druckerei ihre aktuellen Papiervorräte nutzen kann, und damit die Lagerung vereinfacht und Kosten senkt. Auf der Jet Press gedruckte Aufträge sind somit potenziell kostengünstiger als die anderer Digitaldruckmaschinen, da das Papier preiswerter ist.

Durch die Verwendung von Offsetpapier ist die Jet Press auch wesentlich vielseitiger, da sie eine Vielzahl unterschiedlicher Papiersorten und Effekte nutzen kann. Das Resultat ist insbesondere auf ungestrichenem Papier im Hochqualitätsmodus verblüffend. Die strahlenden VIVIDIA-Tinten sind in der Lage, auf ungestrichenem Papier einen Effekt zu erzeugen, der wesentlich eindrucksvoller als Offset ist. Zudem sind die Bogen vollständig trocken.



**Die Fähigkeit der Druckmaschine, auf einer Vielzahl von gestrichenen und ungestrichenen Papieren zu drucken, ist ein enormer Vorteil und bietet uns große Flexibilität hinsichtlich unseres Produkt- und Serviceangebots, mit dem wir uns im hart umkämpften Markt besser hervorheben können.“**

**Bas Gravesteijn**  
Director, Impressed Druk en Print



# Eine Vielzahl von Einsatzmöglichkeiten



## Bildbände

Die Jet Press ist wegen ihrer Qualität, Formatgröße und Fähigkeit, auf normalem Offsetpapier zu drucken, ideal für die Produktion kleiner Bildband-Auflagen geeignet.



## Fotoportfolios

Fotoportfolios und Fotobücher von höchster Qualität sind perfekt für die Jet Press, die einen größeren Farbraum reproduzieren kann und dadurch atemberaubende Bilder druckt.



## Broschüren

Broschüren in kleinen Auflagen eignen sich perfekt für die Jet Press, die personalisiert und in mehreren Sprachversionen drucken kann, was einen zusätzlichen Mehrwert bedeutet.



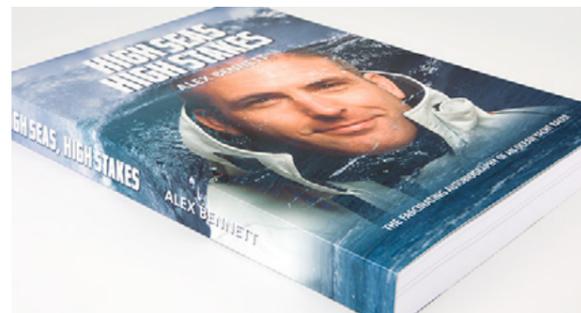
## Poster

Hochwertige Kunstplakate sind ideal für die Jet Press. Unabhängig vom gewählten Papier (gestrichen bzw. ungestrichen) erreicht sie stets perfekte Ergebnisse.



## Direkt-Mailings mit variablen Daten

Die Jet Press verfügt über ein neues Barcode-System und Hochleistungs-Datenserver, um jede Seite im laufenden Betrieb zu drucken und garantiert dabei, dass Vorder- und Rückseite immer zusammenpassen.



## Buchumschläge

Die Jet Press eignet sich ideal für einseitige Buchumschläge, die sich dank der gleichbleibend hohen Qualität und dem großen Farbraum von der Masse abheben.



## Kalender

Durch die Möglichkeit des Drucks auf eine Vielzahl von Papiersorten werden qualitativ hochwertige Kalender bis zum B2-Format schnell und einfach hergestellt, wobei die Möglichkeit zur Personalisierung einen Zusatzbonus darstellt.



## Drucken auf Leinwände

Dank Verbesserungen bei der Vakuumtrommel und Tintenchemie zeigen die Jet Press 750S High Speed erstaunliche Ergebnisse beim Drucken auf Leinwand.



## Eignung für Offset-Weiterverarbeitungslösungen

Jet Press-Bogen eignen sich für bestehende Weiterverarbeitungsgeräte und können ähnlich wie Offsetdrucke veredelt werden. Der Digitaldruck schließt diesbezüglich mit dem Offsetdruck auf.



## Druck auf 90 Mikrometer dünne Substrate

Die Jet Press kann auf 90 Mikrometer dünnes Standard-Offsetpapier drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie leichtgewichtige faltbare Karten oder Broschüren.



## Druck auf 340 Mikrometer dicke Substrate

Die Jet Press kann auf 340 Mikrometer dickes Material drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie Mappen und Werbeaufsteller. Rüsten Sie die Druckmaschine auf, um Kartonagen mit einer Stärke von bis zu 700 Mikrometer zu verarbeiten.



**Ein Großteil unserer Aufträge sind Fotodrucke auf Leinwand. Dafür ist die Jet Press mit ihrer hohen Druckqualität und Geschwindigkeit perfekt geeignet. Das wäre vor unserer Investition in die Jet Press nicht möglich gewesen. Doch wir nutzen sie auch für viele andere Produkte, wie etwa unsere berühmten Fotos im Retro-Stil, Premium-Fotobücher und personalisierte Kalender. Sie hat sich als derart flexibel erwiesen, dass wir fast jeden Auftrag auf ihr drucken können.“**

## Mario Perl

Vice President of Production and Supply Chain Management, posterXXL

# Handling doppelseitiger variabler Daten in voller Geschwindigkeit

Einer der größten Vorteile der Jet Press 750S High Speed Model ist die Möglichkeit der Verarbeitung variabler Daten mithilfe eines Barcode-Systems, das eine eindeutige Zuordnung von Vorder- und Rückseite gewährleistet.

