FUJIFILM
Value from Innovation

Revoria Press
EC2100 y EC2100S

CATÁLOGO DE PRODUCTO

Descubra nuestras Revoria Press EC2100 y EC2100S

Página

2 **5ÚPER COLOR**

4 Diferenciación de su negocio

6 El valor del tóner rosa

8 Impresión de mayor calidad en papel texturizado

10 El valor del tóner transparente

12 **Excelente calidad de impresión de referencia**

14 Tóner Super EA-Eco y cabezal de impresión LED

16 Renderizado en profundidad de 10 bits y optimización inteligente de la impresión en tiempo real

18 **Máxima productividad**

20 Velocidad máxima de impresión de 100 ppm con todos los gramajes de papel

22 **Gran flexibilidad y versatilidad para una amplia gama de aplicaciones**

24 Capacidades de manejo de papel líderes del sector

26 Tecnologías adicionales de manipulación del papel

28 Opciones de postprocesado flexibles y diseño compacto

30 **Sostenibilidad**

32 Certificación superior de destintado

34 **Opciones de software**

36 Revoria Flow

36 Revoria Flow

37 Ajuste automático de la calidad de imagen

38 Uso sencillo de tonos metalizados y rosas

39 Fiery EC21 y EC22

40 Revoria XMF PressReady

44 **Especificaciones**

46 Revoria Press EC2100/EC2100S Configuración completa

47 Especificaciones técnicas

48 **Cartera de impresión bajo demanda de Fujifilm**

50 El paquete completo de asistencia para impresión bajo demanda

5ÚPER COLOR

Es hora de alcanzar nuevos niveles de impresión.

Bienvenidos a 5ÚPER COLOR de Revoria. Dos nuevas impresoras de segmento medio que ofrecen un quinto color con un rendimiento excepcional para ayudarle a destacar en un mercado cada vez más exigente.

Las Revoria Press EC2100S y SC285S rompen moldes con sus gamas de colores más amplias, efectos especiales y versatilidad líder en la industria. Más color, más aplicaciones, resultados extraordinarios.

Descubra la diferencia.

Diferencie su empresa con impresión de valor añadido

La Revoria EC2100S le permite proporcionar una impresión de mayor calidad y valor añadido utilizando los tóneres especiales como quinto color, junto con CMYK. Estos tóneres especiales pueden imprimirse como superposición a CMYK, y todos pueden ser sustituidos fácil y rápidamente por el usuario.

Impresión superpuesta en 5 colores en una sola pasada

El tóner especial superpone los colores CMYK en una sola pasada

El usuario puede cambiar fácilmente el cartucho de tóner especial

Efectos de impresión superpuestos:

- Plata*
- Oro*
- Rosa
- Blanco*
- Barniz
- Papel texturizado

Tóner rosa:

El tóner rosa de la Revoria EC2100S amplía la gama cromática de su impresión, lo que le permite conseguir colores más cercanos al RGB. También mejora la impresión de los tonos de piel.

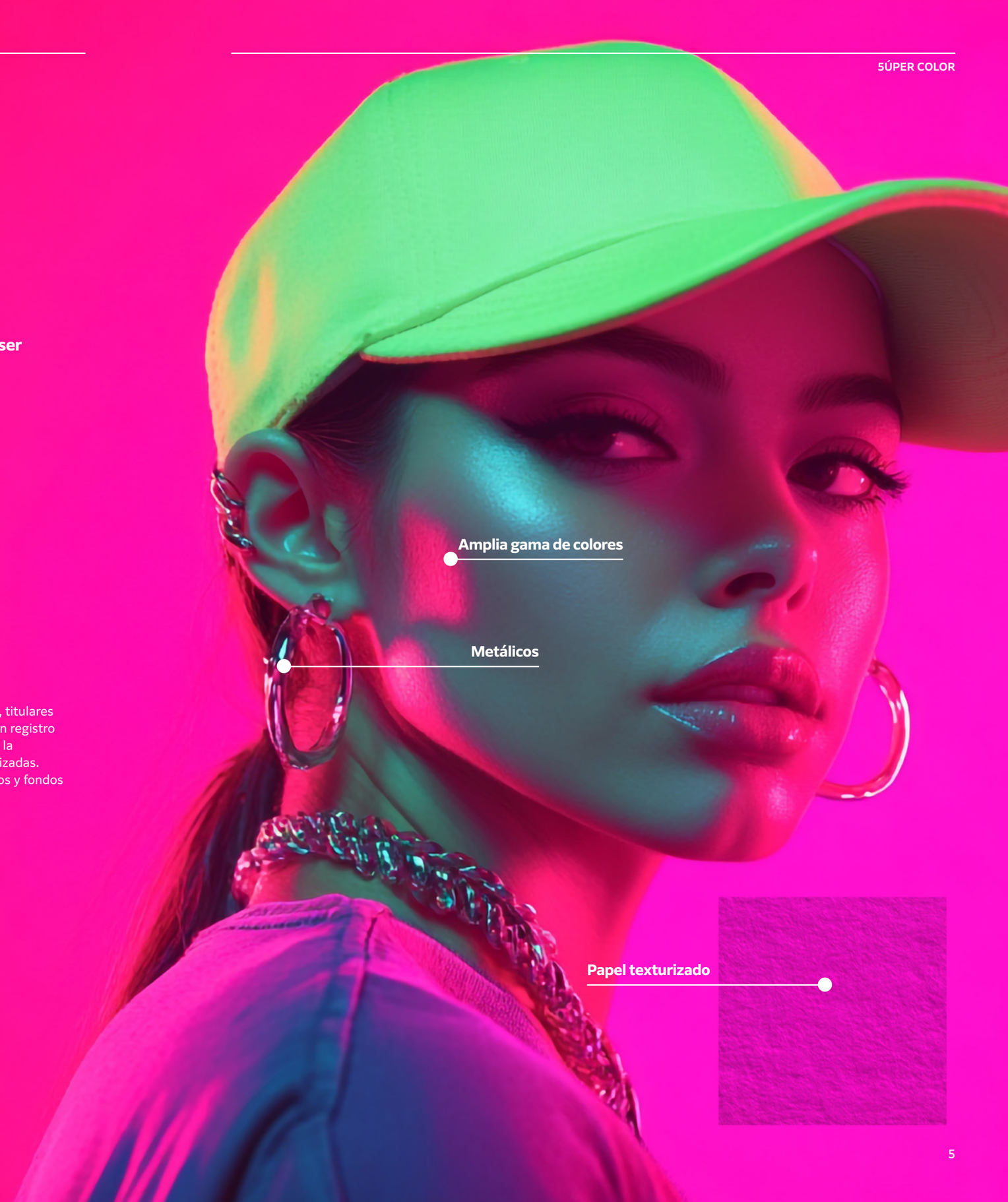
Tóner papel texturizado:

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S imprimen magníficamente en muchos papeles con textura. Sin embargo, el tóner para papel texturizado mejora la transferencia del tóner de color a las zonas cóncavas de papeles texturizados especialmente difíciles; esto mejora la calidad de impresión y amplía los tipos de papel y las aplicaciones que pueden imprimirse.

Tóner transparente:

El tóner transparente permite resaltar nombres, titulares y áreas de impresión con un efecto barniz con un registro perfecto, para añadir una dimensión adicional a la producción de impresiones creativas y personalizadas. También puede añadir un toque de lujo a motivos y fondos sutiles.

*Los tóneres oro, plata y blanco están en fase de desarrollo y su disponibilidad se anunciará en el futuro.



El valor del tóner rosa

Ampliar la gama cromática

Con CMYK + rosa, se amplía la gama cromática de tonos rojos y azules, y se puede imprimir en colores más vivos. En particular, se pueden imprimir naranjas vivos y azules violáceos que no se podrían reproducir solo con CMYK. También permite producir impresiones más fieles al color RGB.

