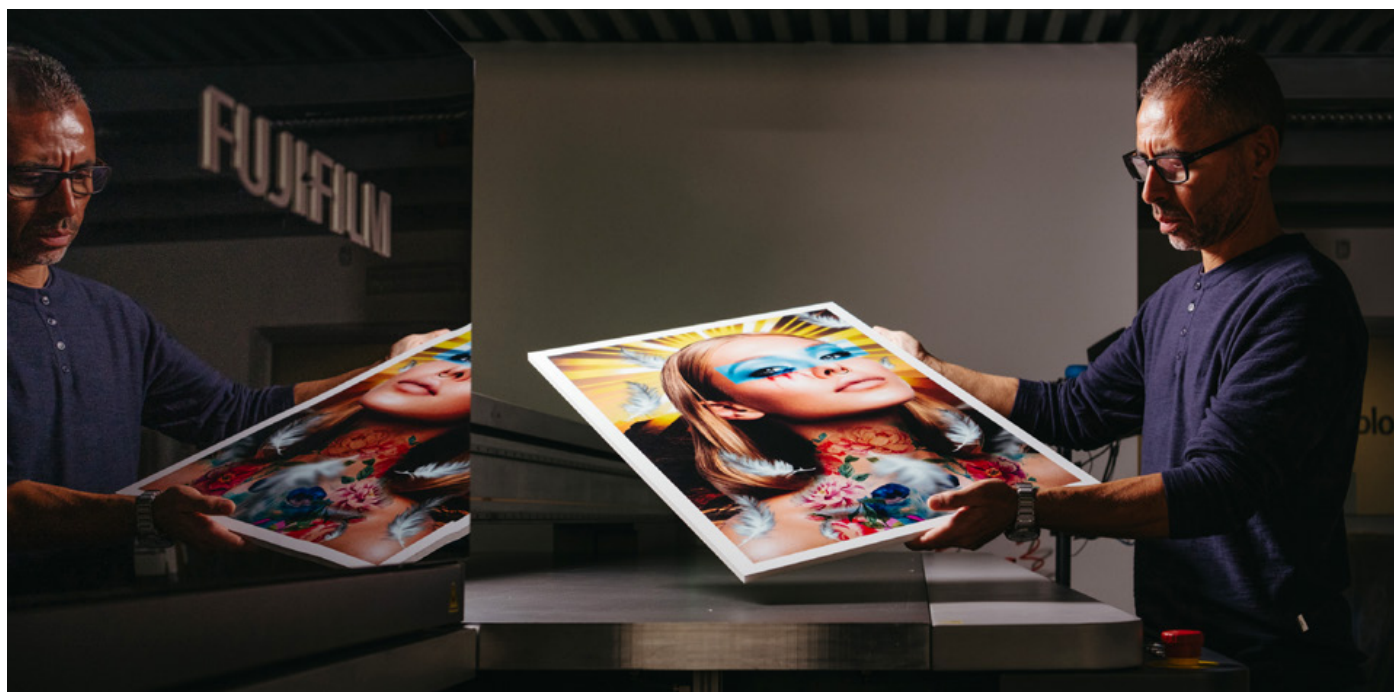




Asortyment Acuity Prime

BROSZURA PRODUKTU



Odkryj naszą gamę Acuity Prime

2

Dlaczego Fujifilm?

4

Nagradzana konstrukcja

6

Acuity Prime

Drukarki z płaskim stołem, które zapewniają najlepszą w klasie jakość i najwyższą wydajność na szerokiej gamie sztywnych i elastycznych nośników

3

Acuity Prime L

Duża maszyna LED UV z płaskim stołem, która oferuje wszystkie funkcje standardowego modelu Acuity Prime

14

Acuity Prime Hybrid

Ultrawszzechstronna, wysokiej jakości drukarka hybrydowa, która potrafi drukować na nośnikach o szerokości do 2 m z prędkością do 141 m²/godz

Acuity

Dlaczego Fujifilm?

Fujifilm posiada doświadczenie w dziedzinie druku wielkoformatowego, które umożliwiło nam zbudowanie jednych z najlepszych systemów drukujących w branży, połączonych ze światowej klasy wsparciem. Dlatego inwestując w kolejną maszynę wielkoformatową zaufaj firmie Fujifilm.