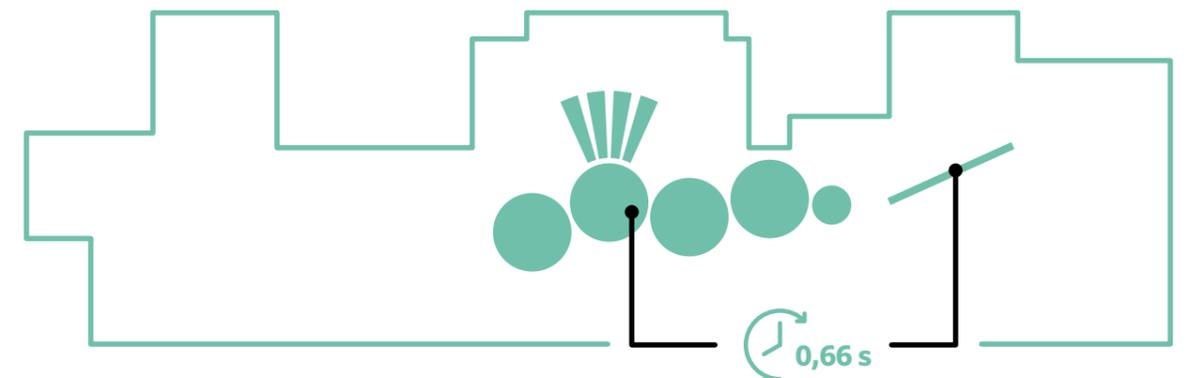


Bei ausgiebigen Produktionstests auf verschiedenen Substraten erwies sich die Jet Press 750S als beste Wahl zur Erfüllung unserer strengen Anforderungen an Qualität und Zuverlässigkeit. Mit ihr können wir hochwertige Drucke bei minimalem Bedieneringriff produzieren. Das passt perfekt zu unserem Ziel der Effizienzsteigerung bei optimierten Produktionskosten – insbesondere für mittlere und kleine Auflagen.“

**Delio Remondini**  
Geschäftsführer, Arti Grafiche Ancora.

Der Barcode wird im Beschnittbereich jedes Bogens gedruckt, unmittelbar nachdem der Bogen den Bogenanleger verlassen hat. Sobald die Vorderseiten gedruckt wurden, werden die Bogen gewendet und wieder in den Bogenanleger geladen. Die Druckmaschine liest jeden Barcode beim Verlassen des Stapels und lädt die dazugehörigen Daten, bevor mit dem Drucken der zweiten Seite begonnen wird (dies dauert weniger als zwei Sekunden), wodurch die richtige Zuordnung von Vorder- zu Rückseite gewährleistet wird.

Die Vorteile dieser Funktion gehen über die offensichtliche Anwendung variabler Datenpersonalisierung hinaus. Aufträge können auch nach der Seitenreihenfolge „sortiert“ gedruckt werden, um die Weiterverarbeitung zu vereinfachen und zu beschleunigen oder die Logistik des Auftrags zu verbessern, wodurch die Erstellung von versionierten Druckaufträgen einfach und unkompliziert wird.



Variable Datenverarbeitung in Echtzeit – die Jet Press hat 0,66 Sekunden, um den Barcode auf der Vorderseite zu scannen und Daten für die Rückseite zu laden, bevor der Bogen die Druckköpfe erreicht.

# Perfekt für Verpackungen

**Immer mehr Markenartikler und Kunden im Bereich der Verpackungen wünschen sich, dass ihre Produkte im Ladenregal mehr auffallen und sich von denen der Mitbewerber stärker abheben.**

Gleichzeitig sollen aber Lagerbestände verringert, Lieferketten optimiert und mit digitalen Lösungen kleinere maßgeschneiderte Auflagen häufiger, profitabler und in Offsetqualität gedruckt werden.

Die Jet Press 750S High Speed Model erfüllt bereits heute die strengen Qualitätsanforderungen für den veredelungsfertigen Druck auf Kartons oder synthetische Substrate. Bereits rund ein Drittel aller europäischen Kunden produziert auf ihr Verpackungen in irgendeiner Form. Mit ihrer Geschwindigkeit von bis zu 5.400 B2-Bogen pro Stunde und ihrem variablen Datendruck bei voller Geschwindigkeit eignet sich die neue Jet Press ideal für das Drucken von versionierten Verpackungen in Kleinserie für bestimmte Events, Örtlichkeiten oder Verkaufskampagnen.