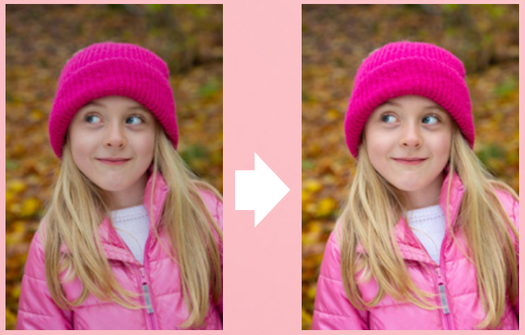
Además, al activar la función «Utilizar tóner especial en simulación RGB», los colores rosa, naranja y morado se imprimirán más intensos y brillantes, con lo que los colores se acercarán aún más a los que se muestran en RGB en un monitor.

Para mejorar los tonos de la piel

Añadir tóner rosado a la mezcla consigue que todos los tonos de piel queden más suaves, con un tamaño de grano notablemente menor.

Además, una función exclusiva de Revoria Flow «Utilizar tóner rosa para iluminar» permite imprimir los tonos de piel con mayor nitidez y belleza.

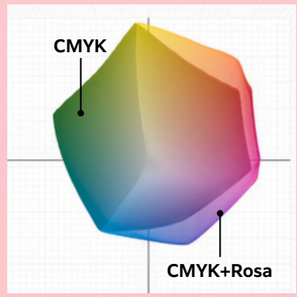
Los tonos de piel se imprimen con mayor nitidez y menos granulado.



DESACTIVADO

ACTIVADO (Ajuste por defecto + 3)

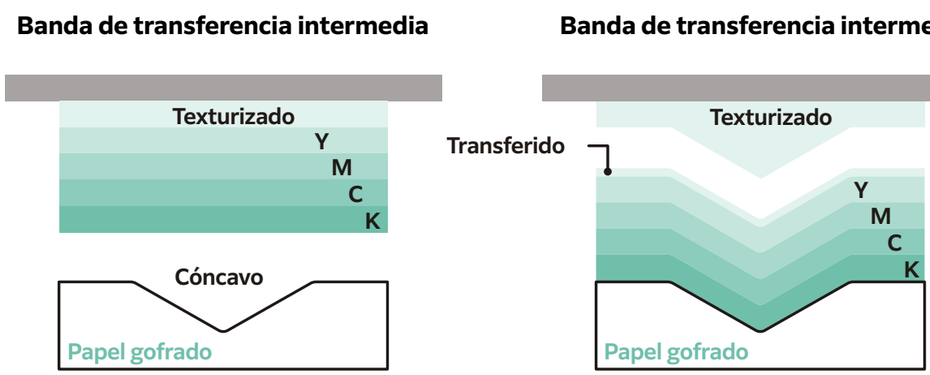
Ampliación de la gama de colores



Mayor calidad de impresión sobre papel texturizado difícil

Gracias a las nuevas y avanzadas tecnologías de transferencia introducidas en la Revoria Press EC2100S, se ha mejorado considerablemente la calidad de imagen que puede lograrse en papeles texturizados más difíciles y se han minimizado los correspondientes defectos de transferencia.

El tóner transparente e incoloro para papel texturizado mejora la transferencia del tóner de color a las zonas cóncavas del papel texturizado y mejora, así, los tipos de papel y, por tanto, las aplicaciones con las que se puede imprimir.



*Los tóneres oro y plata están en fase de desarrollo y su disponibilidad se anunciará en el futuro.

Vista previa de los colores especiales sin necesidad de imprimir en papel

Con la Revoria Press EC2100S, puede previsualizar los tóneres especiales en su monitor y saber cómo imprimirán sin tener que producir impresiones de prueba. Esto también permite simular cuáles serán los efectos cuando se cambie el tipo de papel.

Hay dos formas de previsualizar los colores especiales:

	1. Previsualización de colores especiales (Revoria Flow)	2. Visualizador rápido de colores especiales (plug-in de Adobe)
Color especial	Oro*/Plata*/Rosa/Transparente	Oro*/Plata*/Rosa
Tipo de papel	Estucado/No estucado/Brillo áspero/Relieve/Perlado	Estucado/No estucado
Papel de color	Disponible	No disponible

El valor del tóner transparente

Un tóner transparente permite resaltar áreas específicas de la impresión con un efecto de barniz perfectamente registrado, para añadir una dimensión extra y producir impresiones creativas y personalizadas. También puede añadir un toque de lujo a motivos y fondos sutiles, así como dar brillo a las imágenes impresas en CMYK.

Se pueden crear adornos, como diseños brillantes o texturizados, y el tóner transparente también se puede utilizar para marcas de agua y diseños de fondo cuando sea necesario dificultar su copia. El tóner transparente también puede integrarse con la impresión CMYK, para conseguir un brillo integrado con CMYK (un efecto más suave), así como un efecto tipo barniz.

The value of Clear toner

Excelente calidad de impresión de referencia

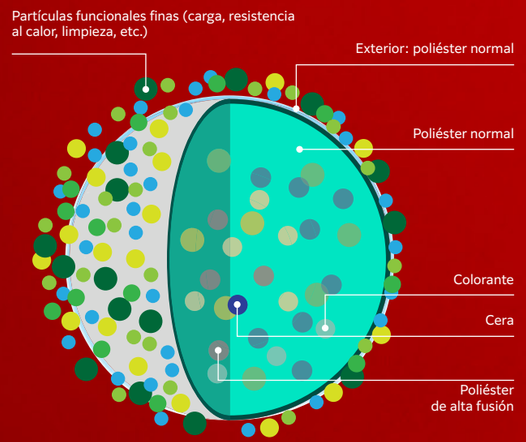
Tóner Super EA-Eco

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S utilizan el avanzado tóner Super EA-Eco de Fujifilm utilizado en la galardonada Revoria Press PC1120.

Con el tóner Super EA-Eco, el tamaño de las partículas se ha reducido hasta convertirse en el más pequeño del sector, y la forma de las partículas de tóner se ha estandarizado para permitir la reproducción supernítida de caracteres detallados y líneas finas.

Además, las gradaciones, los semitonos y los medios tonos se reproducen con mayor suavidad y las formas de los puntos con mayor fidelidad, lo que proporciona una calidad de impresión excepcional.

Las mejores tecnologías de tóner de su clase: Tóner Super EA-Eco



Cabezal de impresión LED

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S se benefician de un cabezal de impresión LED de alta resolución, que produce una impresión increíble de alta definición:

Cabezal de impresión LED 2400 x 2400 ppp

Ofrece salida de alta resolución para líneas e imágenes nítidas, lo que permite la impresión de alta definición.

Ahorro de espacio y energía

El tamaño del cabezal de impresión LED se ha reducido a 1/12 del tamaño de la generación anterior VCSEL-ROS utilizada anteriormente. Al no tener motor, consume poca energía, no hace ruido y la reproducción de imágenes es increíblemente estable.

Alta calidad de imagen

Para conseguir la alta calidad de imagen que requieren las impresoras de producción, hemos mejorado y perfeccionado la unidad de desarrollo y transferencia y las tecnologías asociadas.

15

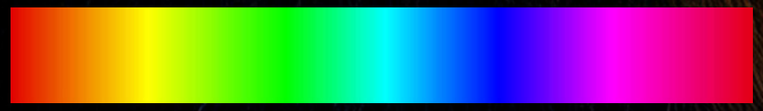
Renderizado de 10 bits de profundidad

Excelente calidad de imagen

La profundidad de 10 bits proporciona 4 veces más escalas de grises (1024 frente a 256 escalas de grises) que otras impresoras del mercado.

En combinación con el tóner Super EA Eco, las impresoras Revoria Press EC2100 y EC2100S producen detalles finos, transiciones de color, escala de grises y tonos de piel extraordinarios.