Dziedzictwo

- Od 60 lat zajmujemy się sitodrukiem i projektowaniem wysokowydajnych atramentów
- W 2000 roku wprowadziliśmy atramentowy druk UV, zdobywając nagrodę Queen's Award for Enterprise za komercjalizację tej technologii

Stabilność

- Posiadamy zróżnicowane portfolio technologiczne w wielu branżach
- Inwestujemy znaczne kwoty w badania i rozwój, aby zapewnić najlepsze połączenie wydajności i wartości

Wsparcie

- Opracowaliśmy światowej klasy infrastrukturę, aby wspierać Twoją działalność niezależnie od sytuacji
- Możemy przeprowadzić zdalną diagnostykę sprzętu Fujifilm, aby zminimalizować przestoje

Atrament

- Nasza technologia dyspersji Micro-V wraz z najwyższej jakości pigmentami zapewnia stabilne i niezawodne atramenty o wysokiej intensywności kolorów
- Aby zagwarantować jakość i spójność, prowadzimy wielokrotnie nagradzany zakład produkujący atramenty w Wielkiej Brytanii, który w ciągu ostatnich 10 lat 4-krotnie zdobył nagrodę Best Factory Award

Wiedza

- Od ponad 20 lat opracowujemy systemy druku atramentowego UV, dysponując niezrównaną wiedzą na temat rynku i zastosowań
- Dzięki autorskim głowicom drukującym i atramentom, a także kompetencjom w zakresie integracji w wielu sektorach przemysłu, jesteśmy dobrze przygotowani, aby opracowywać najlepsze systemy na rynku

FUJIFILM

Lepsze

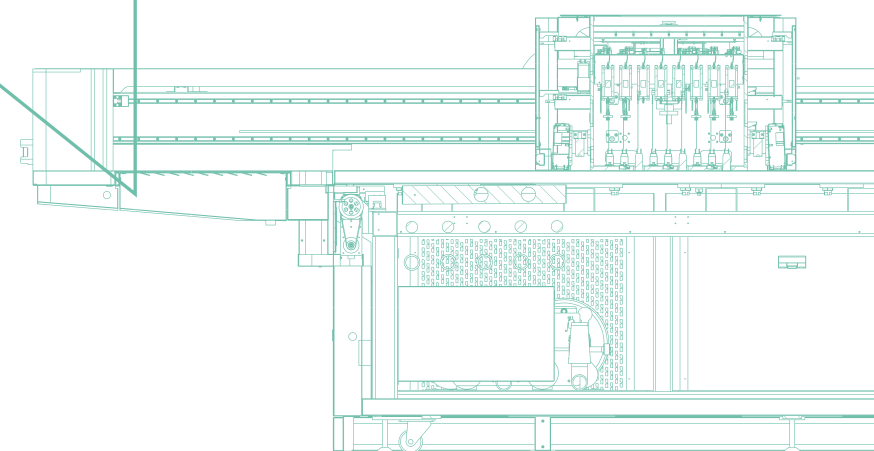
Z

założenia



Nowy plan dla szerokiego formatu.

W tym projekcie pozwoliliśmy sobie na powrót do podstawowych zasad, co doprowadziło nas do stworzenia czegoś zupełnie innego niż wszystko, co stworzyliśmy wcześniej my lub ktokolwiek inny.



Dobry projekt zaczyna się od poznania

Starając się zrozumieć wszystko, od długoterminowych celów biznesowych, po codzienne frustracje obsługiwanych klientów, zapewniamy sobie najlepszy punkt wyjścia do stworzenia dobrego designu produktu.

To było punktem wyjścia, gdy postanowiliśmy przeprojektować naszą serię Fujifilm Acuity. Cały czas rozmawiamy z klientami, rozwiązując problemy, konsultując i oferując wsparcie techniczne. Jednak w tym projekcie potrzebowaliśmy głębszych rozmów i więcej czasu na ich prowadzenie.

To nie była ankieta wysłana e-mailem – to nasi projektanci (specjalna agencja wzornictwa przemysłowego, Realize Design, którą wybraliśmy do pomocy zespołowi projektowemu w Tokio)

obserwowali naszych klientów podczas pracy, szukając tysięcy małych sposobów na optymalizację ich pracy – a tym samym ich działalności.

Przyjrzelśmy się, w jaki sposób ulepszony projekt produktu może prowadzić do poprawy użyteczności, zwiększenia wydajności i zapewnienia lepszego zwrotu z inwestycji. Rezultatem było wprowadzenie na rynek w 2021 roku zupełnie nowej serii maszyn Acuity, która zdefiniowała „nowy plan dla szerokiego formatu”.