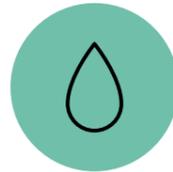
Folieren



Laminieren



Schneiden



Automatische Farbbrücke



Wir waren von der hervorragenden Leistung, Qualität und Umweltfreundlichkeit der Druckmaschine beeindruckt. Die Jet Press 750S druckt mit wässrigen Tinten, die anders als konventionelle Druckfarben für mehr Sicherheit und Umweltverträglichkeit sorgen – ein wichtiger Faktor, insbesondere für Lebensmittel-, Kosmetik- und Parfümverpackungen. Mit ihrer Vielseitigkeit, dank derer sie kleine und große Aufträge in unterschiedlichen Varianten produzieren kann, ist die Jet Press die perfekte Lösung für unseren vielfältigen Kundenkreis.“

Joakim Johansson  
CEO, Kartongbolaget



Kompac-Inline-Lackierwerk für UV- oder wässrige Lacke

Lebensmittel-echte Tinte

Anleger- und Auslegererweiterung (300 mm)

Kartonagen bis zu 0,7 mm

XMFBand Colour Optimiser

Optionaler Nonstop-Anleger

# Bessere Verpackungen mit der Jet Press 750S

Die Jet Press 750S eignet sich perfekt für die Produktion hochwertiger Faltschachteln in kleinen Serien – hauptsächlich aus vier Gründen.

- 1. Pausenlose Produktivität | 2. Vielseitigkeit | 3. Lebensmittelechte Tinte | 4. Hervorragende Farbleistung



## 1 Ununterbrochener Betrieb mit minimalen Eingriffen

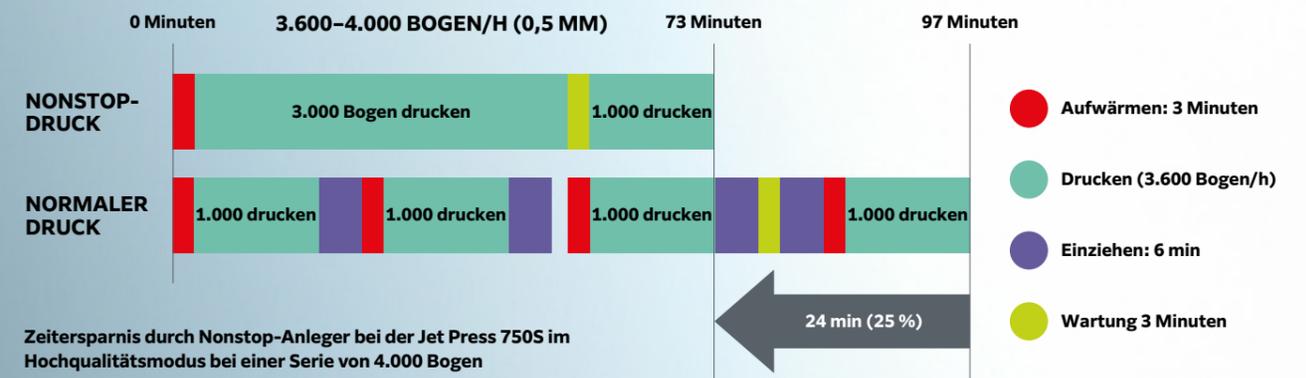
Die Jet Press 750S High Speed Model kann auf die besonderen Anforderungen der Faltschachtelproduktion auf dickeren Substraten ausgelegt werden. Bei einer Geschwindigkeit von bis zu 5.400 Bogen ist der normale Stapel im Anleger schnell aufgebraucht. Zur Steigerung der Produktivität stehen nun Verbesserungen zur Verfügung:

### Erweiterung für Anleger und Ausleger

Diese Option erweitert den Anleger und den Ausleger um 300 mm, sodass sie 37 % mehr Substrat fassen können. Bei Karton einer Dicke von 0,3 mm sind dies 1.000 zusätzliche Bogen, sodass eine Stunde länger gedruckt werden kann, bevor wieder nachgeladen werden muss.

### Nonstop-Anleger

Mit dem optionalen Nonstop-Anleger lässt sich die Produktivität des Faltschachteldrucks noch weiter erhöhen. Diese Option kann mit der optionalen Anleger-/Auslegererweiterung kombiniert werden. Eine neue Substratpalette kann ohne Unterbrechung des Druckbetriebs geladen werden. Über mehrere Durchgänge hinweg ist so eine Zeitersparnis von 25 % möglich, da die Zeit für die Zuführung und das Aufwärmen zwischen den Wechslen wegfällt.



## 2 Vielseitigkeit zur Erfüllung der Produktanforderungen

Angesichts der zunehmenden Anforderungsvielfalt für Faltschachteln machen zusätzliche Verbesserungen die Jet Press 750S High Speed Model zu einer vielseitigen Lösung für Verpackungen.

### Weiterverarbeitungs-lösungen

Die von der Jet Press gedruckten Bogen wurden hinsichtlich ihrer Kompatibilität mit einer Vielzahl von analogen und digitalen Beschichtungs-, Folien-, Laminier- und Schneidelösungen erfolgreich getestet. Zur Verbindung mit Inline-Lackierlösungen ist eine automatische Brücke erhältlich.

### Aufrüstung für dickere Faltschachteln

Die Eignung für dickere Substrate kann nun um mehr als 15 % auf 0,7 mm erweitert werden, was für den Großteil der Faltschachtelproduktion ausreicht.

### Flexibles Konzept für die Inline-Lackierung

Ein Kompac Phoenix 30-Lackierwerk kann an die Jet Press 750S High Speed Model angefügt und mit bis zu vier Einheiten inline für eine Auswahl an UV- oder wässrigen Lacken konfiguriert werden.

Der Direktförderer läuft mit der vollen Geschwindigkeit der Jet Press von 5.400 Bogen pro Stunde und kann für den eigenständigen Betrieb einfach eingefahren werden. Druckmaschine und Lackierwerk kommunizieren im Betrieb mit einer Bogen-Bypass-Funktion zur Gewährleistung absoluter Flexibilität und Maschinenverfügbarkeit.