8 bits



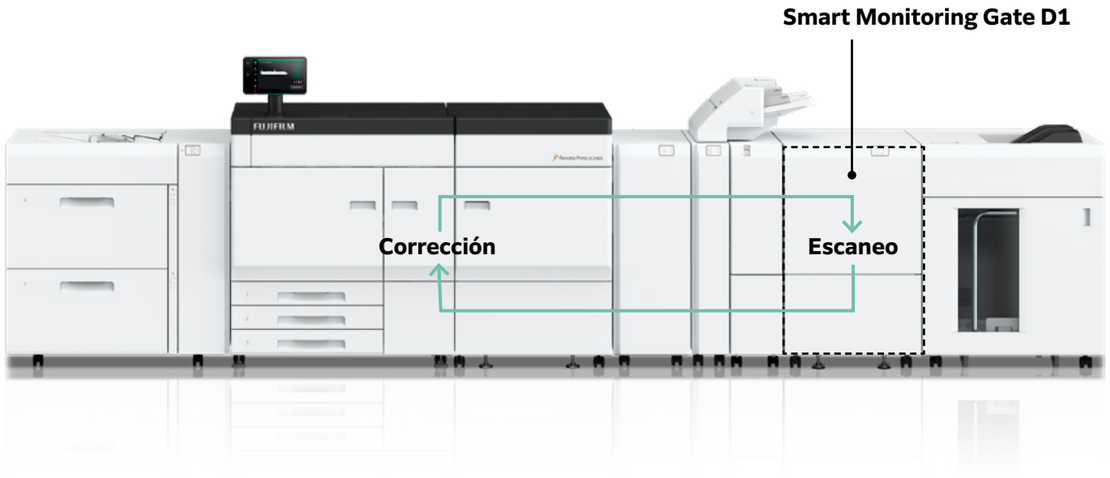
10 bits

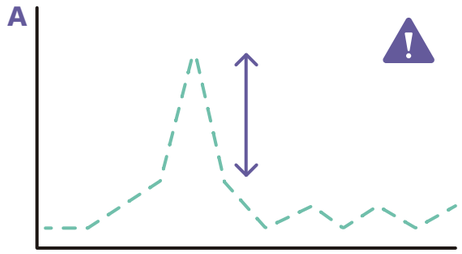
Optimización de la impresión inteligente en tiempo real

Estabilizador inteligente

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S incorporan la Smart Monitoring Gate D1 opcional que supervisa el color y el registro anverso-reverso de los trabajos de impresión a medida que se imprimen.

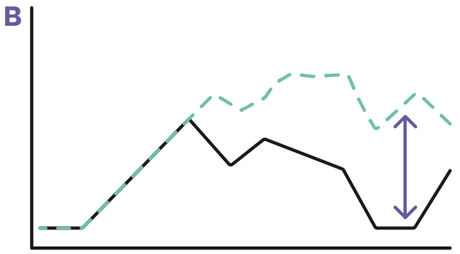
Al escanear los trabajos de impresión, el sistema detecta y corrige automáticamente las variaciones de color y los desajustes en tiempo real.





A) Cambio en la densidad o el registro del color

La opción Smart Monitoring Gate D1 supervisa de forma inteligente los cambios en la densidad y en la desalineación del registro.



B) Ajustes en tiempo real

Los ajustes se realizan mientras se imprime el trabajo basándose en el cambio medio del valor en las 10 páginas anteriores.

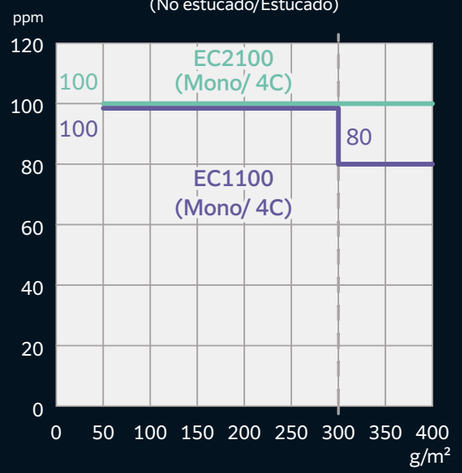
Máxima productividad y tiempo de actividad de impresión

Velocidad máxima de impresión de 100 ppm con todos los gramajes de papel

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S son capaces de imprimir hasta 100 ppm A4 CMYK, y hasta 55 ppm para A3 CMYK. Esta velocidad se alcanza para todos los pesos de material comprendidos entre 52 g y 400 g.

Velocidad de impresión de EC2100/EC2100S

(No estucado/Estucado)



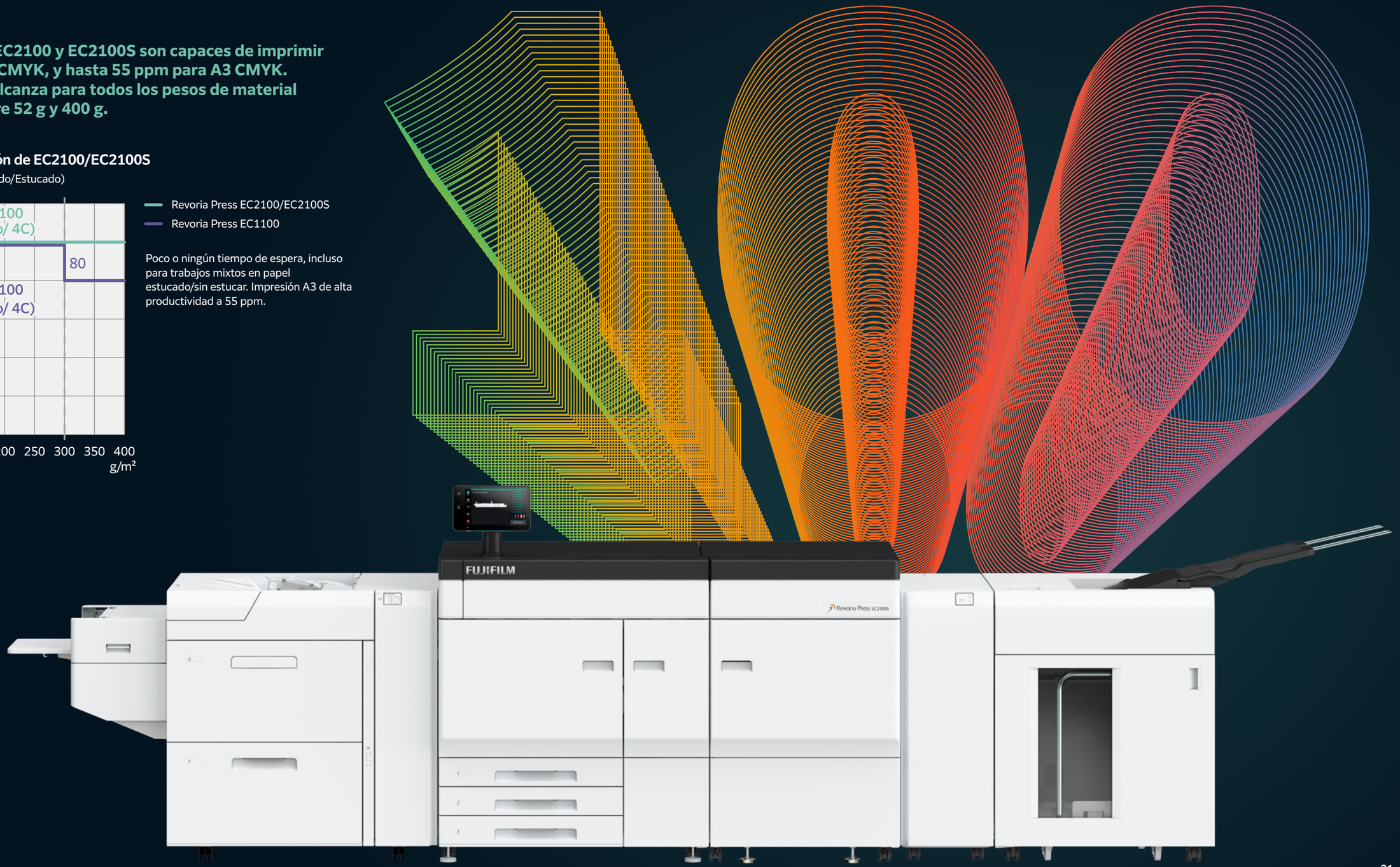
Revoria Press EC2100/EC2100S

Revoria Press EC1100

Poco o ningún tiempo de espera, incluso para trabajos mixtos en papel estucado/sin estucar. Impresión A3 de alta productividad a 55 ppm.