Ta seria obejmuje teraz dedykowane drukarki rolowe i płaskie, a także rosnącą gamę platform hybrydowych. Uzupełnieniem jest model HS6000, wysokiej klasy platforma przemysłowa do wysokonakładowego druku grafiki i oznakowań.



reddot winner 2021



DESIGN
AWARD
2021



GOOD DESIGN
AWARD 2021



reddot winner 2024



Wszystkie maszyny Acuity Prime, Acuity Prime L i Acuity Ultra R2 zostały wyróżnione za doskonałe wzornictwo.

Acuity Prime

Najoszczędniejsza i najbardziej wszechstronna drukarka Acuity z płaskim stołem w historii.

Jakość, szybkość i wartość bez kompromisów

Acuity Prime to prawdziwa drukarka z płaskim stołem o nagradzanej konstrukcji, która oferuje wysokiej jakości druk na szerokiej gamie sztywnych i elastycznych nośników, wspieranych przez dedykowane strefy podsysu i podkład strumieniowy. Dostępna w przystępnej cenie, oferuje doskonały zwrot z inwestycji.

Drukarki serii Acuity wyznaczają standard w branży od 2007 roku, z tysiącami maszyn zainstalowanych na całym świecie. Drukarka Acuity Prime wykorzystuje najnowsze technologie LED UV, aby zapewnić niezrównaną wydajność, a także jakość i niezawodność, jakich można oczekiwać od Fujifilm.

Model Acuity Prime zapewnia najlepszą w klasie jakość i najwyższą wydajność na szerokiej gamie sztywnych i elastycznych nośników.

Acuity Prime

Dlaczego Acuity Prime?



Niższe zużycie atramentu i doskonały koszt posiadania zapewniają bezkonkurencyjny zwrot z inwestycji



Najlepszej jakości druk płaski przy najwyższych prędkościach produkcji



Operatorzy korzystają z nagradzanej konstrukcji, która poprawia użyteczność



Zwiększa wydajność dzięki pełnemu gamutowi kolorów, nawet w trybie roboczym, dzięki opatentowanym atramentom Fujifilm



Wykorzystuje 4 kolory zamiast 6, co pozwala zaoszczędzić 25% atramentu bez kompromisów w zakresie jakości





Nienawidzę ograniczeń i lubię drukować na jak najszerszych podłożach. Maszyna Acuity Prime L z płaskim stołem o wymiarach 3200 x 2000 mm nam to umożliwia.”

Jan Carel Schepenaar
dyrektor, A1 Signs

Rozszerz swoje twórcze możliwości

Opcja druku z białym atramentem oraz lakierem, a także bezpośrednio na niemal dowolnym materiale z idealnym pasowaniem umożliwia drukarce Acuity Prime produkcję wartościowych, kreatywnych prac, które oferują nowe możliwości przychodów. Dzięki opcji natryskowego podkładu, Acuity Prime zapewnia przyczepność do szerokiej gamy nośników przemysłowych.

Za sprawą znakomitej jakości obrazu i doskonałej przyczepności atramentu do szerokiej gamy sztywnych oraz elastycznych podłoży, drukarka Acuity Prime pozwala uzyskać różnorodne wydruki do oglądania z daleka i z niewielkiej odległości z ultrawysoką prędkością. Stół podciśnieniowy jest przystosowany do obsługi niemal każdego rodzaju materiałów. Zabezpiecza sztywne i elastyczne materiały oraz przytrzymuje je idealnie płasko, aby uzyskać doskonałą jakość wydruku na każdym podłożu.

Kluczowe cechy:

- Wysokiej rozdzielczości głowice drukujące w skali szarości
- Standard (2,54 x 1,27 m)
- Przepustowość do 150 m²/godz.
- Piny pozycjonujące podłoże
- 5 dedykowanych stref podsusu minimalizuje maskowanie
- Zaawansowany system natychmiastowego utrwalania LED UV
- Atramenty Fujifilm Uvijet utrwalane światłem LED UV
- Standardowe 4 kolory plus biały i bezbarwny, z opcjonalnym podkładem natryskowym
- Automatyczny system konserwacji głowic drukujących (APMS)