Konfiguration mit Inline-Lackierwerk Kompac Phoenix 30



**Durch den Einsatz der Jet Press 720S mit der lebensmittelechten Tinte von Fujifilm können wir lebensmittelechte Verpackungen schneller und zu deutlich günstigeren Kosten produzieren. Dabei haben wir die Flexibilität, kleine wie große Auflagen zu produzieren.“**

**German Brodbeck**  
CEO von Ebro Color

## 3 Lebensmittelechte Tinte

Da Fujifilm auch lebensmittelechte Tinte für das Standardmodell der Jet Press 750S anbietet, ist sie die erste für Lebensmittel-Primärverpackungen zugelassene B2-Digitaldruckmaschine. Diese wässrige Tinte ist migrationsarm und erfüllt strenge gesetzliche Auflagen an Materialien, die mit Lebensmitteln in Berührung kommen (Verordnung Nr. 1935/2004 (EU), Schweizer Verordnung 817.023.21). Sie wurde speziell für die Kombination mit einem Inline-Lackierwerk (über eine Brücke) bzw. einem Nearline-Lackierwerk für UV- oder wässrige Lackierungen entwickelt.

## 4 Zuverlässige, gleichförmige und strahlende Farben

Die zuverlässige Produktion von Markenfarben ist beim Verpackungsdruck unerlässlich. Mit ihrem hervorragenden Farbraum und ihrer extrem gleichförmigen Farbproduktion erfüllt die Jet Press 750S High Speed Model selbst anspruchsvollste Farbstandards.

### MaxGamut – extrem großer Farbraum

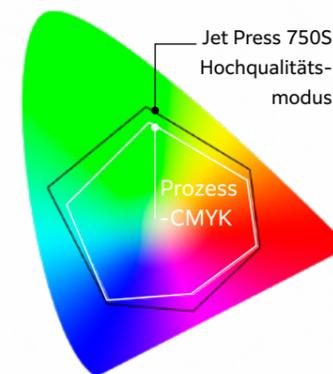
Im Hochqualitätsmodus erreicht die Jet Press 750S High Speed Model mit Vividia HS-Tinten einen sehr großen Farbraum, den „MaxGamut“. Er gestattet die Reproduktion von mehr Schmuckfarben und die Erstellung strahlender Drucke mit nur vier CMYK-Tinten. Bei vielen Aufträgen, die bisher Zusatztinten zur Darstellung bestimmter Farben erforderten, sind diese nun nicht mehr nötig, was den Betrieb vereinfacht und Kosten spart.

### Markenfarben mühelos vorausberechnen und managen

Mit dem Fujifilm-Workflowmodul XMF ColorPath Brand Color Optimiser kann die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Substrattyp abgebildet werden, wodurch sichergestellt wird, dass jede Pantone-Farbe so genau wie möglich gedruckt wird.

Das Besondere am Brand Color Optimiser ist die Möglichkeit der Vorausberechnung vor dem Drucken, wie genau eine Pantone-Farbe innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung reproduziert wird.

Entscheidungen zum Druck eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Zielen verschwendet.



**Ein breiter Farbraum ermöglicht die Reproduktion lebhafter Bilder und einen Farbgleich gemäß der ISO-Norm 12647-2, die für gemischte Offset- und digitale Produktionsumgebungen entscheidend ist.**

# Jeden Tag gleichbleibende Qualität

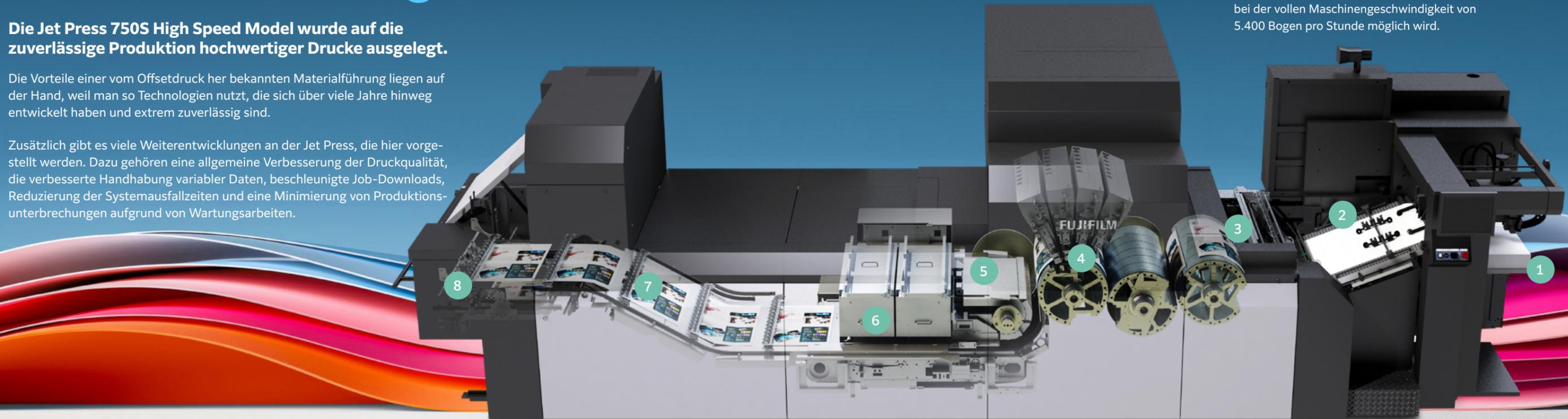
## Die Jet Press 750S High Speed Model wurde auf die zuverlässige Produktion hochwertiger Drucke ausgelegt.