100 ppm para A4 CMYK

Pesos entre 52 g y 400 g



Gran flexibilidad y versatilidad para una amplia gama de aplicaciones

Capacidad de manejo de papel líderes del sector

En la Revoria Press EC2100 y EC2100S se han introducido una serie de tecnologías avanzadas de impresión que mejoran la capacidad de manipulación del papel, amplían la variedad de aplicaciones que se pueden imprimir y aumentan el tiempo de funcionamiento de la máquina en una amplia variedad de sustratos.

Papel con relieve, papel rugoso, papel grueso

La recientemente desarrollada Advanced Single Layer Belt (A-SLB), el mecanismo de conmutación de carga de transferencia secundaria y la tecnología de estabilización del estado del tóner han mejorado enormemente la transferencia de tóner a papel grueso y con relieve.

Papel normal, papel rugoso

Al mejorar las tecnologías de formación y transferencia de imágenes, hemos mejorado la calidad de impresión que se puede conseguir en papel normal y rugoso.

Además, hemos desarrollado una tecnología de estabilización del campo eléctrico de transferencia óptima para cada tipo de papel, lo que mejora la capacidad de imprimir densidades uniformes.

Papel grueso, sobres

Dos nuevas tecnologías de transferencia de papel dan como resultado unas capacidades de manejo de papel líderes
en el sector para papel grueso y sobres:

- El nuevo mecanismo de conmutación de carga de transferencia secundaria cambia la presión para sujetar el papel en función de su grosor
- El nuevo mecanismo variable de par de transferencia estabiliza la alimentación de papel

Estas dos nuevas tecnologías permiten imprimir papel grueso y sobres sin arrugas de forma consistente.

Papel fino

El uso de un dispositivo de transferencia de tipo banda, en lugar de uno de tipo bobina, mejora la versatilidad de la impresión en papel fino.

Tarjetas postales

Al bloquear el área fuera del recorrido del papel con un obturador, se mejora la adsorción del papel y la estabilidad de la manipulación de postales a través de la impresora.

Desde un mínimo de 90 × 146 mm

hasta un máximo de 330 x 1300 mm

Los tamaños de papel desde un mínimo de 90×146 mm hasta un máximo de 330 x 1300 mm (a una cara) se pueden imprimir con la Revoria Press EC2100 y la EC2100S.

- Desde sobres de 90 mm de ancho hasta carteles y calendarios verticales de 330 × 1300 mm de ancho, puede ampliar el número de aplicaciones que puede imprimir.
- Posibilidad de impresión automática a doble cara de hasta 330 x 864 mm.

Tecnologías de manejo del papel adicionales

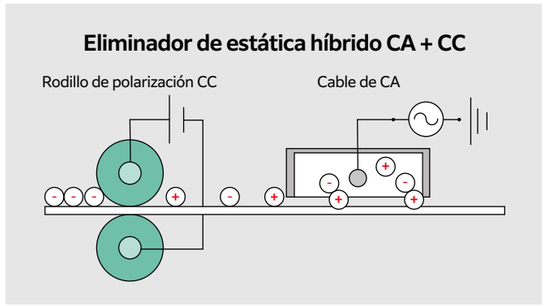
Eliminador de estática

- El Eliminador de estática D1 opcional proporciona un notable efecto de eliminación de la electricidad estática en una amplia gama de soportes, como películas de una sola capa, papel sintético, papel resistente al agua y papel adhesivo.
- La carga puede ajustarse de 0 a 99, y también puede ajustarse con la prensa en marcha.

Corrección de la ondulación

- La unidad de corrección de la ondulación integrada evalúa y corrige automáticamente la curvatura del papel causada por el tipo de papel o la densidad de la imagen, una página cada vez y en tiempo real. Es posible obtener una salida de alta calidad con un desplazamiento estable del papel y supresión de la ondulación.
- El módulo opcional Interface Decurler Module D1 ofrece sencillos pasos adicionales de corrección de la ondulación para ahorrar tiempo en los ajustes de la ondulación cuando se cambia con frecuencia el soporte de impresión.

Corrección de ondulaciones en tiempo real



Eliminador de estática

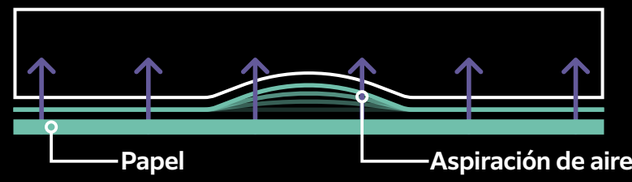
Corrección de la ondulación

Alimentador por succión de aire

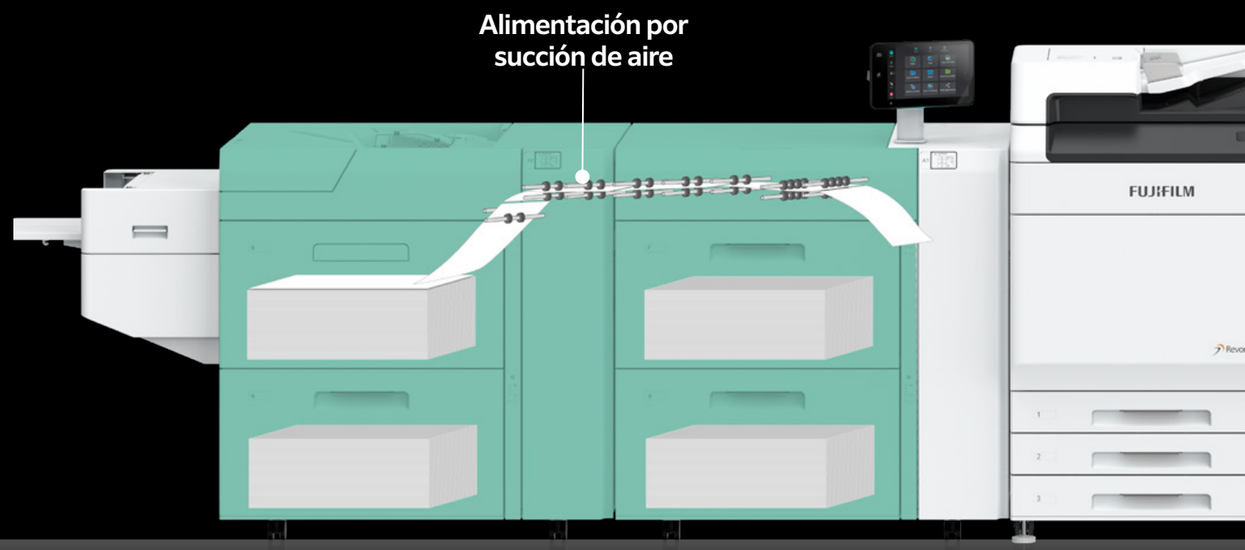
El alimentador de aspiración de aire opcional mejora el rendimiento de alimentación de papel con mucho polvo de papel, papel preimpreso con polvo, papel con textura irregular y papel estucado.

Se consigue una alimentación estable y de alta velocidad para distintos tipos de papel, desde papel de poco gramaje a papel de gran gramaje, papel de pequeño tamaño y hojas banner.