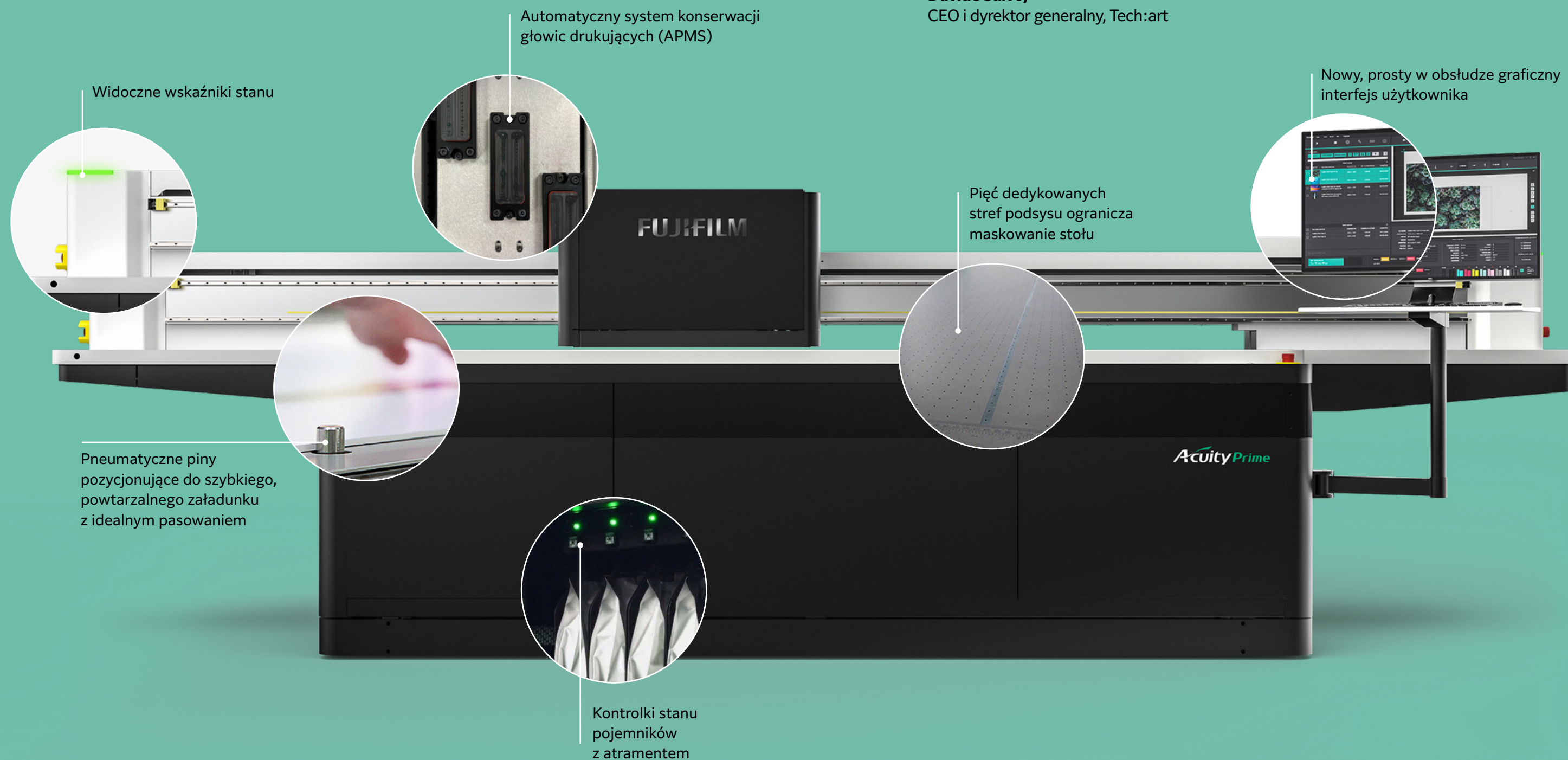


Acuity Prime w skrócie

”

Wydajność maszyny Acuity Prime znacznie przekracza nasze oczekiwania i przewyższa wszystkie inne znane nam wcześniej urządzenia w podobnym zakresie cenowym.”