Die Vorteile einer vom Offsetdruck her bekannten Materialführung liegen auf der Hand, weil man so Technologien nutzt, die sich über viele Jahre hinweg entwickelt haben und extrem zuverlässig sind.

Zusätzlich gibt es viele Weiterentwicklungen an der Jet Press, die hier vorgestellt werden. Dazu gehören eine allgemeine Verbesserung der Druckqualität, die verbesserte Handhabung variabler Daten, beschleunigte Job-Downloads, Reduzierung der Systemausfallzeiten und eine Minimierung von Produktionsunterbrechungen aufgrund von Wartungsarbeiten.

## Datenserver mit äußerst hohen Kapazitäten

Die Server sind in der Lage, variable Daten parallel zum Druckvorgang auszugeben, wodurch eine effiziente Produktion mit variablen Daten bei der vollen Maschinengeschwindigkeit von 5.400 Bogen pro Stunde möglich wird.



### 1 | Papieranleger



Ein traditioneller Bogeneinzug sorgt für eine hohe Registerhaltigkeit und zuverlässige Abläufe.

Zusadditionen bieten jetzt 35 % mehr Zufuhrkapazität und einen Nonstop-Anleger.

### 2 | Scannen für den Druck variabler Daten



Um doppelseitige Druckanwendungen mit variablen Daten zu ermöglichen, wird ein Barcode am Rand von jedem Bogen gedruckt. Nach dem Wenden der Bogen wird der Barcode ausgelesen und das System lädt vor dem Drucken den entsprechenden Datensatz für diesen Bogen.

### 3 | Papierprimer



In der Primer-Einheit trägt im Hochqualitätsmodus eine Rasterwalze einen sehr dünnen Rapid Coagulation Primer-Film auf das Papier auf. Die Reaktion von Primer und der wässrigen Tinte ermöglicht eine hohe Detailwiedergabe und strahlende Bilder durch scharf definierte Punkte auf bestrichenem B2-Standardpapier.

### 4 | Neue Samba-Druckköpfe



Das Papier wird auf den Druckzylinder übergeben, wo es von Greifern und einem Vakuum gehalten wird und die vier Samba-Druckköpfe die CMYK-Tinten in einem Durchlauf auftragen. Das einzigartige Vakuumssystem verbessert die Druckqualität und Einheitlichkeit erheblich.

### 5 | Düsenkorrektur



Jeder einzelne Bogen wird mit dem ILS-System gescannt und nötige Anpassungen werden in Echtzeit vorgenommen. Das System ist direkt nach dem Druckzylinder positioniert, um sicherzustellen, dass alle nötigen Anpassungen dynamisch während des Betriebs erfolgen.

### 6 | Optimiertes Trocknungssystem



Bei dem Trocknungssystem werden die bedruckten Bogen per Luftansaugung auf ein mit Walzen beheiztes Transferband geleitet und durch die Einheit geführt. Die Trocknung erfolgt über eine Kombination aus beheiztem Band und von oben zugeführter Heißluft. Die Luftansaugung garantiert eine gleichmäßige Verteilung der Wärme, hält zudem den Bogen formstabil und optimiert den Trocknungsprozess.

### 7 | Papierkühlung



Bevor die Bogen die Druckmaschine verlassen, werden sie unter einer Gruppe von Ventilatoren entlang geführt, um die Bogentemperatur und Farbtrocknungsleistung zu optimieren.

### 8 | Bogenstapelung



Der fertig bedruckte Bogen wird wie bei einer herkömmlichen Offsetdruckmaschine ausgegeben.

# Geringere Umweltbelastung

Die Jet Press 750S High Speed Model bietet eine Reihe wichtiger Vorteile für die Umwelt. Dazu zählen eine Reduzierung der Rohmaterialien, gefährlicher Drucksaal-Chemikalien und Makulaturbogen, zusammen mit dem Wegfall des Produktionsprozesses für Druckplatten.



## Reduzierung von Rohmaterialien und Makulaturbogen

Die Nutzung des Digitaldrucks zur Optimierung der zu druckenden Auflage durch weniger unnötige Zuschüsse ist ein Hauptvorteil der Jet Press. Die Zahl der Maschinenumrüstungen wird ebenfalls deutlich verringert. Bei einigen Kleinauflagen auf älteren Bogendruckmaschinen macht die Zahl der Makulaturbogen einen großen Prozentsatz des Gesamtauftrags aus, in einigen Fällen bis zu 25 %. Dieses Problem entfällt bei der Jet Press, da die Einrichtezeit praktisch gleich Null ist.