Vista lateral de la cabeza del lanzador



El cabezal de transporte arrastra el papel con fuerza utilizando una pequeña cantidad de aire, y separa y entrega cada hoja de forma fiable. El cabezal activo evita la fricción en la superficie del papel, que puede ser un problema con otras tecnologías de alimentación por succión.



Opciones de posprocesamiento flexibles

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S incorporan varias opciones de posprocesamiento en línea para maximizar la productividad. También permiten crear documentos sin grapas de forma más segura y sostenible.

Recorte con sangrado completo

- Corta tres lados del folleto: superior, inferior y borde
- Diseño enriquecido en imágenes con marcas de registro completas

* Se requieren una recortadora de doble cara D2 y una recortadora pequeña D1.

Hendido

- Barras plegables de gran flexibilidad para cartón (plegado en montaña/plegado en valle, máx. 5 unidades)
- Acabado sin grietas del tóner

* Se requiere la unidad de hendido/cizalla de dos caras D2.

Inserción de cubiertas

- Cubierta muy flexible (admite A3 de gran tamaño)
- Acabado sin grietas del tóner

* Se requiere la Unidad de inserción D1.

*El recorte de sangrado completo se realiza para el recorte a dos caras y el recorte frontal

Lomo cuadrado

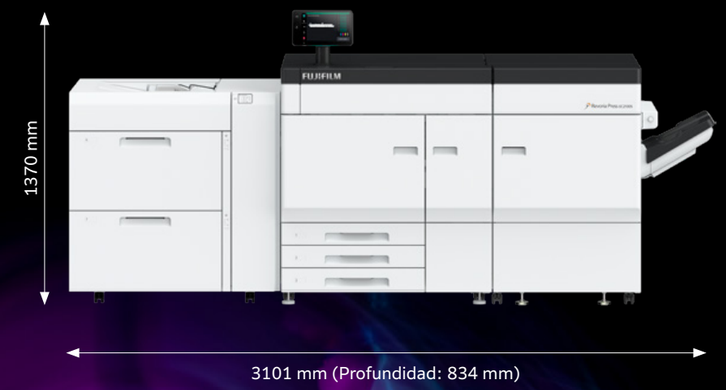
Plegado en Z

Diseño compacto

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S incorporan un «Sistema de Revelado Vertical» completamente nuevo, junto con un cabezal de impresión LED ultracompacto.

El resultado es una prensa de 5 colores que tiene el mismo tamaño que su predecesora de 4 colores, la Revoria Press EC1100.

EC2100/EC2100S



Sostenibilidad

Certificación superior de destintado

Las Revoria Press EC2100 y EC2100S están equipadas con una serie de funciones de ahorro de energía, como el cabezal de impresión LED y el tóner Super EA-Eco, para minimizar el consumo de energía durante la impresión.

Las impresoras también han recibido la Certificación superior de destintado del prestigioso organismo industrial INGEDE, lo que significa que el tóner puede eliminarse fácilmente de la impresión producida por las prensas. De este modo, los productos impresos pueden reciclarse más fácilmente, lo que refuerza aún más las credenciales de sostenibilidad de las prensas.

Los resultados de impresión de las Revoria Press EC2100 y EC2100S se probaron de acuerdo con el método 11 de INGEDE y se evaluaron según la «Evaluación de la reciclabilidad de productos impresos - Puntuación de destintado» (EPRC 2017).

La puntuación total es de 100/100 puntos alcanzables.

Qué es el destintado:

El destintado es el proceso de eliminación de tinta, tóner y otros agentes colorantes del papel usado. Este proceso es esencial para reciclar el papel y producir pasta blanca.

INGEDE (Asociación Internacional de la Industria del Reciclaje de Papel)

Asociación de fabricantes y empresas papeleras líderes en Europa, con sede
en Alemania y reconocida en todo el mundo. Pruebas normalizadas ampliamente aceptadas para identificar los productos de papel impreso que son altamente
reciclables una vez destintados.

Especificaciones de impresiones de prueba:

- 4C, dúplex, alta cobertura
- Estucado (170 g/m²)
- Sin estucar (80 g/m²)

Opciones de software

Revoria Flow

Revoria Flow de Fujifilm es un Front End Digital (DFE) de última generación que combina la funcionalidad del flujo de trabajo y los conocimientos avanzados de Fujifilm en materia de imagen en un paquete todo incluido. Se ha diseñado para optimizar las funciones avanzadas incorporadas en la Revoria Press EC2100 y EC2100S.

Optimización de la calidad de las fotografías con IA

La IA (Inteligencia Artificial) detecta automáticamente el tipo de imagen dentro de un trabajo de impresión y optimiza los ajustes de calidad de impresión en función de la imagen, lo que mejora automáticamente aspectos como los tonos de piel, el brillo y la nitidez para conseguir el mejor resultado impreso.

Retratos
- Corrección del tono de piel
- Brillo

Paisajes
- Reducción de ruido
- Corrección del color del cielo

AI

Interiores
- Brillo
- Corrección de texturas

Exteriores
- Compensación de contraluz
- Nitidez

Ajustes automáticos de calidad de imagen

Revoria Flow incluye muchas funciones para optimizar la calidad de imagen:

- Corrección de la gradación: se pueden conseguir gradaciones aún más suaves en trabajos propensos a los saltos de tono.
- Realce de bordes: la impresión de texto muy pequeño y líneas finas puede mejorarse mediante el realce de bordes.
- Texto en negrita: la definición del texto en negrita también puede mejorarse.

Ajuste la calidad de la imagen según la producción

Para ajustar la calidad de la imagen según la producción, Revoria Flow ofrece una variedad de funciones de ajustes de calidad de imagen.

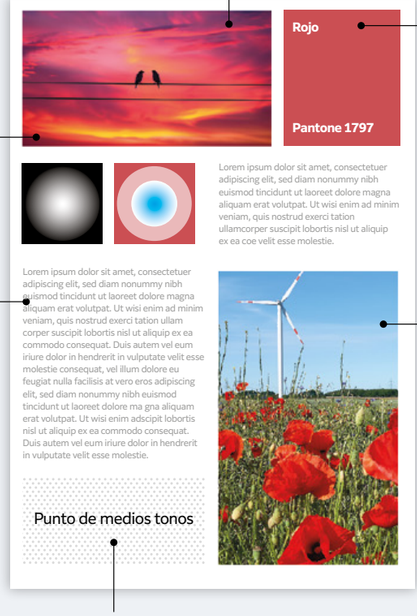
Corrección de gradación

Se pueden lograr gradaciones aún más suaves con trabajos que son propensos a saltos de tono.

DESACTIVADO ACTIVADO

Calibración no solo de colores CMYK individuales, sino también de colores mezclados

Equipado con bibliotecas de colores especiales de serie para industrias de impresión como DICs y TOYO, PANTONE para reproducir colores específicos del cliente



Impresión clara de textos pequeños y líneas finas

Mejora de bordes

Desactivado Activado

Ajustar el grosor del texto/línea

DESACTIVADO ACTIVADO

Texto en negrita K

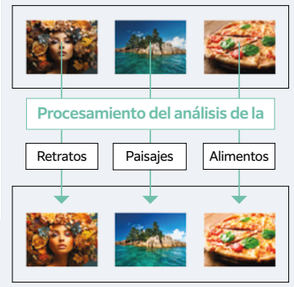
0,06 pt 0,06 pt

DESACTIVADO ACTIVADO

Puede reproducir con precisión textos y fotos en la pantalla

Pantalla AM Pantalla FM

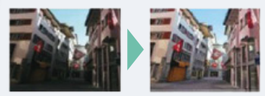
Corrección automática de fotos según el propósito de la escena



RGB (simulación RGB)
Color (RGB(Foto)
Corrección automática Calidad de la imagen de la foto (Automática)

Corrección automática de fotos que se adapta a la foto*1 escena y el propósito de uso

*1: Imagen RGB



Compensación de contraluz

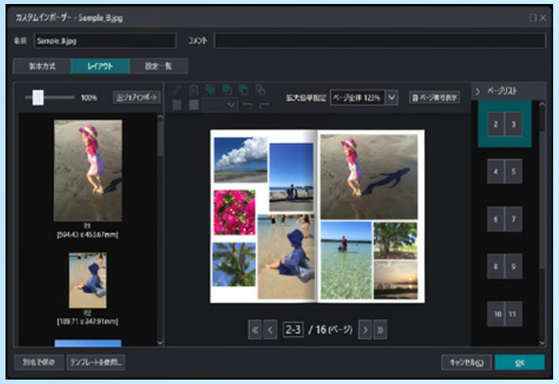
Corrección automática de la calidad de la imagen fotográfica
- Retrato (más brillante)
- Paisajes (más saturado)
- Sitio de construcción
- Foto en interior
- Realce de la intensidad de las imágenes
- Realce de los detalles, etc.