Davide Salvo,
CEO i dyrektor generalny, Tech:art



Acuity Prime

Specyfikacja techniczna

Acuity Prime		Acuity Prime 20	Acuity Prime 30
Podłoża sztywne	Maks. rozmiar	2,5 x 1,27 m	2,5 x 1,27 m
	Maks. grubość	51 mm	51 mm
	Maks. pole zadruku	2,5 x 1,27 m	2,5 x 1,27 m
	Maks. gramatura	45 kg/m²	45 kg/m²
Atrament		Atramenty Fujifilm Uvijet HM, HF, HZ utrwalane światłem LED UV	Atramenty Fujifilm Uvijet HM, HF, HZ utrwalane światłem LED UV
Konfiguracja		4 kanały - CMYK 5 kanałów - CMYK + W, CMYK + CL (lub CMYK + P) 6 kanałów - CMYK + CI + W (lub CMYK + P + CI)	4 kanały - CMYK 5 kanałów - CMYK + W, CMYK + CL (lub CMYK + P) 6 kanałów - CMYK + CI + W (lub CMYK + P + CI) 7 kanałów - CMYK + W + P + CI
System utrwalania		Trwały, energooszczędny system utrwalania LED	Trwały, energooszczędny system utrwalania LED
Główce drukujące		Ricoh Gen 5 w skali szarości, zmienna wielkość kropli 7-21 pl	Ricoh Gen 5 w skali szarości, zmienna wielkość kropli 7-21 pl
Rozdzielczość drukowania		Maksymalnie 726 x 1200 dpi (Fine Art)	Maksymalnie 726 x 1200 dpi (Fine Art)
Środowisko pracy		16-30°C, 30-70% RH bez kondensacji	16-30°C, 30-70% RH bez kondensacji
Wymagania dotyczące zasilania		220-240 V, 50/60 Hz, jednofazowe, 25 A, moc szczytowa 6 kW	220-240 V, 50/60 Hz, jednofazowe, 25 A, moc szczytowa 6 kW
Wymiary (S x D x W)	Drukarka	2,1 x 4,9 x 1,5 m	2,1 x 4,9 x 1,5 m
Masa	Drukarka	1600 kg	1600 kg

Tryby i prędkości druku

Model	Acuity Prime 20			Acuity Prime 30			Acuity Prime L		
Tryby wygładzania	33	66	100	33	66	100	33	66	100
Sketch	130	93	90	150	nd.	126	204	152	147
Draft	69	55	46	99	81	65	107	89	73
Express	46	40	31	65	56	44	76	63	49
Production	35	31	23	47	43	33	55	54	36
Quality	23	21	15	33	30	22	36	35	24
Fine Art	17	16	11	25	23	16	27	26	18
*prędkości w m²/godz.									

Acuity Prime L

Acuity Prime L to duża maszyna LED UV z płaskim stołem, która oferuje wszystkie funkcje standardowego modelu Acuity Prime. Jest bardzo łatwa w obsłudze i zapewnia wysokiej jakości wydruki przy dużych prędkościach. Model Acuity Prime L posiada większy stół z myślą o drukarniach, które muszą łączyć wysoką wydajność i wysoką jakość drukowania na większych arkuszach. Oferuje 6 stref podsysu i 16 pinów pozycjonujących nośnik, a także możliwość jednoczesnego drukowania zadań dzięki funkcji podwójnej strefy.



Specyfikacja techniczna

Acuity Prime L	
Maks. pole zadruku	3200 mm (S) x 2000 mm (G)
Maks. grubość nośnika	51 mm
Maks. obciążenie	45 kg/m²
Strefa podsysu	6 stref
Piny pozycjonujące podłoże	16 pinów
	6 pinów poziomych z przodu, 6 pinów poziomych z tyłu, 4 piny pionowe
Wielkość kropli	GEN5: 7-21 pikolitrow (3 poziomy)
Konfiguracja atramentów	CMYK + Pr + W + CI
Tryby warstw	5 warstw (CMYK Pr W CI)
Wielkość woreczków	CMYK (2 l), Pr W CI (1 l)
Atrament	Uvijet HM
Złącze	USB 3.0
Wymagania dotyczące zasilania	220-240 V, 50/60 Hz, jednofazowe, 30 A, moc szczytowa 7,2 kW
Doprowadzenie powietrza	Ciśnienie 0,4 MPa, 58 PSI, wydajność 40 l/min, 1,4 CFM
Środowisko pracy	Temperatura: 15-18°C Wilgotność względna: 30-70%
Wymiary drukarki	5600 mm (D) x 2830 mm (S: 3430 mm z półką na komputer) x 1500 mm (W)
Masa	2400 kg

Acuity Prime Hybrid

Wszechstronna i ultra niezawodna

Acuity Prime Hybrid to średniej klasy wielkoformatowa drukarka hybrydowa LED UV, która potrafi drukować zarówno na nośnikach sztywnych, jak i rolowych. Konstrukcja drukarki opiera się na nagradzanym modelu Acuity Prime i obejmuje karetkę głowic drukujących, system atramentów, automatyczny system konserwacji głowic drukujących (APMS) i interfejs programowy.