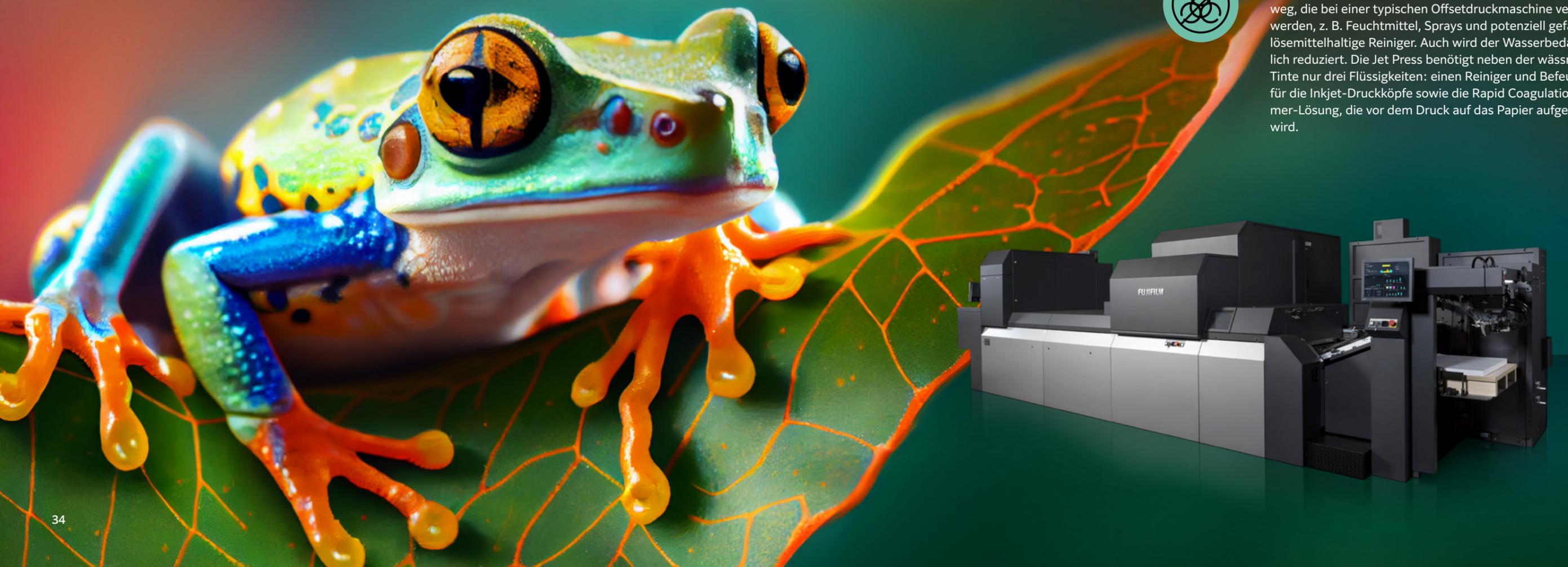
## Wegfall von Plattenproduktion, Wasser und Alkohol

Da die Jet Press eine digitale Druckmaschine ist, entfallen bei ihr alle Faktoren, die bei der Produktion von Druckplatten relevant sind. Dazu zählen neben den Platten Plattenbelichter, Entwickler und sonstige Chemikalien, Wasser und Abfall. Jeder dieser Bestandteile eines Plattenproduktionssystems hat eine schlechte CO<sub>2</sub>-Bilanz in Bezug auf Entwicklung, Herstellung, Transport, Verwendung und Entsorgung.



## Reduzierung gefährlicher Drucksaal-Chemikalien

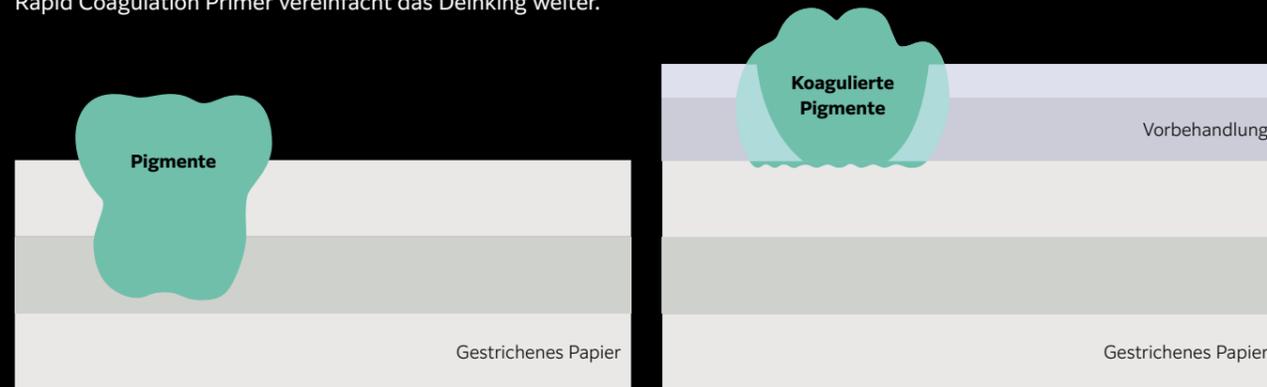
Bei der Jet Press fallen eine Reihe von Verbrauchsartikeln weg, die bei einer typischen Offsetdruckmaschine verwendet werden, z. B. Feuchtmittel, Sprays und potenziell gefährliche lösemittelhaltige Reiniger. Auch wird der Wasserbedarf deutlich reduziert. Die Jet Press benötigt neben der wässrigen Tinte nur drei Flüssigkeiten: einen Reiniger und Befeuchter für die Inkjet-Druckköpfe sowie die Rapid Coagulation Primer-Lösung, die vor dem Druck auf das Papier aufgetragen wird.