Uso de metálicos* y rosas con facilidad en sus diseños

Servidor de impresión SpotColor Chart

Revoria Flow incorpora bibliotecas de colores especiales, por ejemplo DIC, TOYO y PANTONE, para facilitar la reproducción de colores específicos del cliente. También dispone de una paleta de colores incorporada para que los colores metalizados estén fácilmente disponibles. Si descarga la biblioteca de muestras Pantone, podrá especificar oro, plata y rosa fácilmente en Adobe Illustrator, InDesign y Photoshop, y el rosa podrá utilizarse para reproducir muestras de colores directos (PANTONE, DIC, TOYO, etc.).

Diseño libre de archivos de imagen para crear fácilmente álbumes de fotos



Revoria Flow le permite crear plantillas de imposición personalizadas. Esto facilita la creación, por ejemplo, de álbumes de fotos, con imágenes colocadas en plantillas personalizadas, que pueden guardarse para su uso futuro, sin necesidad de utilizar ningún otro software de DTP.

*Los tóneres oro, plata y blanco están en fase de desarrollo y su disponibilidad se anunciará en el futuro.

Fiery EC21 y EC22

Los servidores Fiery EC21 y EC22 pueden utilizarse para alimentar las impresoras Revoria Press EC2100 y EC2100S para una automatización inteligente y una precisión de color perfecta.

Equipado con el software de vanguardia Fiery FS600 Pro, este servidor está diseñado para maximizar su eficiencia y calidad de impresión. Además, la gestión de trabajos se puede agilizar con Fiery Command WorkStation, que ofrece a los equipos de producción sólidas herramientas para gestionar los trabajos en todas las impresoras Fiery de forma eficaz.

También incorpora el Fiery Print Scheduler, un sistema que permite programar trabajos a través de una interfaz visual, lo que optimiza los calendarios de producción, la disponibilidad de las máquinas y los plazos de entrega a los clientes.