Model Acuity Prime Hybrid, który można skonfigurować z maksymalnie 7 kanałami, z kolorami CMYK w standardzie i opcjonalnym białym, przezroczystym i podkładowym, zapewnia oszałamiającą jakość druku i potrafi generować krople o wielkości sięgającej 7 pl. Obsługuje elastyczne i sztywne nośniki o grubości do 51 mm i podłoża rolowe o szerokości do 2,1 m, a do tego wykorzystuje ultra niezawodny i trwały, chłodzony powietrzem system utrwalania LED UV.

Posiada 4-strefowy system próżniowy i może drukować z prędkościami do 141 m²/godz. Drukarka sprawdzi się w niezwykle szerokim zakresie zastosowań, który można jeszcze poszerzyć, konfigurując ją z opcjonalnym podkładem.

Acuity Prime Hybrid ma również szereg wbudowanych zabezpieczeń mających zmaksymalizować czas pracy bez przestojów, takich jak zapobieganie kolizjom, czujniki zderzeniowe rozmieszczone na obu końcach karetki oraz jonizator listwowy, który redukuje ładunki elektrostatyczne na powierzchni nośnika. Podobnie jak Acuity Prime, ta drukarka również oferuje możliwość zdalnej obsługi.

Dlaczego Acuity Prime Hybrid?



Wykorzystuje 4 kolory zamiast 6, co pozwala zaoszczędzić 25% atramentu bez kompromisów w zakresie jakości



Osiągaj wyjątkowe rezultaty drukowania na szerokiej gamie podłoży, w tym na materiałach wrażliwych na ciepło, takich jak folie jednokierunkowe i tapety



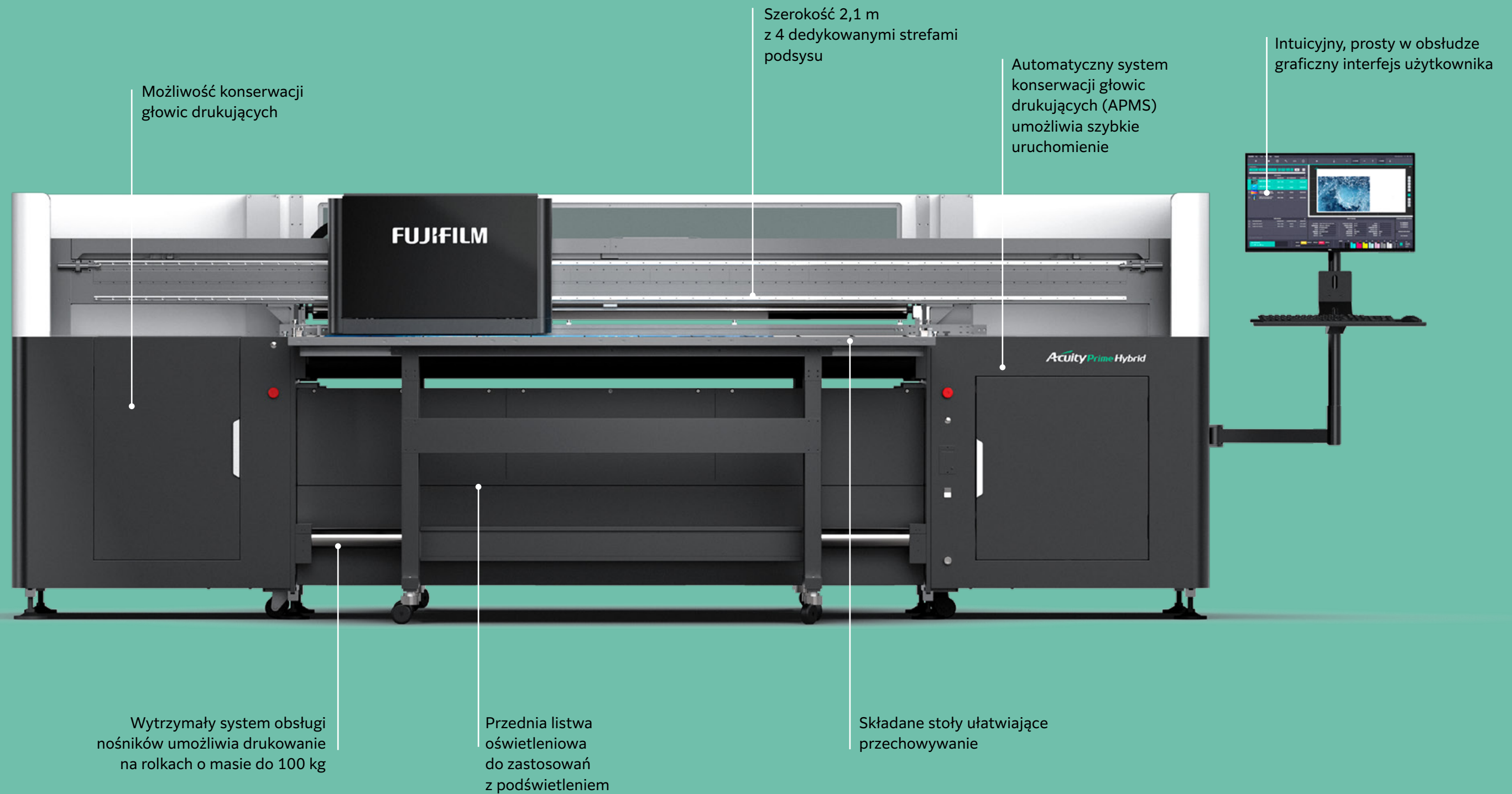
Automatyczny system konserwacji głowic drukujących (APMS) umożliwia szybkie uruchomienie i minimalizuje czas przestoju