# Recyclingfähigkeit der Jet Press-Druckerzeugnisse

## Problemloses Recycling der Bogen

Die Jet Press 750S High Speed zeichnet sich durch eine verbesserte Umweltleistung aus, da die von ihr bedruckten Bogen mühelos recycelt werden können. Bei herkömmlichen Tinten auf Wasserbasis dringen die Farbpigmente tief in die Papierstruktur ein und lassen sich beim Deinking nur schwer entfernen. Die Farbpigmente der auf der Jet Press verwendeten VIVIDIA HS-Tinte setzen sich nicht in der Papierstruktur ab und können beim Deinking und Recycling viel leichter entfernt werden. Der im Hochleistungsmodus aufgetragene Rapid Coagulation Primer vereinfacht das Deinking weiter.



Andere wässrige Tinten

Jet Press im Hochleistungsmodus

Ergebnis	Bewertung der Deinking-Fähigkeit
71 bis 100 Punkte	Gute Deinking-Fähigkeit
51 bis 70 Punkte	Ausreichende Deinking-Fähigkeit
0 bis 50 Punkte	Unzureichende Deinking-Fähigkeit
Negativ: hat einen Schwellenwert nicht erreicht	Ungeeignet für Deinking

Ergebnisse von Tests der International Association of the Deinking Industry (INGEDE) an Druckerzeugnissen der Jet Press 750S High Speed Model auf gestrichenem Papier. Diese Resultate sind ein Meilenstein beim Deinking von Inkjetdrucken.

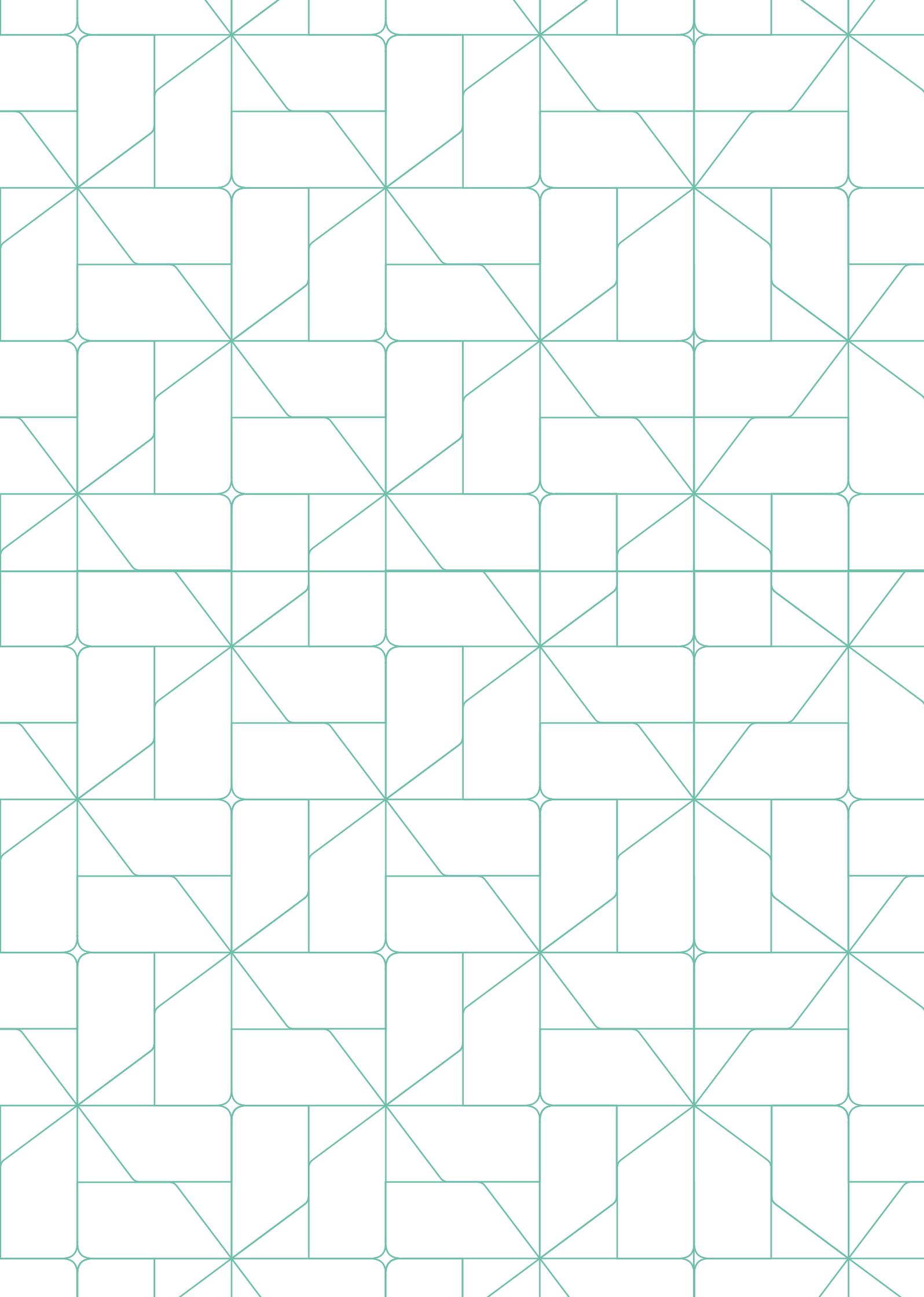
**Gleiche Deinking-Leistung wie bei Offsetdruckfarben mit bis zu 100 von 100 möglichen Punkten im Hochleistungsmodus und 96 von 100 Punkten im Hochleistungsmodus.**