Fiery EC21
*independiente

Fiery EC22
*independiente

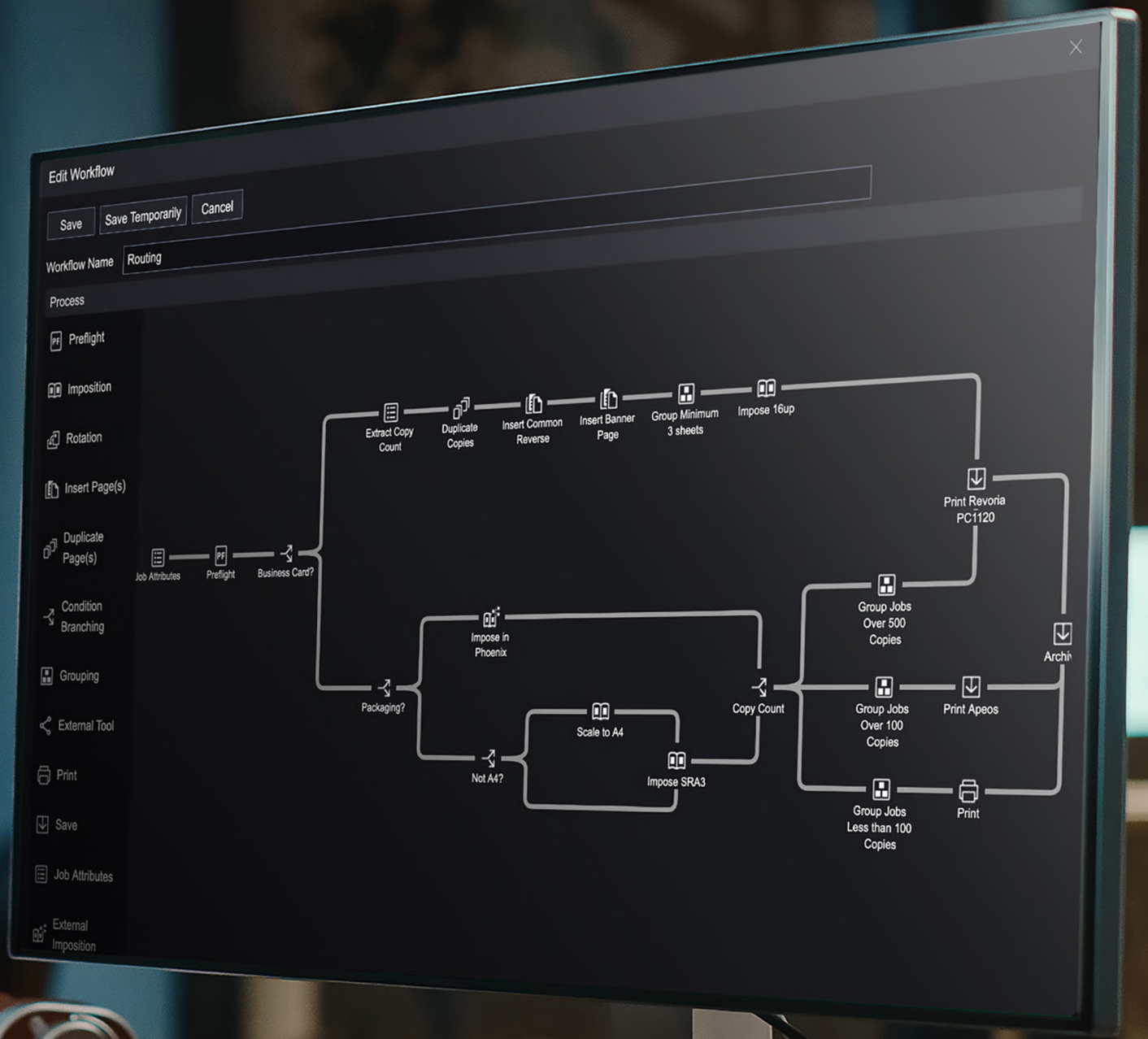
Revoria XMF PressReady

Flujo de trabajo digital avanzado

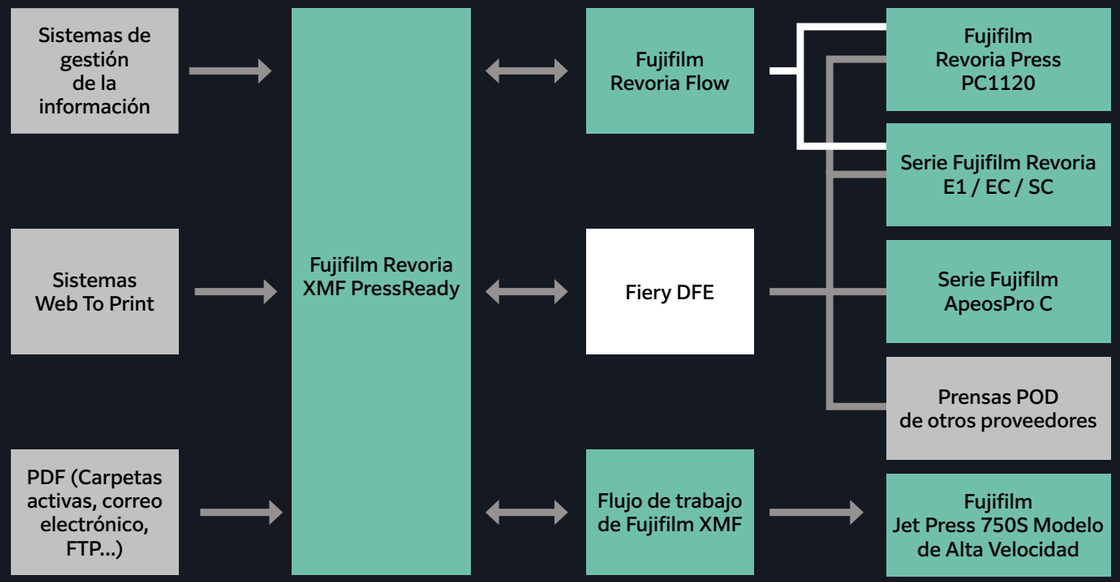
La Revoria XMF PressReady de Fujifilm es un revolucionario sistema de flujo de trabajo de producción de impresión digital para recibir, revisar, imponer, agrupar, clasificar y entregar trabajos «Press Ready» a las prensas digitales mediante flujos de producción automatizados. Permite a los proveedores de servicios de impresión automatizar las tareas ordinarias y repetitivas, lo que permite a los operarios de las rotativas centrarse en aspectos más importantes del proceso de producción.

Automatización condicional

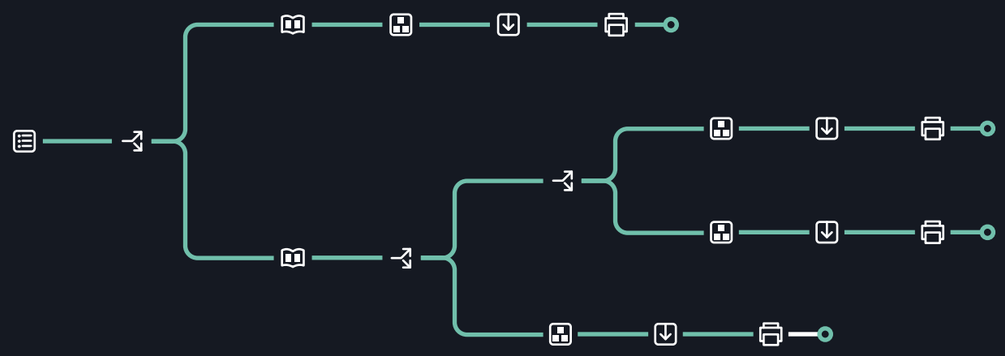
Con capacidad para integrarse perfectamente en un intervalo de entornos de flujo de trabajo establecidos, XMF PressReady ofrece múltiples flujos de trabajo que pueden configurarse para tomar decisiones de producción basadas en el tamaño, la cantidad, el material y el número de páginas. XMF PressReady elimina la necesidad de intervención manual, lo que ahorra un tiempo valioso y reduce la posibilidad de error del operario.



Conectividad XMF PressReady



Ejemplo de un flujo de trabajo basado en toma de decisiones



Producción híbrida de impresión digital y offset

XMF PressReady se integra con el consolidado y respetado sistema de flujo de trabajo XMF de Fujifilm, lo que permite a las empresas de impresión gestionar tanto la producción offset como la digital a través de un flujo de trabajo integrado, por lo que es una solución ideal para quienes ofrecen servicios de impresión híbridos. Cuando se utiliza en combinación con Revoria Press PC1120 y Revoria Flow DFE de Fujifilm, XMF PressReady, puede automatizar completamente el flujo de trabajo de impresión desde la recepción del pedido hasta el producto impreso, mediante la preconfiguración y la automatización del
flujo de trabajo a través del Revoria Flow DFE.

Gestión de impresión en todas las prensas de proveedores

XMF PressReady es único al integrarse no solo con las prensas digitales Revoria, sino con cualquier prensa digital conectada que utilice un Fiery DFE. Esto permite a los proveedores de servicios de impresión gestionar las prensas digitales de varios proveedores mediante un único sistema, lo que ofrece visibilidad del estado de los trabajos de impresión, la cola de trabajos de impresión, la información sobre los materiales, los niveles de tinta y mucho más.

Optimizar la producción

XMF PressReady de Fujifilm aporta un nuevo nivel de eficacia a la producción de impresión digital, ya que proporciona a los proveedores de servicios de impresión un sistema de flujo de trabajo potente, flexible y eficaz capaz de automatizar los procesos, agilizar la producción y ahorrar un tiempo valioso al minimizar los errores.

Características principales

- Entrada de trabajo desde múltiples fuentes (JDF a través de MIS, W2P, XMF)
- Flujo de trabajo frontal tanto para Revoria Flow como para Fiery DFE
- Integración total con Revoria Flow y Fiery DFE
- Flujo automatizado desde el flujo de trabajo XMF a una prensa digital
- Automatización de la impresión mediante «ramificación condicional»
- Agrupación e imposición de trabajos para crear diseños listos para imprimir
- Responde a las necesidades de los impresores híbridos offset & digital y solo digitales
- Supone un paso hacia el concepto de «empresa inteligente»
- Admite prensas POD de otros proveedores a través del Fiery DFE
- Construido por una empresa con más de 20 años de experiencia en el desarrollo de flujos de trabajo de impresión digital

Especificaciones

Revoria Press EC2100S/EC2100S Configuración completa

Configuración completa: An 10462 x L 1104 x Al 1786 mm

Varias opciones disponibles según las necesidades

Opciones de alimentación

Alimentador de alta capacidad C3-DS + Unidad de inserción multihoja para impresión de banners

- Asistencia por aire
- Detección de alimentación múltiple

2100 hojas x 2 bandejas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 660 mm

2º Alimentador de Alta Capacidad C1-DS + Alimentador de Alta Capacidad C3-DS + Unidad de inserción multihoja para impresión de banners

- Asistencia por aire
- Detección de alimentación múltiple

2100 hojas x 4 bandejas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 660 mm

Alimentador por succión de aire C1-DS*1

- Asistencia de aire
- Detección de alimentación múltiple

2200 hojas x 2 bandejas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 660 mm

Alimentador de aspiración de aire en cadena C1-DS-L*1 + Alimentador de aspiración de aire en cadena C1-DS-R

- Asistencia de aire
- Detección de alimentación múltiple

2200 hojas x 2 bandejas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 660 mm

Alimentador por succión de aire C1-DSXL*1 + Unidad banner para Alimentador de aspiración por aire C1-DSXL

- Asistencia por aire
- Detección de alimentación múltiple
- Alimentación de hojas largas

900 hojas + 2200 hojas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 1300 mm (bandeja superior)

Alimentador de succión por aire en cadena C1-DSXL-L*1 + Alimentador de succión por aire en cadena C1-DS-R + Unidad banner para Alimentador de aspiración por aire C1-DSXL

- Asistencia de aire
- Detección de alimentación múltiple
- Alimentación de hojas largas

900 hojas + 2200 hojas + 3 hojas + 250 hojas
Máximo SRA3, 330 x 1300 mm (Bandeja superior izquierda)

Opciones de salida

1 Interfaz Módulo Decurler D1

- Corrección de ondulaciones en tiempo real

2 Unidad de inserción D1

- Inserción de portada/hoja

3 Eliminador de estática D1

- Elimina la electricidad estática

4 Smart Monitoring Gate D1

Optimización de la impresión inteligente y en tiempo real

5 Apilador de gran capacidad A1

- Apilado offset de 5000 hojas
- Carro apilador
- Salida de hojas largas*2
- Se pueden instalar 2 apiladores de gran capacidad

6 Hendido/Cizalla de dos caras D2

- Recorte de dos caras
- Hendido

7 Unidad de plegado CD2

- Media hoja plegada en Z
- Tríptico

8 Finisher D6 con Creador de folletos

- Clasificado/Apilado
- Grapado
- Perforación*2
- Plegado único
- Grapado a caballete
- Impresión de hojas largas