Dedykowana drukarka hybrydowa z wytrzymałym systemem obsługi nośników

Acuity Prime Hybrid

Acuity Prime Hybrid w skrócie



Acuity Prime Hybrid

Firma Allen Signs inwestuje w Acuity Prime Hybrid od Fujifilm w ramach ekspansji i zwiększania wydajności.

Brytyjska firma Allen Signs, specjalizująca się w oznakowaniu i malowaniu pojazdów, to założona w 1965 roku firma rodzinna działająca w branży druku wielkoformatowego, która od tego czasu dostarcza swoim klientom wiele rozmaitych zastosowań oznakowań. David Allen, dyrektor zarządzający firmy, przyznaje, że jego zainteresowanie maszyną Acuity Prime Hybrid wynikało z jej wszechstronności i niskiego zużycia atramentu. Allen komentuje: „Z uwagi na naszą znajomość platform hybrydowych, dostrzegliśmy w maszynie Acuity Prime Hybrid okazję do dalszego odkrywania marki Fujifilm. Drukarka umożliwia nam normalną produkcję przy minimum problemów oraz doskonałej jakości i wydajności atramentu”.

Allen dodaje, że wszechstronność modelu Acuity Prime Hybrid pozwala jego firmie wydajniej i oszczędniej drukować na szerszej gamie podłoży. Maszyna służy już do drukowania na tapetach, bezpośrednio na płycie, a nawet na powierzchniach metalowych.

Matt Ryder, specjalista ds. druku w Allen Signs, będąc pod wrażeniem prostej obsługi drukarki, mówi: „Wykonaliśmy zadanie próbne na nowej maszynie Fujifilm, która natychmiast się dopasowała. Wyszło idealnie. Jeśli chodzi o materiały, nie mieliśmy jeszcze podłoża, które by się nie sprawdziło”.



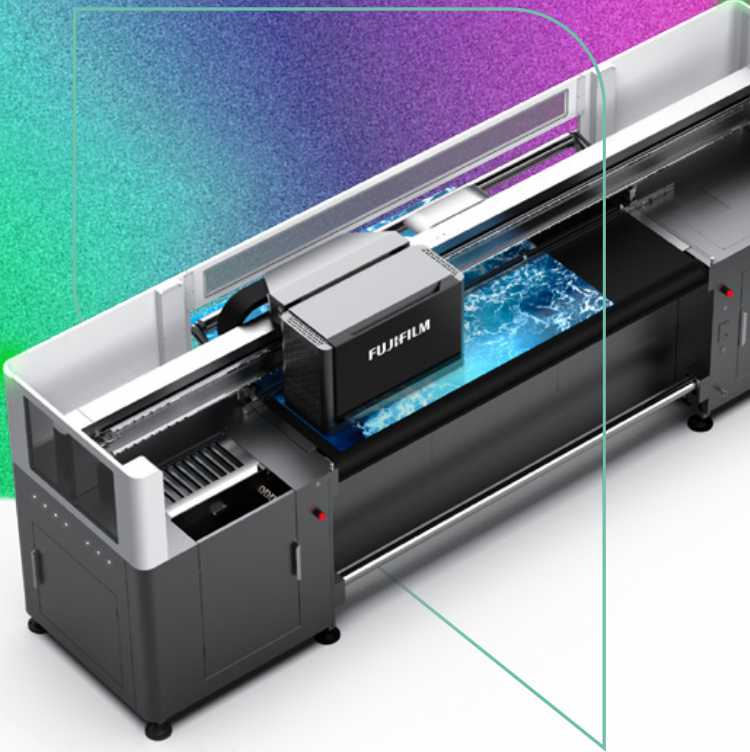
Praca z firmą Fujifilm to czysta przyjemność. Instalacja i szkolenie przebiegły niezwykle szybko i sprawnie. Nie mogę się doczekać, aby zobaczyć, jak drukarka Acuity Prime Hybrid umożliwi nam rozszerzenie naszej działalności w przyszłości.”