## Technische Daten

Jet Press 750S High Speed	
<b>Druckvorgang</b>	
<b>Druckköpfe</b>	Samba-Druckköpfe der nächsten Generation
<b>Farben</b>	4 Farben, CMYK, erweiterter Farbraum (Hochleistungsmodus)
<b>Auflösung</b>	1.200 dpi x 1.200 dpi (Hochleistungs- und Hochwertmodus) oder 1.200 dpi x 600 dpi (Hochleistungsmodus), VersaDrop-Technologie mit 4 Graustufen
<b>Produktivität</b>	Bis zu 3.600 B2-Bogen pro Stunde (Hochleistungs- und Hochwertmodus) oder 5.400 B2-Bogen pro Stunde (Hochleistungsmodus), Aufträge mit statischen und variablen Daten
<b>Workflow</b>	XMF Workflow V6.x oder höher oder ein Workflow-System eines Drittanbieters mit XMF-Prozessor
<b>Variable Datenverarbeitung</b>	Ja, dank des Barcodesystems und der effizienten Datenübertragung
<b>Substrat</b>	
<b>Max. Bogenformat</b>	750 mm x 585 mm
<b>Bedruckbarer Bereich</b>	733 mm x 567 mm
<b>Stärke</b>	0,09 mm bis 0,34 mm, bei einer Konfiguration für schwereren, Faltschachtelkarton: 0,2 mm bis 0,7 mm;
<b>Typ</b>	Gestrichene und ungestrichene Standard-Offsetpapiere, Leinwand, robuste Faltschachteln Diverse Kunststoffe
<b>Maße</b>	
<b>Abmessungen</b>	7,35 m (L) x 2,65 m (B) x 2,05 m (H)* * Die Höhe bei offener Abdeckung beträgt 2.293 mm
<b>Platzbedarf</b>	10 m x 5,2 m x 3 m einschließlich Platz für Zusatzgeräte
<b>Erforderliche Bodentraglast</b>	Mehr als 2,2 t/m <sup>2</sup>
<b>Stromversorgung</b>	330 A / 200-230 V
<b>Betriebsbedingungen</b>	20-28° C, 40 bis 60 % relative Luftfeuchtigkeit
<b>Optionen</b>	
<b>Anleger- und Auslegererweiterung</b>	
<b>Nonstop-Anleger</b>	
<b>Option für schwerere Kartonagen (0,2 - 0,7 mm)</b>	
<b>Papierkonditionierungseinheit</b>	
<b>Lebensmittelechte Tinte*</b>	
<b>Inline-Lackierwerk für UV- oder wässrige Lacke</b>	
<b>Farben, Primer und Reiniger</b>	
<b>Farben, Primer, Reiniger</b>	CMYK-Tinten VIVIDIA HS (Hochleistungsmodell) CMYK-Tinten VIVIDIA (Standardmodell) Rapid Coagulation Primer (RCP) Düsenreiniger Befeuchter
<b>Lagerfähigkeit</b>	2 Jahre unter empfohlenen Lagerbedingungen
<b>Verpackungen</b>	Tinten, Befeuchter, Reiniger in 10-Liter-Packungen und RCP in 20-Liter-Behältern
<b>Die lebensmittelechte Tinte von Fujifilm erfüllt folgende Auflagen und Normen:</b>	
Verordnung (EG) Nr. 1935/2004 – Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen	
Verordnung 817.023.21 des Eidgenössischen Departement des Innern über Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen (gemäß Anhang 2 und 10, Listen A und B, Ausgabe vom 1. Mai 2017)	
Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit Verordnung (EU) Nr. 10/2011 der Kommission über Materialien und Gegenstände aus Kunststoff, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen	
Gute Herstellungspraxis hinsichtlich von Materialien, die mit Lebensmitteln in Kontakt kommen, bei Fujifilm als Bestandteil von ISO 9001 implementiert	
Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) – nicht bei mehr als 0,1 Gewichtsprozent gemäß Anhang XIV und XVII (Referenzdatum: Juli 2017)	
Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit EN 71-3	
Verordnung (EU) Nr. 528/2012 (Biozid-Verordnung)	

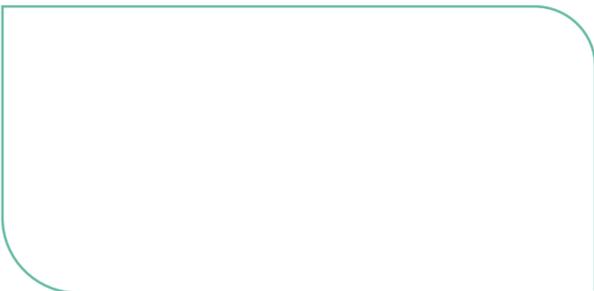
\*Nur für das Standardmodell Jet Press 750S verfügbar.

# Jet Press 750S Revolution bei Kleinauflagen





Weitere Informationen beim Fujifilm-Partner oder auf **FujifilmAcuity.com**.



**Fujifilm Print**



**Fujifilm Print**