Finisher D6

- Clasificar / Apilar
- Grapado
- Perforador*2
- Impresión de hojas largas

9 Plegado lomo cuadrado Cizalla D1

- Recorte frontal
- Lomo cuadrado

Unidad de plegado CD3

- Hoja por la mitad plegada en Z
- Tríptico
- Para el finisher C5

Bandeja de recogida por desplazamiento

Apilado offset

Bandeja de recogida de hojas largas

Impresión de hojas largas

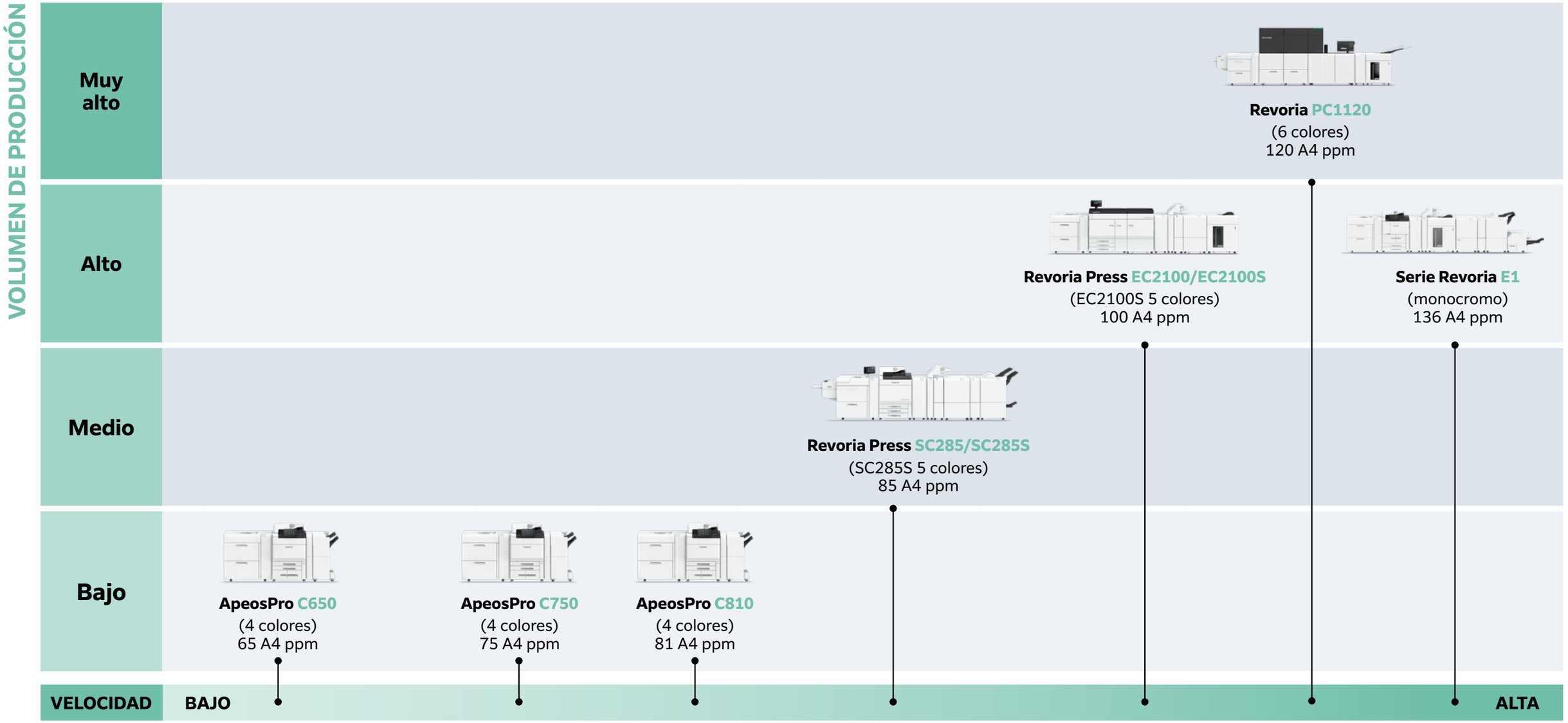
*1: La unidad de inserción de varias hojas para impresión de banners está incluida de serie
*2: Opcional

Especificaciones de las Revoria Press EC2100 y EC2100S

Categoría		Descripción
Capacidad de color		A todo color
Resolución de impresión		2400 x 2400 ppp
Tiempo de calentamiento		300 segundos o menos (temperatura ambiente 23 °C)
Velocidad de impresión continua*1		A4: 100 ppm, A3: 55 ppm
Tamaño de papel*2	**Bandeja 1, 2, 3**	140 x 182 mm a 330 x 488 mm
Gramaje de papel	**Bandeja 1, 2, 3**	64 a 256 g
Capacidad de papel*3	**Bandeja 1, 2, 3**	570 hojas x 3 bandejas
Fuente de alimentación		Monofásico AC200-240 V +/-10 %, 24 A, 50/60 Hz, conexión a tierra
Consumo máximo de energía		5,76 kW (en caso de 240 V)
Dimensiones*4		An 1679 x L 834 x Al 1370 mm
Peso*5		492 mm o menos

Nota: La unidad principal de la impresora debe estar conectada a la opción de alimentación de papel. También debe utilizar la opción de salida.
*1: Cuando se imprime de forma continua un documento a una sola cara. 52 a 300 g, papel no estucado. La velocidad de impresión puede reducirse en función de las condiciones de los datos de salida, de si se utiliza tóner especial, de si se realiza el ajuste automático de la calidad de imagen, de si el trabajo incluye una mezcla de tamaños y tipos de papel, y de otros motivos.
*2: Anchura de pérdida de imagen: borde anterior 4,0 mm, borde posterior 2,0 mm, frontal 2,0 mm, posterior 2,0 mm.
*3: Papel de 82 g
*4: Solo unidad de impresora. No incluye opciones de alimentación/salida de papel.
*5: Solo unidad de impresora. No incluye opciones de alimentación/salida de papel. No incluye los cartuchos de tóner.

Gama de impresión bajo demanda de Fujifilm



El paquete completo de asistencia para impresión bajo demanda

Una infraestructura global para apoyar su negocio

Fujifilm cuenta con miles de impresoras de producción en funcionamiento en todo el mundo. Para respaldar estas impresoras en el mercado, Fujifilm también ha creado una infraestructura de I+D, fabricación y asistencia a gran escala en la región de Asia-Pacífico, que ahora se ha ampliado a Europa. Además, su profundo conocimiento tanto de la impresión offset como de digital y sus amplios servicios de asistencia para otros sistemas de impresión de la empresa, incluidas las gamas Jet Press y Acuity de prensas digitales de inyección de tinta, permiten a la empresa ofrecer una asistencia de primera clase para su amplio intervalo de productos.

Asesoramiento preventa
Comprender sus objetivos

Una serie de sencillos pasos para entender cómo nuestras prensas digitales pueden encajar mejor en su negocio.

Asistencia en ventas e instalación
Garantizar una integración sin fisuras

Asistencia operativa para garantizar que las impresoras Fujifilm se adaptan a los procesos empresariales.

Servicio posventa
Maximizar su productividad

Formación especializada en línea, integración de flujos de trabajo y nuestra cartera de herramientas de servicio SMART.

FUJIFILM
Value from Innovation

Póngase en contacto con su distribuidor local de Fujifilm o visite:
fujifilmprint.eu

Fujifilm Print

Fujifilm Print

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. El nombre FUJIFILM y el logotipo FUJIFILM son marcas registradas de FUJIFILM Corporation. Todas las demás marcas comerciales mostradas son marcas comerciales de sus respectivos propietarios. Todos los derechos reservados. E&OE.

EU 3987 02/25