David Allen
dyrektor zarządzający, Allen Signs

Acuity Prime Hybrid

Kluczowe cechy

- Ultrawszerechna, wysokiej jakości drukarka
- Głowice drukujące w 3 poziomach skali szarości o natywnej wielkości kropli 7 pikolitra
- Szerokość druku 2,1 m
- Trwały, chłodzony powietrzem system utrwalania LED UV
- 4 strefy podsusu
- Wysokowydajne atramenty Uvijeket HM
- 7 kanałów (CMYK plus opcjonalny biały, bezbarwny i podkładowy)
- Druk rolowy z prędkością do 141 m²/godz.
- Druk na materiałach wrażliwych na ciepło
- Intuicyjny interfejs graficzny



Specyfikacja techniczna

Acuity Prime Hybrid	
Atrament	Atrament Uvijeket HM, HF, HZ
Kolor	CMYK plus opcjonalny biały, bezbarwny i podkładowy
Maksymalna szerokość zadruku	2100 mm
Produktywność	do 141 m²/godz.
Maksymalna długość roli do druku	Do 50 m
Maksymalna gramatura sztywnego nośnika	45 kg/m²
Maksymalna średnica roli	Średnica zewnętrzna 320 mm
Maksymalna gramatura nośnika rolowego	100 kg / rola
Maksymalna grubość nośnika	51 mm
Wymiary drukarki	4292 x 990 x 1525 mm (bez stołu) 4292 x 2530 x 1525 mm (ze stołem)
Zalecana powierzchnia robocza	8,0 x 7,6 m
Doprowadzenie powietrza	90 psi / 6,20 bara
Wymagania dotyczące zasilania	220-240 V, 50/60 Hz, jednofazowe, 20 A, moc szczytowa 4,8 kW
Masa	1500 kg (drukarka) 94 kg (każdy stół)

Nadaje się do użytku z szeroką gamą nośników

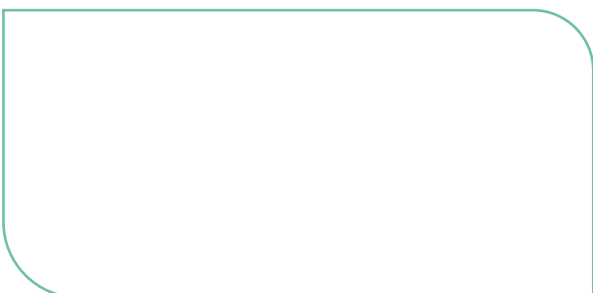
Podłoża	Kategoria	Podłoża
Rolowe	Folia na witryny	PE, przezroczyste PET, PVC itp.
	Arkusze plakatowy	Papier niepowlekany, papier powlekany, papier Yupo
	Arkusze do grafiki i oznakowań	Samoprzylepne PVC, brezent, samoprzylepny winyl, samoprzylegające PVC, poliwęglan, SAV, baner, tkaniny poliestrowe
Sztywne	Płyta do grafiki i oznakowań	PC, PVC, PET, PP, PS, Correx, kompozyt ze spienionego tworzywa sztucznego, kompozyt aluminiowy, ACM, akryl, spienione PVC itp.
	Płyta przemysłowa	Podkład może poprawić przyczepność do różnych nośników przemysłowych

Tryby i prędkości druku

Model	Acuity Prime Hybrid		
Tryby wygładzania	33	66	100
Sketch	141	nd.	109
Draft	92	73	61
Express	61	53	40
Production	43	38	28
Quality	28	27	19
Fine Art	22	21	14
*prędkości w m²/godz.			

Skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem firmy Fujifilm
lub odwiedź stronę:

fujifilmprint.eu/wide-format-sector/



Fujifilm Print



Fujifilm Print